"البلاد" تنشر اخطر محضر للمعارضة الفلسطينية كشف مخاوفها من الفشل والمستقبل

"طبخة" تهجير فلسطيني لبنان بدأت.. والعراق "وطنهم" المرشح

"البلاد" تفتح ملف المفقودين الاردنيين والفلسطينيين

الطائرات الاسرائيلية قتلت (٨٣) مفقوداً في غارة واحدة و(٥٠) اعدموا في جنوب لبنان!

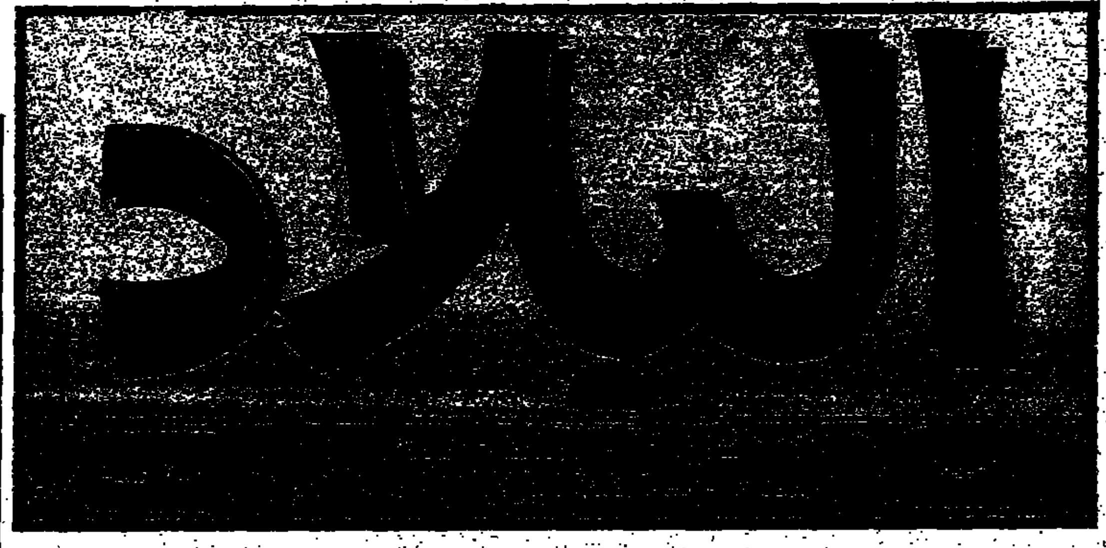
صراع الاخوان في انتخاب الشورى

الصقور يحرمون المشاركة في الحكومة والحمائم لا يرفضون دخولها خليفة طايع والعظم والعكور يتنافسان على قيادة الاخوان

"الرئيس" قدم قائمة بـ١٧ نائباً وعيناً.. الكل مرشح للخروج باستثناء الفريق الاقتصادي للحكومة

القصة الكاملة للتعديل الوزاري الذي بدأ شائعة وانتهى حقيقة !!

المجالي اخذ موافقة "القصر" والرفاعي توسط والهنداوي رفض ؟





.... لم تطوه الايام «رغم صعوبتها» فالسياسة بكل تعقيداتها هي التي «اخترعته» وهي التي مازالت تحافظ عليه، غائب عن الساحة «الرسمية» لكنه حاضر في كل تفاصيلها ... عواصم شقيقة، وعواصم صديقة.. بعضها يفرح لوجوده في «الرئاسة» وبعضها «يحزن» ، قوته في عدم حياديته ولكنها في الوقت نفسه تجد مظاهر ضعفه، يملك رصيد جيداً من الماضي بعضه «شخصي» ، وبعضه «عائلي» والاخر «ظرفي» ولكن «الماضي» ليس تاريخاً، صحيح ان الماضي سلعة التاريخ لكنه لايصنعه، فصناعة التاريخ مهنة الانبياء والعظماء والاقوياء، والرفاعي امتهن السياسة وسيلة لدخول التاريخ، لذلك لم يمر في حياة الاردنيين مرور الكرام... غادرنا ليبرالياً ، صنعته «هارفارد» برتبة «حاكم عسكري» قبل ان تداهمنا «الديمقراطية» ذات يوم، ولا ندري كيف سيعود لنا وبأي زي؟؟

لا ندري ولكن المؤكد ان زمنه لم ينته بعد!!!

عقدوا مؤتمرهم في مكان سري وانتخبوا قيادة جديدة

البعثيون يطيحون بالنجداوي ويحاكمون قيادتهم السابقة !!

البلاد خاص

عشية ليلة عيد الاضحى وفي مكان سري غير معروف اختتم حزب البعث العربي الاشتراكي في الأردن مؤتمره العام الثاني والذي كان من أهم نتائجه ومثلما يقول أعضاء في المؤتمر لـ "البلاد" الاطاحة بأهم رموز الحزب التقليدية.

وكشف أعضاء في المؤتمر النقاب لـ "البلاد" عن أن انتخابات القيادة أسفرت عن فوز كل من تيسير الحمصي أميناً للسر، وأدم العبدلات نائبا لأمين السر، وأحمد المطلق، أكرم النمري، محمد نخل الله، أحمد لرشيد، عبد المجيد قرارعة، أكرم الحمصي، سليمان أبو عديلة، جمال زطامنة، عايد عمايرة.

وعلى ضوء هذه النتائج فلقد خرج من القيادة كل من أحمد النجداوي، عمر أبو الراغب، منصور الجمعاني، كامل قريجات، خالد عارف.

وأوضح الاعضاء بأن المؤتمر الذي حضره نحو ٨٠ عضواً قرر تشكيل محكمة حزبية لمساءلة القيادة السابقة عن الأخطاء الجسيمة التي ارتكبتها مشيرين إلى أن من أهم هذه الأخطاء العقوبات التي صدرت بحق الاعضاء، وأخفاقهم في إيصال أكثر من نائب للبرلمان، وحرف سير خط جريدة البعث وإغلاقها.

وقد ناقش المؤتمر التقرير التنظيمي، المالي والسياسي والإقتصادي.

ويصف البعثيون نتائج المؤتمر بأنه انتصار لتيار التجديد والشباب والمعروف بمواقفه اليساريه المتشددة وهزيمة للقيادة التقليدية.

بعد اتهامه بتمثيل خط حزب العمل داخل المنظمة

أبو مازن يهدد "بطخ" هاني الحسن

لم تهدأ بعد المعركة التي فجرتها تصريحات عضو اللجنة المركزية لحركة فتح هاني الحسن ضد محمود عباس "أبو مازن" في مجلة الوطن العربي، والتي وصفه فيها هو وأبو العلاء قريع "بأنهما يمثلا خط حزب العمل الإسرائيلي داخل القيادة الفلسطينية".

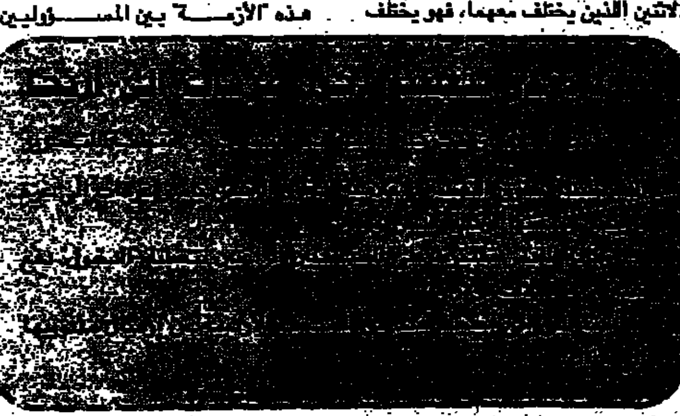
فآخر أخبار الزوبعة تقول أن هاني الحسن رفض الاعتذار لأبي مازن وأبي العلاء، وأنه تغيب عن اجتماعات اللجنة المركزية التي تلت توقيع اتفاق القاهرة، لكي لا يتجابه مع أبو مازن.

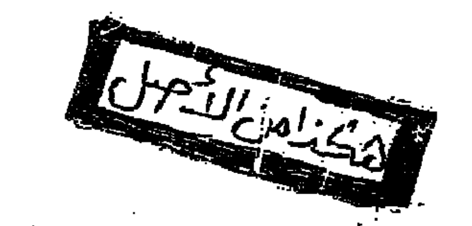
وينقل المقربون من الحسن أنه ما زال مقتنعاً بأن هناك تياراً داخل القيادة الفلسطينية يمثل خط حزب العمل، وأن أبو مازن يمثل رأس هذا التيار.

وكشفت هذه المصادر عن أن أبو مازن هدد "بطخ" هاني الحسن، إذا لم يقدم اعتذاراً له عن تصريحاته.

وقالت هذه المصادر أن عرفات يقوم بدور "المتفرج" وذلك لكونه يريد اضعاف الاثنين اللذين يختلف معهما، فهو يختلف مع أبو مازن بشأن تشكيل السلطة الفلسطينية وكيفية ادارتها مستقبلاً ويختلف مع هاني الحسن في مسألة التسوية والاتفاق مع الاسرائيليين.

ومن غير المعروف بعد كيف ستنتهي هذه "الأزمة" بين المسؤولين.





حدث ولا حرج



● رائد صالحة

البلاد (١)

لا ينكر أي زميل في الوسط الصحفي – فيما اعتقد – النجاح السريع الذي حققته البلاد خلال فترة وجيزة، واعتقد ايضاً أن الزملاء لا ينكرون كذلك أن رهانهم على اخفاق البلاد منذ صدورها بترخيص أردني كان أقوى من رهانهم على تفوقها.

اذكر جيداً تلك المقولات التي وصفت عودة "البلاد" إلى الحياة بأنها محاولات عابثة، اذكر جيداً ما قاله احدهم بأن عملي في "البلاد" كان مغامرة حمقاء!

ولكن إرادة الرغبة في التفوق وثقتنا بانجاز صحيفة مختلفة كان أقوى من كل المقولات الفارغة التي لا تستوعب الرهان على قوة الإرادة.

لقد حكم علينا القارئ بالنجاح وهذا هو الحكم الوحيد الذي تنتظره أية صحيفة بلهفة. لقد عومل هذا القارئ من قبل بعض المطبوعات الأخرى على أساس أنه مستهلك ينتظر بضاعة مغطاة بلفافة أنيقة. لقد أرادت هذه الصحف من القارئ نقوده فقط باختصار!.

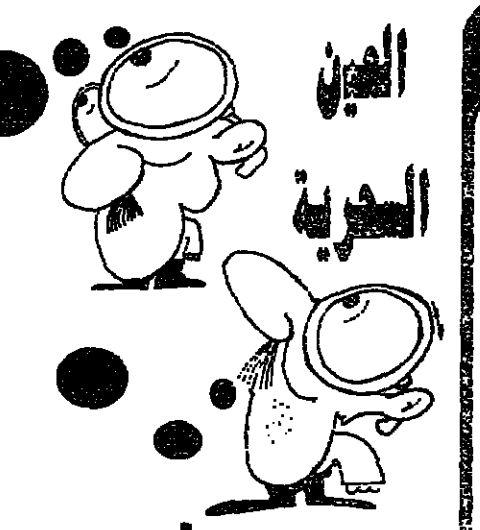
ازعم هنا ان نظرتنا الوحيدة للقارئ كانت تقوم على ثقتنا بمكانه وقدرته على التقاط الخبر الصادق والسبق المتكئ على مهنية لائقة وأهم من ذلك احترام حق الجميع في التعبير عن حريته.

ازعم ايضاً أن "البلاد" قد تمكنت من تحقيق معادلة صعبة تقوم على تقديم المادة الصحفية باسلوب شيق يبتعد عن الكلاسيكية والقوالب اللفظية المتكلسة في ذات الوقت الذي قدمت فيه "البلاد" مادة صحفية ناضجة تتسم بالموضوعية وجميع شروط العملية المهنية.

إن القارئ مدعو الآن، أكثر من أي وقت مضى للحفاظ على هذا النجاح لأننا نعتقد بأنه المعني أولاً وأخيراً بذلك، إن البلاد تقوم على اساس مشاركة القارئ في رسم معالم هذه الصحيفة ولا تتعامل معه على اساس انه طرف آخر في المعادلة. أننا ندعو الجميع لقضم اذن اي مسؤول في هذه الصحيفة يحيد عن هذا الخط.

باختصار أنا فخور جداً جداً بانني شاركت في انجاح هذه الصحيفة وفخور ايضاً بأن ارهاقنا في غرف التحرير وردهات المحاكم اثمر عن انجاز شيء يستحق الثناء والاحترام، انجاز يحترم عقل القارئ ويغري الكثيرمن الزملاء في الوسط الصحفي بالانضمام إلى أسرة "البلاد".

العين السحرية



في الطفيلة.. شيكوا الطريق !!

بعد أن قامت مديرية اشغال الطفيلة بتعبيد الطريق الزراعي الذي يربط بين قرية نوخه وقرية ضباعه التي تقع إلى الغرب من مدينة الطفيلة، قام بعض المواطنين باغلاق الطريق بشتى أنواع "السدادات" سواء القلينية منها أو الكوشوكية أو البراميلية إلى أن اهتدوا أخيراً إلى القيام بتشييك الطريق من الجهة الغربية – أي وضع سياج من الشبك عليها –

مديرية اشغال الطفيلة التي ديت الصوت بعد وصول الطريق إلى عملية التشبيك لم تجد اذاناً صاغية لطلباتها على الاطلاق رغم أن كلفة الطريق تجاوزت المئة الف دينار عداً وتزفيتاً.

بعض أبناء الحلال هناك أكدوا أن نائباً أسلامياً متنفذاً استطاع اقناع وزير الاشغال العامة في المعمورة عمان بابقاء "الشيك" وابقاء الوضع على ما هو عليه درءاً للمشاكل ووقوع الضحايا، الأمر الذي ادى إلى موافقة الوزير على وقف الاستملاك وابقاء الوضع على ما هو عليه حفاظاً على الوضع العام مع «طز» كبيرة للمئة الف دينار التي دفعت في تلك الطريق.

اطاحوا به أمنياً ؟!

دكتور في جامعة مؤتة كان قد التحق بعمله لعدة أيام بانتظار كتاب التعيين الذي كانت تؤكد رئاسة الجامعة أنها لا تستئنس فيه برأي أحد.. حتى ولا الأجهزة الامنية «أم تدهتين» لولا أن انكشف الطابق مؤخراً، حينما أعلمت إدارة الجامعة «أم ندهة واحدة فقط» الدكتور المعني أن الأجهزة – ما غيرها – لا تحبذ وجوده داخل الحرم الجامعي.

الدكتور الذي حاول أن يسأل عن الأسباب اسكته بعض "النشامى" تحت بند أن لديهم اطفالاً يريدون أن "يعيشوهم" وطلبوا منه اغلاق الطابق وكأن شيئاً لم يكن.

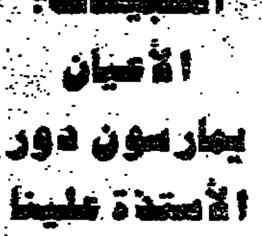
أحاديث الدكتور الجانبية عن اسباب خروجه المبكر من الجامعة قلبت الدنيا فوق رأسه، حيث انتشرت اشاعة لاسكاته من قبل بعض "النشامى" ايضاً، تتهم الدكتور المعني بأن علاقاته العاطفية كانت وراء اقالته من الجامعة ذاتها، وليس علاقاته "الامنية" هي السبب وراء تطفيشه من هناك.

الغريب في الأمر أن الدكتور المعني وغير المرضي عليه كان يشغل قبيل استقالته لخوض الانتخابات النيابية التي جرت مؤخراً، منصباً مرموقاً في سلك الحكومة التي يبدو أنها لم تعرف "خطورة" هذا الرجل إلا بعد أن نافس رجلاً مدعوماً حتى "الصاجه" في منطقته الانتخابية !!.

شاعرة رغما عنهم !!

طبقت القاصة.. الفنانة التشكيلية.. الكاتبة.. الـ.. الخ.. رجاء أبو غزالة المثل القائل «الي بيحضر السوق بيتسوق» في ملتقى الفينيق الشعري، حيث كان دورها في آخر الأمسيات تقديم الشعراء إلا أنها قررت على ما يبدو أن تكون واحدة منهم – أي الشعراء – بعدما امسكت رجاء بالميكروفون بعيد انتهاء الشاعر زهير أبو شايب وبدأت بتلاوة اشعار من تأليفها مما أثار تململ الحضور وتعليقاتهم.

مندوبنا الذي امسك اعصابه حتى نهاية الأمسية لم يحصر عدد الخسائر بين جمهور تلك الأمسية بعد !!.



الطبيشات: الأعيان يمارسون دور الأستذة علينا

رفض النائب الأول لرئيس مجلس النواب عبد الرزاق الطبيشات أن يمارس الأعيان دور الأستذة عليهم.

وقال الطبيشات لـ "البلاد" بعد أن أعاد مجلس الأعيان أكثر من قانون للنواب أن هناك من الأعيان من يحاول أن يمارس هذا الدور.

وأضاف أننا المعنيون بالتشريع ولا يجوز لهم أن يتمادوا في عرقلة عملنا.

ودعا الطبيشات النواب إلى وقف تمادي الأعيان على مجلس النواب لكن دعوة طبيشات لم تلق آذاناً صاغية حتى الآن خصوصاً وأن معظم الأعيان «بصمات» ضرورية في بعض الأحيان !!.

كون مدعوم ولا تكون ابن عم

ثلاثة رؤوس صغيرة تدعمها ثلاثة رؤوس "تخينة" للغاية تعكف الآن على أخذ دورات مكثفة في الملكية الأردنية بجميع أقسامها من أجل ايفاد هؤلاء الثلاثة كمدراء محطات للملكية خارج حدود الأردن.

الرؤوس الصغيرة اسماء أهلها بتوقف شعر البدن ولذلك أيد المسؤولون في الملكية ايفادهم كمدراء للمحطات رغم أن خدمة أقدم واحد فيهم لم تتجاوز الثلاث سنوات فقط قضى معظمها اجازات عند الوالد الذي يعمل سفيراً حالياً، وآخر مع الوالد المسؤول الكبيرحالياً الذي يشم الهواء في لندن في حين أن الثالث ليست له علاقة بالملكية ولا بدوامها ولهذا تأهل لأن يكون مديراً لمحطتها في العالم الغربي.

مجرد سؤال فقط ماذا عن أولئك الذين تجاوزت خدماتهم الخمس والعشر سنوات ولم يرفعوا بعد.

رئيس البلدية أجَّر نفسه !!

علمت "البلاد" – وهي كثيراً ما تعلم – أن أحد رؤساء البلديات في لواء القصر التابع لمحافظة الكرك قد قام بتأجير نفسه المنزل الذي تملكه البلدية في المنتزه والاستراحة.

رئيس البلدية قام مشكوراً بالنيابة عن نفسه وبالأصالة عن البلدية بابرام العقد مع نفسه وبأجور شهرية رمزية لا تتناسب وقيمة المأجور، بعدما علم أن مجلس النواب قد نص في قانون البلديات الجديد على أن يكون المرشح لرئاسة البلدية حاصلاً على شهادة الثانوية العامة كحد أدنى.

"البلاد" علمت أيضاً أن الرئيس المؤجر لا يملك أي نوع من أنواع الشهادات التي تخوله لخوض الانتخابات القادمة، ولذلك فضل الحصول على عقد ايجار "مرتب" جداً بدلاً من رئاسة البلدية في المستقبلوالتي إذا ما أقرت حسب القانون الجديد فإنها ستطيح بمعظم الرؤوس البلدية والقروية وخلافها من تلك التي بقيت ولمدة طويلة لا تحتاج إلى اكثر من ختم "المختار".



مواقف شعبان في أسبوع

شعبان مراقب دولي.

دولي

دولي

تواليت

WC

؟!

دولي

إنت مراقب دولي ولد مراقب بولي

قريع اشترى بيتاً بدلاً من المباحثات !!

أبو علاء قريع الذي "قرقع" الدنيا بدءاً من باريس وانتهاء بعمان التي زارها خلال الأسابيع الماضية من أجل التوصل إلى اتفاق اقتصادي بين الأردن وسلطة الحكم الذاتي في بلدية أريحا «طنش» الأردن وجميع طلباتها الاقتصادية وأجل آخر المباحثات مع الحكومة إلى وقت لاحق بناء على تعليمات سيادة الرئيس المناضل ياسر عرفات، لكن قريع وجد في عمان فرصة مواتية لعقد صفقات اقتصادية بدلاً من تلك المباحثات التي لن تثمر عن شيء، حيث استطاع قريع في لحظات فقط، اتمام صفقة قصر فاخر في ضواحي عمان الغربية سجله باسمه تمهيداً للإقامة فيه مستقبلاً بعد اتمام صفقات غزة – أريحا أولاً وأخراً.

للعلم فقط أبو علاء سحب زميله في اللجنة المركزية لحركة فتح صخر حبش هو "ساقه" واستأجر له فيلا هادئة في عمان تمهيداً لاقامة الاخير فيما لو استغنى سيادة الرئيس عن خدماته مستقبلاً، أو في حالة تقاعده المبكر على طريقة قادة فتح المتبعة حالياً !!.

الرجوب غازل عمان، والأردن استبعده للشونه !!

جبريل الرجوب مدير امن وقائي "الضفة الغربية" التي ما زالت تحت سيطرة اسرائيل بفضل الانجاز التاريخي لقيادة المنظمة المتمثل في الاكتفاء بغزة – أريحا أولاً وأخيراً، حط في عمان الأسبوع الماضي برفقة زميله محمد دحلان مدير امن وقائي غزة المعين من قبل الرئيس الفلسطيني "السابق" ياسر عرفات رئيس السلطة الفلسطينية حالياً.

الأجهزة الأمنية لم تسمح للرجوب ولزميله دحلان بالبقاء في عمان اطلاقاً أسوة بالقيادات الفلسطينية وطلبت منهما التوجه فوراً إلى معسكر الشرطة الفلسطينية في منطقة الشونة.

مصادر فلسطينية أكدت لـ "البلاد" أن الرجوب الذي يغازل عمان حالياً كان يحرض قبل عدة اسابيع الشخصيات الفلسطينية التي دعيت من قبل الأردن للمشاركة في الإحتفالات الكبرى التي جرت بمناسبة ترميم قبة الصخرة المشرفة والمسجد الاقصى، كان يحرضها على عدم الحضور أو المشاركة تحت طائلة المسؤولية أو الانتقام حينما يصبح رئيساً لجهاز "المخابرات" هناك ولذلك اقدمت الأردن على أبعاده من العاصمة عمان ومنعت استقباله بتلك الطرق التي استقبلت بموجبها المسؤولين الفلسطينيين الذين اصبحت عمان مربط خيل معظمهم.

العمري: ٢٠ مليونا قرض لدعم اسكان موظفي التربية

علمت "البلاد" أن وزارة التربية على ذمتها تسعى بكل جهد لتنفيذ توجيهات جلالة الملك بدعم اسكان موظفي وزارة التربية والتعليم.

وأكد وزير التربية والتعليم خالد العمري أن الوزارة ستخصص منحة مقدارها مليون دينار أو عن طريق توفير قرض سهل بقيمة عشرين مليون دينار يصرف على مدى الخمس سنوات القادمة وتلتزم الحكومة بكفالة القرض وتسديد الفوائد المترتبة عليه.

بـ ١٤٢ الف دينار حراس للبشير ؟!

كشف وزير الصحة الدكتور عبد الرحيم ملحس النقاب عن أن الوزارة وقعت عقداً مع احدى شركات الحماية للقيام بحراسة مستشفى البشير.

وقال الوزير في مذكرة موجهة إلى دولة رئيس الوزراء حصلت عليها "البلاد" أن عقد الاتفاقية بلغت قيمته ١٤٢ الفاً ومائتي ديناراً.

وأشار إلى أن عدد الحراس بموجب الاتفاقية يبلغ ٧٩ شخصا منهم ٨ مسؤولين عن المراقبة والتفتيش.

وأكد الوزير ملحس أن هدف هذه الاتفاقية هو حماية المستشفى ومستودعات الوزارة وبنك الدم الوطني، والإسعاف والطوارئ، وغيرها من المواقع من العبث والسرقة التي حدثت قبل ذلك.

الجمهور حضر وأعضاء البلدية تغيبوا

أبدى العديد من المواطنين في مدينة الرصيفة، استياءهم الشديد من أداء المجلس البلدي السابق، جاء ذلك خلال ندوة عقدها نادي الوطن الثقافي في المدينة، ودعا لحضورها الاعضاء الأحد عشر، وبعد الاعلان عن حلّ المجلس البلدي، إلا أن المواطنين الذين احتشدوا لسماع ما سيقوله "الأعضاء" فوجئوا بحضور ثلاثة أعضاء فقط هم الدكتور ماجد الحطاب، يوسف زغلول، الدكتور محمد الانطاكي، فيما تغيب الآخرون.

أحد الحضور قال للبلاد بعد انتهاء الندوة، ان تغيب الاعضاء الآخرين، يدل على استهتار أعضاء المجلس البلدي بالمواطنين.

فيما كشفت "الندوة" عن الكثير من "الممارسات" التي انتهجها المجلس البلدي السابق والحقت – على ذمة الحاضرين – الضرر بالمدينة كالجهاز الوظيفي المتضخم الذي عين في البلدية بلا مبرر، حيث تدفع البلدية حوالي ٦٥٪ من موازنتها كرواتب، كما أن موازنة العام الحالي (١٩٩٤) لم تصدق حتى هذه اللحظة لتفاقم الخلافات في وجهات النظر بين أعضاء المجلس قبل استقالاتهم، فضلاً عن وجود الكثير من المصروفات الإدارية غير الضرورية.

ومن جهتهم شن اعضاء المجلس البلدي الثلاثة، المستقيلين هجوماً بالذخيرة الحية على الحكومة وحملوها مسؤولية الاعتداءات على الأراضي الأميرية في المدينة، معترفين بعدم قدرة المجلس البلدي السابق على حلها أو وقف الاعتداءات عليها.

وأشار أحدهم إلى عدم "التجانس" بين الأعضاء، والذي تسبب في خلل "هارموني" في الأذن الموسيقية لبقية الأعضاء الذين لم يستطيعوا جراء هذه "النشازية" تنفيذ القرارات الكثيرة التي كان يطبخها المجلس.

الرفاق اتحدوا ونسوا الاجتماع !!

عقد القران الذي احتفل به "الرفاق" في حزبي الوحدة الشعبية الديمقراطي وحزب الشعب الديمقراطي الأردني، يبدو أنه ما زال متماسكاً ويتم توثيقه في دائرة المأذون نفسها.. كيف ؟

مندوبنا يؤكد أنه قد تم في الأسبوع الماضي تشكيل قيادة موحدة للحزبين اللدودين في محافظة الزرقاء.

القيادة الجديدة التي أعلن عن تشكيلها تضم الرفاق عبد العزيز خضر، مصباح لطفي، أبو العبد شاتيلا، والدكتور وحيد القدومي من حزب الوحدة، والرفاق: اسماعيل الدولة، نضال مدين، فوازحمدان، محمد الجبالي من حشد.

الإجراء الوحيد الذي اتخذه الرفاق "المتحدون" هو تقديم ورقة عمل مشتركة إلى الاجتماع القادم، لكن المصيبة أن اللجنة نسيت – على ما يبدو – تحديد موعد هذا الاجتماع !!.

"حبيبي" أقوى مرشحي "نوبل"

لم يجد الهجوم العنيف الذي شنته رابطة الكتاب الأردنيين على الروائي اميل حبيبي بسبب مواقفه السياسية، فقد تردد مؤخراً أن "حبيبي" بات أقوى المرشحين لجائزة نوبل للآداب للعام ١٩٩٤.

الأمور لم تتوقف عند هذا الحد، فقد تم اختيار اميل حبيبي ايضاً للانضمام إلى مجلس البرلمان العالمي للكتاب الذي يترأسه سلمان رشدي ويضم كبار الأدباء في العالم.

احد الظرفاء من أهل الثقافة علق قائلا: إن الجائزة هي احدى بركات الهجمات النارية للجنة مكافحة التطبيع.

تحت الحزام

من تحت ابط الرفاق

تستطيع "البلاد" أن تؤكد أن قيادي يساري بارز وهو بالمناسبة نائب ديمقراطي جداً، سيصدر خلال ... لم يكن خلال الأيام القليلة القادمة سلسلة تصريحات "صحفية" ستقطع شعرة معاوية ... بين "النائب" وبين الحزب الذي ينتمي اليه.

"التصريحات" التي ... تشهد أكثر من مفاجأة ... اعلان الاستقالة وتشكيل اطار ديمقراطي يساري جديد منشق عن اطار ديمقراطي ... يساري ...

الصلح خير

نائب على خلافات مع حزبه حول قضايا مختلفة خرج غاضباً من جلسة الحزب مهدداً بتقديم استقالته، خروج النائب كان بطريقة غير حضارية كما قال أحد الحزبيين ولكن النائب عدل عن تقديم استقالته متيمناً بناديا مصطفى والصلح خير.

سيارات لراحة المعنيين

وزارة عتيدة جداً قامت بشراء سيارات صالون على حساب من تقدم لهم الخدمة المعنية بها، وكان مبرر هذه الوزارة أن هذه المصاريف مهمة لراحة المعنيين حتى يضعوا خطط الوزارة «.. ما يتخرش منها الميه»، من أجل مستقبل أفضل، وحياة افضل للجيل الجديد.

عرس صحفي حزبي

صحيفة حزبية معارضة جداً بدأت الآن بتصفية موظفيها من أجل الاستعداد لليلة الدخلة والتوحد مع جريدة أخرى، المجلة العروس فقدت الكثير من محرريها الذين حققت من خلال عرقهم وضعاً لا بأس به ولكنها استعداداً للعرس، اخرجتهم من النافذة، الصحيفة خضعت لقرار الحزب الذي قضى بأن يكون ولي امرها.

صوت البلاد

لا لوحدة على الجماجم

بدت الاسئلة الصعبة التي طرحتها الأزمة اليمنية أكثر الحاحا خلال الأيام الماضية ووجد المحيط العربي نفسه مطالبا مرة أخرى بموقف محدد ودقيق من معادلة الوحدة والأمن اليمنين.

فقد كان واضحاً من خلال التطورات الأخيرة أن عدن تقود اندفاع البلاد نحو زمن ما قبل الوحدة، في الوقت الذي واصلت صنعاء مساعيها لتوحيد البلاد بالقوة.

وفي هذه الأجواء يواجه اليمنيون في الشمال والجنوب واحدة من أصعب الأزمات التي مرت بهم خلال تاريخهم الحديث ويواجه العرب مرة أخرى تراجع حلم الوحدة.

إن قرار العودة عن الوحدة يحمل في طياته مخاطر كبيرة، وينطوي على تحديات للارادة الشعبية العربية، إلا أن التجارب التي مر بها الوطن العربي تؤكد على فشل مشاريع الوحدة المفروضة بقوة السلاح.

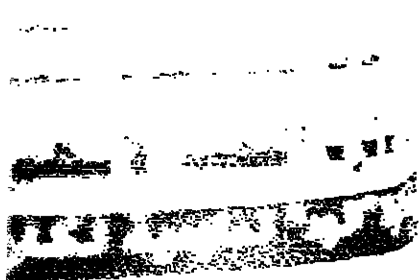
وبذلك صار مفروضا على مختلف الدول العربية تنشيط دورها لتكون حاضنة للحوار بين شمال وجنوب اليمن، وأصبح لزاما على اليمنيين قبول مبدأ الحوار حول استمرار الوحدة أو الانفصال.

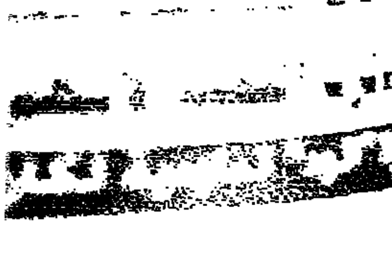
لقد استندت الوحدة اليمنية على استفتاء شعبي شارك فيه ابناء الشمال والجنوب، الأمر الذي يحتم على عدن وصنعاء اجراء استفتاء شعبي حول تكريس الوحدة أو التراجع عنها، ويحتم على الاطراف العربية والدولية الحريصة على الوضع اليمني تهيئة الظروف المناسبة لهذا الاستفتاء.

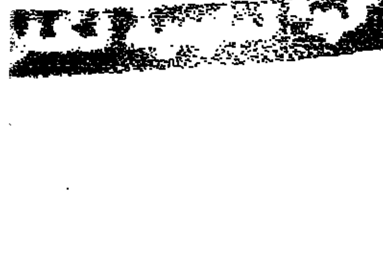
وسيقع العرب بالخطأ الفادح إذا ما دعموا الوحدة حتى وإن كانت فوق جماجم ابناء اليمن، فحوادث التاريخ، والتاريخ السياسي للعالم المعاصر اثبتت أن تجارب الوحدة التي لم تستند للإرادة الشعبية الحقيقية، واستندت فقط لقوة العسكر، فشلت بل وفجرت من ورائها حمامات من الدم، فما يجري في البوسنة والهرسك وما يجري في الجمهوريات السوفياتية السابقة هي مجرد نماذج حية على تجارب الوحدة القسرية.

لذلك نقول أن أولويتنا هي حقن الدماء وليس الوحدة وأنه إذا كانت الوحدة ثمنها الدماء والجماجم، نقول لها لا وألف لا.









القصة الكاملة للتعديل الذي بدأ شائعة وانتهى حقيقة

المجالي اخذ موافقة «القصر» والرفاعي توسط والهنداوي رفض

[illegible] وقعنا والتقرير ارجأ الامر الى ما بعد العيد

[illegible] على المشاركة و"خربط" حسابات المجالي

الكل مرشح للخروج من الحكومة باستثناء "الفريق الاقتصادي"

البلاد | كتب نضال منصور

تغيير الحكومة لم يعد وارداً بعدما أعلن جلالة الملك وخلال حديثه للنواب الذين التقاهم الاسبوع الماضي بانه لا نية لتغيير الحكومة، ولكن هذا الكلام فتح الباب واسعاً أمام احتمالات تعديل الحكومة أو إعادة تشكيلها، كما انه لم يغلق الباب أمام تغيير الحكومة مستقبلاً الحديث تعديل أو إعادة تشكيل الحكومة يقتضي طرح العديد من الأسئلة الهامة التي يمكنها الكشف عما يجري خلف الكواليس، والتي يمكن أن تسهم في توضيح صورة ووضع الحكومة.

الأسئلة كثيرة ربما من أهمها لماذا تعديل الحكومة، من هم الوزراء الذين سيخرجون، هل سيشارك النواب والأعيان في الحكومة، وإن كانوا سيشاركون فلماذا ومتى سيجري التعديل ؟!

ولكن ورغم أهمية هذه الأسئلة إلا أن "قصة وحكاية" تعديل الحكومة والتي بطلها الرئيس الدكتور عبد السلام يبدو أنها تكشف عن جوانب أكثر أهمية، وتكشف كيف يتم "طبخ" الحكومة على نار هادئة !!

للقصة كما رواها لـ "البلاد" أكثر من وزير ومسؤول ونائب بدأت منذ أكثر من شهر حين بدأ "القصر" يشعر بأن الحكومة تعاني من "الشلل" وفقدان الترابط، وفي ذلك الوقت كان تغيير الحكومة ممكنا !!

ومنذ أسبوعين تزايد الحديث عن تغيير الحكومة وهو الأمر الذي دفع الدكتور المجالي رئيس الحكومة للقاء جلالة الملك وأبلاغه -ومثلما يقول مقربون من المجالي- بأنه يسمع كلاما كثيراً عن تغيير الحكومة وأنه تحت تصرفه ومستعد لتقديم استقالة حكومته.

غير أن الملك وفق هذه الرواية قال للمجالي بأنه لا داعي لأن يقدم استقالته فتساءل المجالي هل أجري تعديلاً وزارياً، فأبدى جلالته موافقته موحياً له بضرورة تجاوز الانتقادات الموجهة للحكومة حول تجاهل مناطق جغرافية في الأردن.

ويقال بأن الدكتور المجالي سأل الملك هل يدخل نوابا في الحكومة، غير أن الملك ترك له الخيار في ذلك؟ وحينها أشار المجالي الى أنه سيشرك نواب "الكفاءات".

من هذا اللقاء ومثلما يجمع أكثر من وزير سابق ومسؤول مقرب من الديوان أخذت قضية التعديل بعداً وبدأ المجالي يضع تصوراته لإعادة ترتيب بيته الداخلي الذي تعرض لانتقادات عنيفة.

أولى الخطوات التي قام بها المجالي في موضوع الحكومة هو اتصاله مع زيد الرفاعي رئيس الوزراء الأسبق وطلبه منه التوسط عند توفان الهنداوي الذي شغل منصب نائب رئيس وزراء في أكثر من حكومة القبول بالمشاركة بالحكومة كنائب لرئيس الوزراء.

وينقل نواب مقربون من الرفاعي ومن الهنداوي ان الرفاعي اتصل بالهنداوي والتقى به في لقاء مطول أكد فيه الهنداوي الرفاعي أنه لن يشارك في أية حكومة كنائب لرئيس الوزراء.

وإن كانت وساطة الرفاعي يتناقلها العديد من المهتمين بمتابعة ما جرى مع الحكومة فإن مصادر مقربة من الرفاعي تنفي نقلا عنه أن يكون قد تدخل في موضوع تشكيل الحكومة، بل إن الرفاعي يبدو منزعجاً من هذه المعلومات التي سربت دون أن تكون حقيقة واقعة.

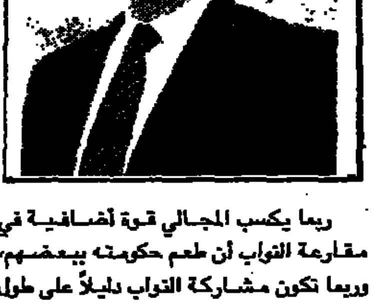
غير أن ما لا يمكن تجاهله هو أن جواب الهنداوي ورفضه المشاركة "خربط" رهانات المجالي، فالرئيس المجالي كان يعتبر الهنداوي فرس الرهان الذي يستطيع تلطيف الاجواء بينه وبين البرلمان والذي يمكن أن يلعب دوراً إيجابياً في تقوية دور الحكومة على الصعيد الداخلي بما يملكه من خبرات وعلاقات ممتازة، وفي الوقت ذاته فإن رفض الهنداوي له مبررات كثيرة أهمها أن مشاركته قد تقطع الطريق على عودته رئيساً للحكومة في فترة مقبلة.

المجالي التي أخذ الضوء الأخضر من الملك بتعديل الحكومة استمر في مشاورات غير مباشرة مع بعض النواب والأعيان، ويتردد أن المجالي قدم لرئيس الديوان الملكي قائمة تضم ١٧ اسما مقترحاً من النواب والأعيان لتعرض على جلالة الملك، وأن الشريف زيد بن شاكر الذي "يركن" الملك عليه في كل المفاصل الصعبة لتشكيل "حكومات الانقاذ" ابدى استحسانه وتأييده للاسماء المقترحة لكنه أبلغ المجالي بضرورة إرجاء موضوع التعديل إلى ما بعد عيد الاضحى.

وقد أثار طلب الارجاء -أن صح ما يتناقل- العديد من التكهنات من بينها: هل تم العدول أساسا عن فكرة تعديل الحكومة ؟!

قائمة الأسماء التي قدمها المجالي الديوان الملكي سرت سريان النار في الهشيم بين النواب والأعيان، واختلفت ردود الفعل حولها معه، وجرت لقاءات بين مجموعات من النواب للتداول في موضوع المشاركة في الحكومة، واستنفر بعض النواب للضغط من خلال علاقاتهم على الحكومة لاضافة اسمائهم على القائمة.

ومهما تكن حقيقة هذه القائمة التي قيل بأنها تضم نواباً من أكثر الكتل النيابية باستثناء نواب جبهة العمل الإسلامي ونواب اليسار، بالاضافة إلى اعيان من بينهم كمال الشاعر، وجودت السبول، فإن السؤال المهم هو: هل يحتاج المجالي الى النواب في حكومته، ولماذا ؟



ربما يكسب المجالي قوة أضافية في مقارعة النواب أن طعم حكومته ببعضهم، وربما تكون مشاركة النواب دليلاً على طول عمر الحكومة، ولكن ماذا لو رفض أهم النواب الذين أطلق عليهم "بالكفاءات" المشاركة في الحكومة ؟!

المعلومات التي حصلت عليها "البلاد" من أن نواب التجمع مثل عبد الكريم الكباريتي وعارف البطاينة رفضا المشاركة في الحكومة، وكذلك فان صالح ارشيدات ابلغ التجمع بانه يوافق على قرارهم حتى وان كان القرار عدم وهو ما رجحه نائب من التجمع، كما أن عبد الرؤوف الروابدة وهو من الأسماء التي جرى تداولها كنائب لرئيس الوزراء يتردد أنه لن يشارك في الحكومة خاصة وأن موقفه منها ابان جلسة الثقة لا يمكن أن ينسجم مع مشاركته، وفي هذا الوضع تبدو مشاركة النواب الآخرين غير مجدية للحكومة لأن رفض هؤلاء النواب لم يخلخل جبهة المعارضة ضده.

وفي الوقت نفسه يتساءل برلماني مخضرم :ما ضرورة اشراك النواب والدورة الاستثنائية على مشارف الانتهاء والدورة العادية ما زال أمرها بعيد ؟!

وفي ضوء كل هذه المعطيات فإن بعض النواب يعتقدون أن عمليات "الترقيع" للحكومة لن تكون مجدية كثيراً ولن تقلب المعادلات، وإن كان المجالي مضطراً للتعديل فإنه سيخرج بعض الوزراء ومن بين من يتردد أنهم



سيخرجون نائبا رئيس الوزراء أبو نوار والتل، وسيدخل بموجب هذا التعديل بعض النواب من كتل برلمانية مختلفة بما يضمن "اختراقاً" أكبر للنواب، بالاضافة إلى بعض الرموز الحزبية من أحزاب الوسط القريبة من توجهات الحكومة.

وينقل برلمانيون عن المجالي قوله دبانه لا يعارض خروج اي وزير من حكومته باستثناء الفريق الاقتصادي ويقصد بذلك جواد العناني، سامي جمو، زياد فريز، ريما خلف.

وإذا كان تعديل أو إعادة تشكيل الحكومة أمر مهم لحكومة تعاني من مشكلات وأزمات، إلا أن مراقبين سياسيين يرون أن هذه المشكلات والأزمات ستظل تلاحق الحكومة ما دامت غير قادرة على انتزاع "صواعق" التفجير من طريقها.

وهذا التحليل ربما يدعو المراقبين السياسيين إلى القول بأن حكومة المجالي جاءت لتقوم بمهمات واضحة أبرزها مفاوضات السلام، وأنها على الأرجح وإن قوبلت بانتقادات سيجري "غض الطرف" عنها، مقابل انجازها لهذه المهمة التي ليس من السهل على أي رئيس للحكومة التصدي لها، ومن ثم أي بعد انجازها لمهمتها السياسية، يمكن الحديث عن حكومة جديدة وصفحة جديدة !!.

على بلاطة



نايف الطُوره

الحج والناس مروّحة !!

كنت أعرف سلفاً أن الوحدة اليمنية التي انتقلت إلى رحمته تعالى لن تعمر طويلاً، وانها - اي الوحدة - ستتحول ذات مساء راقص إلى "الوحدة ونص" رغم كل الاحتفالات الكرنفالية التمثيلية التي جرت لها.. تلك الاحتفالات التي تشبه إلى حد بعيد الاحتفالات التي تجري في "كباريه" من الدرجة العاشرة في ضواحي عمان ذات لحظة "كيف" عابرة "مخمخت" في رأس أحدهم.

كنت أعرف تماماً أن "الأعراب" لن يصبحوا عرباً ذات يوم، وكنت أعرف أيضاً أن مشاريع الوحدة العربية لن تتعدى مرحلة الخداج، ولن تفارق غرفة العناية الحثيثة، مهما فعلوا بها ومهما حاولوا تزيينها.

أنا لست مع علي عبد الله صالح هذه المرة كما فعلت حكومتنا الرشيدة، أنا لست مع المشاريع الوحدوية ذات "المحاحتين" لأنها مشاريع ميتة منذ ولادتها.

أنا مع اليمن.. كل اليمن سواء أسموهم إنفصاليين أو شرعيين، لأنني مع الشعب اليمني كله، شماله وجنوبه، لأنه الوحيد الذي يشكل الشرعية في اليمن، وليس أولئك الذين يتناحرون على اقتسام المغانم فقط، في حين يورثون الشعب اليمني المغارم فقط.

أنا لست مع من اسموهم بالشرعيين كما فعلت حكومتنا الرشيدة التي تكرر اخطاء سابقة كادت أن تلوث رئة الأردن وتصيبه بالأمراض الخبيثة لأن خطواتها واجراءاتها تشبه إلى حد بعيد "الحج والناس مروّحة" أنا مع شرعية الشعب اليمني ومع وحدة الشعب اليمني شريطة أن لا يكون ثمن تلك الوحدة عشرات الألوف من جماجم الشعب اليمني وشريطة أن لا تكون الوحدة "المزعومة" فخاً لضرب مؤسسات اليمن وديمقراطيته لحساب بضعة رؤوس متنفذة يريدها الغرب حراساً.. مجرد حراس على ثروات اليمن لحسابه الخاص.

خلافات شديدة تعصف بلجنة الحريات

داودية: سأترك اللجنة لأنهم يعطلون عملي !!

عويضة: لولا "الود" لداودية لكان لنا تصرف اخر !!

بات جليا أن لجنة الحريات لا تستطيع أن تبحر وأمواج الخلافات تعصف بها، حيث انحصر دورها بالدعوة لاجتماعات متتالية لم يكتب لأي منها النجاح باستثناء الاجتماع الذي حضره رئيس المجلس والذي كان يراد منه تصويب أوضاع هذه اللجنة بعد أن دخلت مرحلة بياتها الشتوي والتي لم تخرج منه رغم حرارة الجو وحرارة المواضيع المطروحة على جدولها.

فقد بلغت القضايا المرفوعة للجنة أكثر من ألفي شكوى تتعلق بانتهاكات لحقوق قانونية أو ادارية للمواطنين.

ويقول برلمانيون أن لجنة الحريات كانت من انشط لجان المجلس في دورته الحادية عشرة وأصبحت الآن اقل اللجان نشاطاً إن لم تكن ميتة، ولم يبق الآن سوى إعلان نعيها.

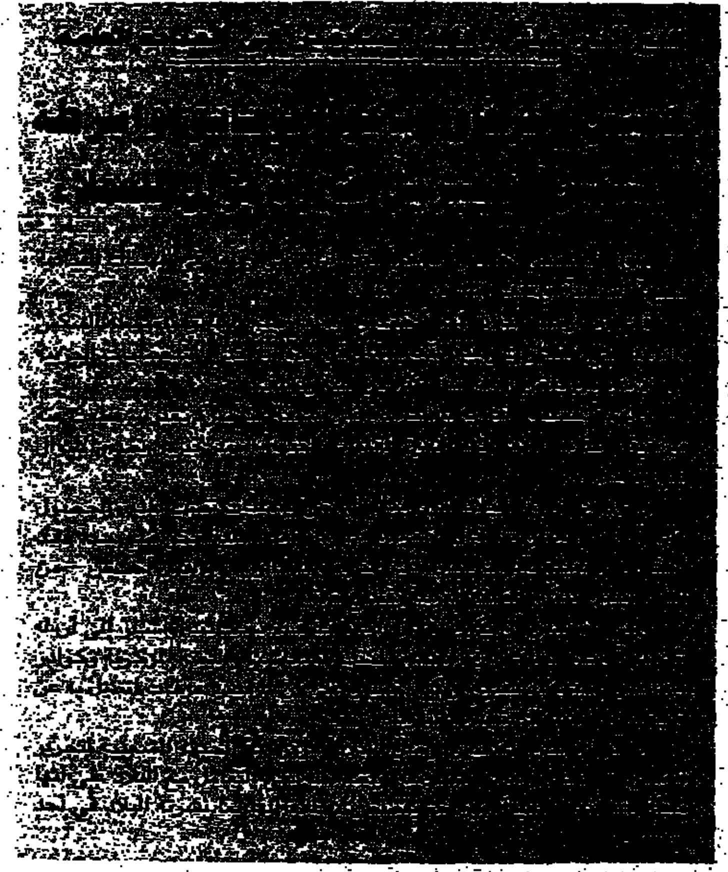
النائب محمد داودية رئيس اللجنة أجاب على تساؤلات البلاد حول المشاكل التي تواجهها اللجنة بالقول: إن البداية كانت في كثرة النواب الذين انضموا إلى اللجنة، وكان الهدف واضحاً وهو الصراع على رئاسة اللجنة ملحاً بذلك إلى محاولة الإسلاميين السيطرة عليها، ولكن بعد فوزي تقلص العدد إلى النصف وأصبحت الهجرة خلف أعضاء اللجنة من أجل الاجتماع، ولكن لم يسجل أي نجاح لأي اجتماع مما دفعني إلى تقديم إستقالتي إلى رئيس المجلس الذي طلب في عدم تقديمها وافساح المجال امامه لمعالجة الوضع، ولكن محاولات الرئيس فشلت إلا في عقد اجتماع واحد للجنة وبعدها عادت الأمور كما كانت سابقاً وقد دعوت الزملاء إلى أكثر من عشرة اجتماعات فشلت جميعها لعدم اكتمال النصاب وتابع داودية قوله بـ الآن أنا لن أبقى في اللجنة لأني اشعر بأن الزملاء في جبهة العمل لا يريدون للجنة الإستمرار وأنا موجود فيها لذلك سأستقيل دون عودة عن هذا القرار خصوصاً وأنهم قد شكلوا لجنة حريات موازية من خلال الجبهة وهذا تقزيم عمل لجنة الحريات.

واستكمالاً للصورة كان لا بد من لقاء نواب جبهة العمل وتحديداً أعضاء اللجنة .. النائب د. محمد عويضة قال "للبلاد" بأن اللجنة ميتة ولا تعمل رغم أهميتها القصوى، وقد خذلت هذه اللجنة جمهوراً كبيراً من المواطنين الذين قدموا اليها تظلماتها ولكن أداء اللجنة كان معطلاً مما دفعنا إلى ايجاد صيغة عمل أخرى من خلال جبهة العمل.

ولولا الود الذي تحمله للزميل محمد داودية لكان لنا تصرف آخر.

فالزميل محمد يدعو إلى الاجتماعات بعد الظلمة وبطريقة عشوائية دون أن ينظر إلى مواعيد الأعضاء الآخرين، ويجب عليه أن يبلغ بالاجتماع قبل فترة كما هو متبع، وهذا يدفع بالكثيرين من الأعضاء إلى عدم الحضور نتيجة لانشغالهم وارتباطهم بمواعيد أخرى.

ولا بد الآن من تفعيل اللجنة بشكل كبير وإلا سنضطر إلى الاستقالة وإعادة تشكيل اللجنة بثوب وقالب جديد.



سمار ومجلس النقباء

التعديل "يطبخ" في العقبة

العقبة في عطلة عيد الاضحى كانت محطة هامة تم فيها "طبخ" التعديل الوزاري.

الرئيس الدكتور عبد السلام المجالي كان في العقبة في رحلة استجمام، ولكن وبتخطيط مسبق كان العديد من النواب والأمناء العامين بالوزارات وراء المجالي يغازلونه لعله يتذكرهم في التعديل القادم.

ولم يكتف "المستوزرون" بمغازلة المجالي من بعيد بل ظلوا يزورون جناح المجالي في احد فنادق العقبة وبعضهم ظل في مطعم الفندق جالسا يدخن الأرجيلة من الصباح وحتى المساء.

صحافة عذرية للغاية !!

أكدت مصادر - قليلة الذمة

أن عطاءات وهبات احد كبار المسؤولين قد امتدت إلى فراش الصحافة والصحفيين ايضاً، حيث أكدت تلك المصادر أن هذا المسؤول قد فض عذرية ذمة اثنين من الصحفيين حينما أمر بمنحهما أربعة آلاف دينار توزع مناصفة بينهما في عيد الفطر الماضي.

المصادر ذاتها أكدت أن هذين الصحفيين سيخصص لكل منهما مبلغ ٥٠٠ دينار ايضاً كراتب شهري، لكن لم تؤكد المصادر قيمة عيدية عيد الأضحى المبارك - للعلم فقط. الصحفيان المذكوران لهما صولات وجولات في ميدان القبض، حتى أن أحدهما بنى بيتاً واستثمر أموالاً كبيرة من "بركة ايده" في السنوات الماضية يعيش كل المسؤولين الكرماء وتحيى الصحافة حرة من أخمص قدميها وحتى الصرة !!.

مناوشات بين حزب العمل القومي ومركز الأردن

الحزب للمركز: دعوتكم تبعث على الريبة !!

البلاد | خاص

أمين عام الحزب الشيوعي الأردني يعقوب زيادين وخلال الاجتماع بوزير الداخلية سلامة حماد نبه إلى مخاطر التسلل الالماني للأردن وللأحزاب بوجه خاص.

ولم يكن ما طرحه زيادين وليد اللحظة، فلقد كشفت مصادر حزبية مطلعة النقاب عن أزمة بين حزب جبهة العمل القومي ومركز الأردن الجديد للدراسات على خلفية ورشة العمل التدريبية حول الحزب السياسي بالتعاون مع مؤسسة "كونراد أديناور الالمانية".

وتعود تفاصيل القصة إلى أن حزب العمل القومي تلقى مثل غيره دعوة من مركز الأردن للمشاركة في هذه الدورة التي اعتبرها المركز من أجل تزويد كوادر نشطاء الاحزاب السياسية بمزيد من الخبرة العملية والمعرفة النظرية حول جوانب اساسية من العمل السياسي.

غير أن حزب جبهة العمل تعامل مع هذه الدعوة بريبة وبعث برسالة قاسية إلى مدير مركز الأردن الجديد هاني حوراني قال فيها: إن حزبنا ينظر بريبة إلى هذه الدعوة وأمثالها، ويرى فيها وسيلة أجنبية للتوغل في الأحزاب السياسية الأردنية والتعرف على القياديين وإقامة علاقات معينة تهدف إلى خدمة اغراض الداعين والمنظمين لمثل هذه المؤتمرات.

وأضاف: و لا يستبعد حزبنا أن يؤدي استمرار مثل هذه اللقاءات التي ستتحول إلى لقاءات ثنائية، ودعوات انفرادية لزيارة البلدان الأجنبية إلى اجتذاب وفي هذا خطورة كبرى. ولم يتوقف الحزب عند هذه الحدود بل أشار إلى أنه سيدعو كل الأحزاب إلى رفض هذه الدعوة.

هاني حوراني بدوره لم يقبل الاتهامات الموجهة لمركز الأردن الجديد واعتبرها ظالمة.

وقال في رسالة جوابية وجهها إلى قادة حزب جبهة العمل القومي أن مركز الأردن مؤسسة وطنية مستقلة ولا نريد أن نجر إلى موقع التخاصم والعداء، ونتمنى عليكم عدم التسرع بالقاء الاتهامات.

واستغرب حوراني استعداء الحزب الحكومة على مركز الأردن.

وعلى ما يبدو فإن هذه المناوشات بين الحزب ومركز الأردن قد خرجت عن امكانات التطويق، وأكثر التوقعات أن تتخذ الحكومة اجراءات بحق العديد من المؤسسات التي يعتبرها حزبيون تقوم باختراق للعمل العام بالأردن ؟!

اختلفوا في حضرة الملك

جمو: النواب ينشغلون بالصغائر والبرلمان أصبح خلية فوضى !!

البلاد | خاص

كان يمكن للخلاف الذي جرى بين النواب في حضرة جلالة الملك أن يتفجر تحت القبة لولا تدخل رئيس مجلس النواب طاهر المصري الذي منع الحديث في هذه القضية بشكل مطلق.

النائبان نزيه عمارين وبسام حدادين أصرا على إبداء اعتراضهما على طريقة تشكيل الوفد لكن المصري رفض الحديث في الأمر تحت القبة.

ولكن ماذا جرى في لقاء جلالة الملك بالنواب ؟!

أكثر من نائب كشفوا لـ "البلاد" تفاصيل ما جرى حيث يشيرون إلى أن الجلسة بدأت بحديث الرئيس المصري إذ أشاد بانجازات المجلس واصفا اياه بانه خلية نحل في العمل والمراقبة والانجاز، منبها إلى القوانين التي انجزها في زمن قياسي وبروح عالية من المسؤولية واضعا نصب عينيه مصلحة الأردن واكد المصري ومثلما يقول النواب أن الاشكالات التي جرت تحت القبة تضيع امام انجازاته الكثيرة.

ويقول هؤلاء النواب بأن جلالة الملك تحدث بعد ذلك مستعرضاً للنواب التطورات السياسية على الصعيد العربي مبيناً لهم أنها غير مرضية وأقل من المأمول، وعرج بشكل خاص على العلاقات الأردنية المصرية والأردنية السورية ومحاولات الأردن لرأب الصدع فيها وخلق توازنات في هذه العلاقات، وانتقل الملك بعدها للحديث عن المسيرة السلمية وكيف أن الأردن وفر المظلة لمنظمة التحرير وكيف أن التنسيق العربي كان داعماً للمنظمة ؟

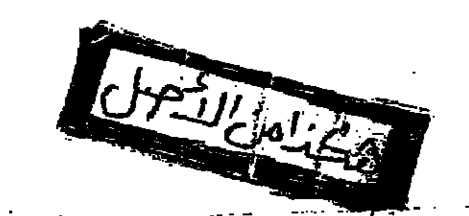
وحول الحكومة وآفاق التعديل أو التغيير أوضح جلالته أن لا نية للتغيير الحكومي وأن عدم مشاركة النواب في الحكومة هو الاستثناء وليس العكس.

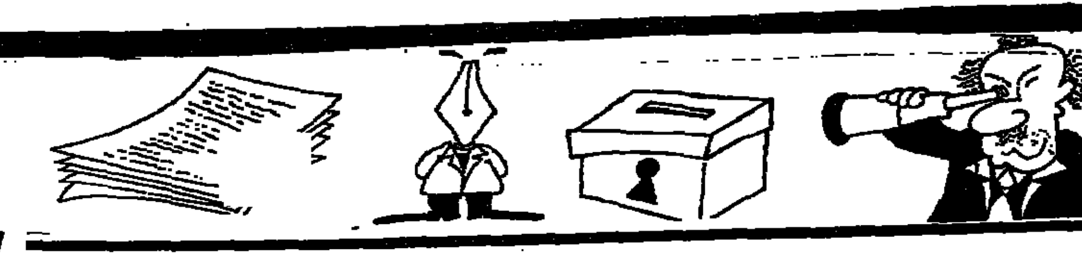
وابدأ رؤساء الكتل حديثهم وتقييمهم لاداء المجلس فبدأ طبيشات مؤكداً على ما قاله الرئيس طاهر المصري ثم تحدث النائب عبد الباقي جمو ففتح النار على النواب وقال انهم ينشغلون بالصغائر والسباب منتقداً رئاسة المجلس وعدم قدرتها على ضبط العمل وعدم التعامل مع النظام الداخلي بفعالية.

واعتبر جمو- ومثلما يقول نواب حضروا اللقاء-أن تجربته النيابية تؤهله لهذا الحكم وأردف مهاجماً النواب الجدد من باب حداثة التجربة وقلة الدراية اضافة إلى عدم احترامهم لاداب الحديث لانهم يتحدثون كل عشرة دفعة واحدة" وبطريقة غوغائية واصفاً المجلس بأنه خلية نحل ولكن في الفوضى وعدم الاستماع إلى صوت الخبرة والمعرفة.

الملك بدوره وكما أكدت مصادر مطلعة للبلاد لم يرض عن هذا الحديث وامتص الموقف مخرجا الجلسة من ازمتها ولم يعقب احد من النواب على حديث جمو احتراماً للجلسة الملكية ورغبة الملك في طوي هذه الصفحة.

هكذا من الأصل





"البلاد" تفتح ملف المفقودين الأردنيين والفلسطينيين

الطائرات الإسرائيلية قتلت (٨٣) مفقوداً في غارة واحدة و (٥٠) اعدموا في جنوب لبنان !

لم يكن محمد الغوانمة - ٤٣ عاما - يتوقع للحظة أثناء وصوله إلى دمشق قادماً من اسطنبول في ١٩/١٠/١٩٧٠ انه سيكون واحداً من قائمة طويلة تشمل المفقودين الأردنيين والفلسطينيين الذين اختفوا بعد عام ١٩٦٧.

في ساحة المرجة بدمشق التقى الغوانمة بأحد ضباط الأمن العرب الذين التحقوا بصفوف الثورة الفلسطينية، وطلب هذا الضابط العربي من الغوانمة الذهاب سوياً إلى منطقة تدعى "زملكه" تقع شرق دمشق "الغوطة" وهنالك فوجيء الغوانمة بأنه أمام الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وسعد صايل ومحمود دعاس وفريد القطب وأبو الحكم الروسان.

لم يكن هنالك شيء يستحق الدهشة في هذا اللقاء فقد اقتصر هذا اللقاء السريع على تعريف الغوانمة، ببقية الحضور ثم امسك احد العناصر بالغوانمة واخذه إلى مركز يدعى مركز (٣٤) وهنالك خضع صاحبنا للتفتيش من قبل الحرس ثم ارتدى لباساً أزرق وقال أحد الحرس للغوانمة: أنت هنا ستبقى ضيفنا حتى نتحقق من أمرك.

وقد اضطر الغوانمة مرغماً الى الانتظار حوالي (١٤) سنة بعد هذه الحادثة لكي يتم التحقق من أمره، وقد تعرف الغوانمة خلال هذه الفترة على عدد كبير من الأردنيين والفلسطينيين الذين يعدون الآن في قائمة المفقودين.

يقول الغوانمة في حديث لـ "البلاد" أن عدداً كبيراً من المفقودين قد قُتل في جنوب لبنان كما قُتل عدد غير قليل اثناء قصف القوات الاسرائيلية أثناء تواجدهم في ما يدعى بسجون الثورة وهي سجن مركز الـ (٣٤) الذي يقع في حمورية وسجن زملكه الذي يقع شرق دمشق وسجن بيت سوا الكائن بمنطقة الغوطة الشرقية وسجن (نُمر والهامه).

وحسب معلومات الغوانمة فقد كان يقيم في سجن (نُمر والهامه) حوالي (١٢٠) شخصاً نذكر منهم: رفيق الجيوسي، سمير الجيوسي، محمد العزب، حامد الطوالبة، أبو جوهر الأسمر، عبد الجبار الجمعاني، خالد محمد سليمان.

ويقول الغوانمة أن جميع هؤلاء قد قتلوا باستثناء رفيق الجيوسي الذي يقيم الآن في عمان.

ومضى إلى القول أن الطائرات الإسرائيلية كانت قد قصفت هذا السجن حيث قُتل ما يزيد عن (٨٧) شخصاً من بينهم الأسماء التي ذكرناها سابقاً، ويضيف الغوانمة ان الطائرات الإسرائيلية كانت أيضاً قد قصفت في تلك الأثناء سجن «بيت سوا» وقتل هنالك عدد كبير من المواطنين أردنيين وفلسطينيين لم يتم التعرف بعد على عددهم أو اسمائهم.

معلومات الغوانمة الذي ما زال يحتفظ بذاكرة قوية تقول ايضاً أنه شاهد شخصاً يدعى نايف قويدر الملكاوي في مركز (٣٤) في أوائل السبعينات وآخر يدعى محمد خليل «من بلدة اليامون» وثالثاً يدعى نذير سيف.

ومن بين الذين شاهد الغوانمة مقتلهم شخص يدعى يوسف عبد وشاب صغير من بلدة أيدون اسمه الأول "محمد".

ويقول الغوانمة أنه شاهد في أحد سجون الثورة شخصاً يدعى يوسف محمد عبيد وهو يقيم الآن في مخيم البقعة وشخص أخر يدعى حكم الغزاوي وكذلك أبو أحمد اللالا وهو يقيم الآن في جبل الحسين وهؤلاء جميعاً كانوا يعلمون بعدد أخر من المفقودين.

وأضاف الغوانمة أنه وأثناء تواجده في الغرفة رقم (١٢) في المركز (٣٤) تعرف على شخص يدعى احمد عبد الكريم الزعبي وهو الآن تاجر في مدينة إربد، وكان هذا الشخص قد ساعد الغوانمة بأن ابلغ عائلته بمكان تواجده.

وفي المركز (٣٤) تابع الغوانمة حديثه قائلاً أنه شاهد شخصاً يدعى محمد سمير العلاونة كان يعمل طواقاً في احراج جرش وهو من قرية "الكتة".

ويقول الغوانمة أنه كان آخر من شاهد شخصاً يدعى محمد يونس وكان هذا الشخص قد قال أمام الغوانمة في عام ١٩٧١ بأنه ابلغ الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وعلي حسن سلامة مسؤول أمن الثورة بأن أحد العملاء الاسرائيليين قام بدفع مبلغ (٢٠٠٠) دولار لاستئجار سيارة من أجل استخدامها في عملية اغتيال لكمال العدوان وأبو يوسف النجار وكمال ناصر إلا أن «أبو عمار» على ذمة محمد يونس لم يصدقه، وقال هذا الشخص ايضاً أمام الغوانمة أنك سترى غداً عملية الاغتيال هذه وأرجوك أن تبلغ أهلي إذا حصل شيء لي.

وبالفعل تمت العملية في اليوم التالي وجاء رجال وأخذوا محمد يونس هذا ليختفي بشكل كامل.

وكشف الغوانمة انه شاهد اعدام سائق ياسر عرفات بأم عينيه في مركز (٣٤) وهذا السائق يدعى «عبد الجبار» وكانت تهمته احراق سيارة الروفر ويداخلها أجهزة للثورة ولكن عبد الجبار كان قد قال للغوانمة أنه ينفي عن نفسه هذه التهمة ورد حريق السيارة إلى قصف الطائرات الإسرائيلية.

ومن بين الأسماء التي يعرف الغوانمة مصيرها الأسماء التالية، وهؤلاء كما قال الغوانمة قد لقوا حتفهم جميعاً.

١- أبو العبد الغزاوي وقد قُتل أوائل السبعينات.

٢- ناصر إبراهيم شديد من بلدة طولكرم تم اعدامه في جنوب لبنان.

٣- محمد أبو سليم الديراوي وهو من دير البلح وكان يعمل سكرتيراً في بلدية غزة وقد تم جلبه من الأرجنتين وتم اعدامه في جنوب لبنان.

٤- "محمد" شاب من ايدون وقد قُتل في جنوب لبنان وعمره كان لا يتجاوز (١٨) عاماً.

٥- يعقوب الملكاوي وقد قُتل في لبنان.

٦- أبو جوهر الأسمر وقد توفي في سجن زملكا وزوجته خرساء تقيم الآن في عمان.

٧- "عبد الجبار" وهو اسم حركي لشخص من مدينة قلقيلية كان يسكن في جبل الجوفة وقد قتل في لبنان عام ١٩٧٣.

٨- خالد محمد سليمان توفي في سجن زملكة وكان يسكن في منطقة الجبل الشمالي/الرصيفة.

٩- محمد العزب وقُتل في منطقة "الهام" وهو من السلط.

١٠- حامد الطوالبة من بلدة سحم الكفارات.

١١- كمال الحايك وكان يقطن في مخيم إربد.

١٢- سمير الجيوسي وقد توفي في سجن الهام اثناء غارة اسرائيلية.

ويصل الغوانمة بناء على تجربته المؤلمة الطويلة إلى نتيجة مفادها أن هنالك أعداداً هائلة من المفقودين الأردنيين والفلسطينيين قد قتلوا في مواقع سجون الثورة القديمة في سوريا خاصة أثناء الغارات الإسرائيلية كما تم قتل اعداد هائلة أخرى في لبنان.

ويقول الغوانمة أنه يعرف عدداً لا بأس به من المفقودين الذين ظهروا في الفترة الأخيرة بالأردن وهؤلاء كما أضاف يعرفون قائمة أخرى من المفقودين كما يعلمون جيداً مصيرهم.

من جهة أخرى نُشطت في الفترة الأخيرة محاولات بحث عن مفقودين أردنيين وفلسطينيين اختفوا عام ١٩٦٧ ومن المعتقد أن يكون هنالك عدد كبير من الأسرى الأردنيين حتى الآن في سجون الاحتلال الإسرائيلي.

ولا يعلم الغوانمة الرقم الدقيق لعدد الذين قتلوا من الأردنيين والفلسطينيين منذ عام ١٩٦٧ ولكنه قال أنه يعلم أن (٥٠) أردنياً وفلسطينياً على الأقل أعدموا في جنوب لبنان بين عام ١٩٧١ وعام ١٩٧٤ فقط كما أكد على أن الغارة الاسرائيلية التي قصفت سجن "نُمر" كانت قد أدت إلى مقتل (٨٧) شخصاً غالبيتهم من الأردنيين والفلسطينيين.

وزير التخطيط في باريس

الأردن يحاول الحصول على قرض قيمته (٢٠٠) مليون دولار من البنك الدولي

يتوقع اقتصاديون أردنيون موافقة البنك الدولي على اقراض الأردن ما قيمته (٢٠٠) مليون دولار والوصول إلى اتفاق على إعادة جدولة الديون الأردنية عبر نادي باريس.

وقالت مصادر مطلعة في وزارة التخطيط أن وزير التخطيط زيد فريز قد بدأ محادثات مع مسؤولين من الدول المانحة في البنك الدولي بباريس يوم الثلاثاء قبل الماضي من أجل الحصول على القرض والوصول إلى اتفاق على إعادة جدولة الديون.

وأشارت هذه المصادر الى أن نادي باريس كان قد أعاد جدولة الدين الأردني الخارجي الذي قدره البنك الدولي في عام ١٩٩٢ بحوالي سبعة بلايين دولار على أساس (١٤) عاماً من النضوج وفترة سماح مدتها (١٠) أعوام لقروض التصدير و (٢٠) عاماً للنضوج وفترة سماح مدتها (١٠) أعوام لقروض دعم التنمية.

كما حصل الأردن في عام ١٩٩٣ على قروض بلغت (٣٨٠)مليون دولار من الدول المانحة من بينها الولايات المتحدة واليابان والمانيا والاتحاد الأوروبي وكندا وذلك بعدما عمل الأردن على تنفيذ خطة تصحيح اقتصادية نالت استحسان البنك الدولي.

القدومي في عمان لحل الخلافات الاقتصادية مع الأردن

من المتوقع وصول فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير يوم الخميس المقبل إلى الأردن وذلك من أجل مناقشة آلية عمل تنفيذ الاتفاق الاقتصادي بين الجانبين.

وحسب ما ذكرته مصادر مطلعة فإن القيادة الفلسطينية لم توافق بعد على الإتفاقية الاقتصادية الأردنية الفلسطينية، وكما هو معروف فقد تم تأجيل إتمام هذه الاتفاقية الجمعة قبل الماضية بسبب انشغال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بتعيين أعضاء سلطة الحكم الذاتي في غزة وأريحا.

وكانت المحادثات الاقتصادية الأردنية الفلسطينية قد انتهت في عمان الاسبوع قبل الماضي دون التوقيع على اتفاق لاسباب أخرى من أهمها وجود خلافات حول أسلوب التنسيق في ترخيص بنوك أردنية جديدة في الأراضي العربية المحتلة وكيفية تعاملها مع الدينار الأردني.

البنك الدولي: افضل فريق اقتصادي بالمنطقة يوجد في عمان

قال تقرير رسمي للبنك الدولي أن الأردن سيتجاوز جميع المشاكل المالية التي يمكن أن تحدث بعد تنفيذ اتفاق "غزة - أريحا" لأن الأردن - كما جاء في التقرير - له فريق اقتصادي من امهر الاقتصاديين في المنطقة.

وحسب ما جاء في هذا التقرير فإن اتفاق غزة - أريحا سيؤثر على اقتصاد الأردن إذ أن السلطة المالية الفلسطينية التي تأسست تطرح سؤالا عن مصير ٣٠٠ إلى ٤٠٠ مليون دينار أردني مستثمرة في الأراضي العربية المحتلة

---

(٣) مشاريع جديدة للاونروا في الأردن

علمت "البلاد" ان وكالة اغاثة وتشغيل الفلسطينيين "الأونروا" تدرس حالياً تنفيذ عدة مشاريع في الأردن من أهمها رفع مستوى مركز التدريب المهني في وادي السير بالأردن وبناء (٣) مدارس في مخيم حطين وتنفيذ مشروع تدريب الطلبة المعاقين لاعدادهم للاندماج في المدارس العادية.

وتأتي هذه المشاريع ضمن خطة عامة للوكالة في منطقة الحكم الذاتي والدول العربية، ومن أهم المشاريع التي ستنفذها الوكالة خارج الأردن تشييد مساكن لأسر اللاجئين في مخيم النيرب بسوريا وبناء وتجهيز ورشة عمل لتشطيب المباني في المركز المهني بدمشق ومنح كمية تصل إلى (١٥) طنا من اللوازم الطبية في الضفة الغربية وغزة.

الوجه الآخر

○ النائب توجان فيصل

مبروك على محاسيب الوزير

المقصود هنا ليس وزيراً بعينه، ولكن المقصود هو تشريع عجيب، ما كان يجب أن يمر من مجلس النواب، ولا زالت أمل أن يرده مجلس الأعيان.

تذكر كلنا قضية التأمين الإلزامي للسيارات «ضد الغير» والتي أثار بدأ انسحاب شركات التأمين منها الخلاف بينها وبين الحكومة مما دعا الحكومة لتقديم تعديل مستعجل لقانون مراقبة أعمال التأمين يمكنها من فرض التأمين الإلزامي محدود الربحية في التأمينات الأخرى الرابحة، ومن هنا جاءت الحكومة إلى المادة التي تنص على عقوبة من يتوقف عن أولا يباشر نوعاً من أنواع التأمين المرخص للشركة على أساسها، وهي عقوبة تتمثل في حق وزير الصناعة والتجارة إيقاف الإجازة لنوع واحد أو أكثر من أنواع التأمين لمدة لا تزيد على سنة، جاءت إلى هذه المادة وأوردتها كما هي في التعديل الجديد مضيفة إليها مخالفة التوقف عن التأمين الإلزامي، فأصبح نص المخالفة المعاقب عليها كما يلي:

إذا لم تباشر الشركة أعمالها في أي نوع من أنواع التأمين المسموح لها بممارسته أو توقفت مدة لا تقل عن سنة عن إصدار عقود التأمين في أي نوع منها، وإذا كان نوع التأمين المسموح بممارسته يشتمل أو أصبح يشتمل على تأمين إلزامي في هذا القانون أو في أي تشريع آخر وامتنعت عن إصدار عقود تأمين فيه مدة سبعة أيام وبالاضافة إلى ذلك فإن للوزير في الحالة الأخيرة وقف العمل بإجازة أي نوع آخر من أنواع التأمين التي تمارس الشركة العمل بها.

فإذا تمعنا في النص الجديد وجدنا أن إضافة الفقرة المعنية بالتأمين الإلزامي دون أي تعديل على النص الأصلي قد أعطى للوزير صلاحية عجيبة غير ديمقراطية ولا عادلة، بحيث يحق له أن يعاقب من يشاء على مخالفة واحدة ويعفي من يشاء من مخالفين، لا بل ويسهل له أمر المخالف إذا أراد بحيث يكافأ في الحقيقة بدلاً من أن يعاقب.

فإذا كنت عزيزي القارىء صاحب شركة تأمين وتصادف أن جاء وزير إلى وزارة الصناعة وأنت محسوب عليه فباستطاعتك أن تتخلص من أي نوع من أنواع التأمين التي لا ترغب بممارستها حالياً مما أنت ملتزم بأدائه حسب شروط ترخيصك دون أن تعاقب بتاتاً، والطريقة سهلة ويوفرها لك التعديل الجديد وإليك الطريقة:

بعد أن تجري الإتصال اللازم بالوزير مباشرة أو عبر واسطة لا يمكنه ردها، تقوم بالتوقف عن إصدار التأمين الإلزامي للسيارات - وهو تأمين مكروه من كافة الشركات وسيسعدك جداً أن تتملص منه - وبعد اسبوع واحد يتدخل الوزير لاداء "واجبه" و"يعاقبك" بأن يختار نوعاً آخر من أنواع التأمين أو أكثر يكون في هذه الحالة النوع أو الأنواع التي كنت تسعى للتخلص من ممارستها أو تأجيل اصدار عقود فيها لسنة على الأقل يتدخل الوزير "فيمنعك" من ممارسة هذا النوع أو الأنواع، وهكذا لا يلام الوزير، ولا أنت تُعاقب، والكل في أمان فلماذا يرفض أي وزير عاقل أية واسطة ويكتسب الاعداء ما دام ما يفعله قانوني مئة بالمئة وسيشهد له الجميع بأنه نزيه وعادل وعاقب حتى أقرباءه أو اصدقاءه أو محاسيبه ؟؟

شخصياً، أنا لا أعتقد أن الحكومة قصدت هذه النتيجة فأوردت النص المعدل بهذا الشكل عامدة، بل هو في قناعتي عمل متسرع غير مدروس استسهلت فيه الحكومة اضافة فقرة على نص قائم دون أن تنتبه إلى ما يفعله هذا بالعقوبة الأصلية.

وحتى لو قصدت الحكومة مثل هذه النتيجة، فالحكومة لا تلام، وإن كل اللوم والعتب والعجب من مجلس تشريعي انتخبه الشعب ليراقب أعمال الحكومة وليشرع ما يضمن الحق والعدالة والمساواة، والعتب والعجب مضاعفان حين يقر المجلس مادة كهذه حتى بعد أن سمع وجهة النظر المخالفة.

عبارة واحدة كان المطلوب أن تتغير وهي النص على "كافة أنواع التأمين الأخرى" بدلاً من "أي نوع من أنواع التأمين الأخرى" في نهاية المادة عندها تتحقق العقوبة فعلاً ولا تجرؤ الشركات على الخروج الإلزامي لأن أية شركة لا تريد وقف كافة أنواع تأمينها، وتتحقق أيضاً المساواة في العقوبة، فلا يؤدي خيار الوزير للنوع الذي سيوقفه إلى عقاب البعض ومكافأة البعض الآخر، وتضمن أيضاً المحافظة على حقوق المؤمنين سابقاً لأن الوقف لا يضيع حقوق المؤمنين القدامى بعكس سحب الترخيص الذي اقترحه البعض ولا يمنع الشركة من الاستمرار في خدمتهم.

أمل من مجلس الأعيان أن يرد المادة لا لأنني أريده أن يقف مع الشعب وضد اقتراح الحكومة، فهذا خيار سياسي يحق له أن لا يلتزم به كونه مجلساً معيناً وليس منتخباً، ولكنني أدعوه لرد القانون لأن نصاً كهذا لا ينبغي أن يمر على أية هيئة تشريعية بسبب التناقض العجيب الذي يحمله في ثناياه.

والأهم من هذا أنني أورد هذا المثال التشريعي لأدعو الصحافة مرة أخرى لأن تفتح صفحاتها للتحليل والدراسة التشريعية المتخصصة لتعيننا بسلطتها الجماهيرية على اختراق كل ما لا نود تفصيله هنا من عقبات داخل المجلس، ثم أن المجلس لا يشرع لنفسه وإنما لكافة الناس، ومن هنا فإن للناس الحق في أن تعرف ما الذي يجري وكيف يجري، أما "لماذا" يجري هذا، فلكل إنسان أن يستنتجه وحده.



صراع "الإخوان" في إنتخابات مجلس الشورى

[illegible] المشاركة في الحكومة والحمائم لا يرفضون دخولها !!

[illegible] والعكور أبرز المرشحين لقيادة "الإخوان"

البلاد | كتب عبد الرحمن الخطيب

في الوقت الذي بدأت فيه جماعة الإخوان المسلمين بالإستعداد "الجدي" لإنتخابات مجلس شورى الجماعة، تعالت "أصوات" التيار الشبابي داخل الجماعة تطالب بالتغيير وتجديد الدماء في العناصر القيادية الأولى في الجماعة، وهي المطالبة التي ما فتىء ينادي بها شباب "الجماعة" منذ أكثر من عشر سنوات تقريباً، إلا أن النتائج ومثلما يقول قيادي شاب كانت تأتي بعكس المأمول دائماً.

وإنتخابات مجلس الشورى والتي ستجرى خلال الشهر أو الشهرين القادمين، تأتي في ظل متغيرات عديدة، شهدتها وتشهدها الساحة المحلية، والعربية - مما يجعل "الإخوان" أمام إستحقاقات عديدة مطلوب منهم أن يحددوا موقفهم منها بصراحة - وأبرز هذه الإستحقاقات وخاصة بعد تأسيس - حزب جبهة العمل الإسلامي - مسألة المشاركة في الحكومة - كتقييم لتجربتهم السابقة في حكومة "مضر بدران" وإمكانية تكرار التجربة مستقبلاً، وهو "الموضوع" الأهم، الذي سيتصارع فيه صقور الجماعة وحمائمها لحسمه.

فمن المعروف أن مدرسة "الإمام حسن البنا" والتي من أنصارها النائب عبد الله العكايله والنائب يوسف العظم، وآخرين من قيادات الإخوان لا يمانعون من الإشتراك في الحكم، بينما أنصار مدرسة "سيد قطب" وأبرزهم الدكتور راجح الكردي والدكتور أحمد نوفل، والنائب همام سعيد، والنائب السابق محمد أبو فارس، يرفضون "المشاركة" حتى ذهب أحدهم وهو الأستاذ "محمد أبو فارس" إلى تحريم ذلك قطعياً.

كما أن التطورات على صعيد القضية الفلسطينية، وطبيعة دور "حماس" في المرحلة القادمة، ستلاقيان إهتماماً لا بأس به - من قبل "الجماعة" ومجلس الشورى الجديد. وفي المقابل فإن من المتوقع - أن تثار قضية الأستاذ زياد أبو غنيمة، وطريقة فصله، وما رافقها من ملابسات، كون أبو غنيمة يتمتع بمؤازرة تيار واسع من شباب الإخوان، منهم من سيجد الفرصة سانحة لإعادة الإعتبار إليه على الأقل في صفوف الجماعة.

لا مفاجآت

وتستبعد مصادر إسلامية قريبة من الإخوان المسلمين حصول مفاجآت دراماتيكية في عضوية مجلس الشورى، وتقول هذه المصادر أن نتائج إنتخابات "المجلس" منذ عهد المراقب الأول الجماعة في الأردن السيد "عبد اللطيف أبو قورة" كانت لصالح أنصار مدرسة حسن البنا، أو حمائم الحركة. في حين كان يسمح بتواجد "محدود" لصقور الحركة داخل المجلس - بهدف الحفاظ على مكاسب الحركة ومؤسساتها، والسيطرة على التيار المتشدد داخل الجماعة.

وعن الطريقة التي يتم بها إختيار أعضاء مجلس الشورى، قالت هذه المصادر، أن الإنتخابات تجري أصلاً في "الشعب" حيث يقوم كل أعضاء الشعبة العاملين والمبايعين بإنتخابات الهيئة الإدارية للشعبة، والتي يختلف عدد أفرادها بين منطقة وأخرى، والهيئات الإدارية للشعب الاخوانية، تقوم بإختيار عضوين من بين أعضائها، وعادة يكون أمير الشعبة ونائبه كعضوين في مجلس الشورى، بشكل يكفل التمثيل الجغرافي المناطقي. كما تجري مراقبة الإنتخابات من قبل التنظيم الرئيسي للإخوان في مصر حيث يتم إرسال مندوبين عن مكتب الإرشاد هناك لمتابعة الإنتخابات أما الأسماء المرشحة للفوز بمقاعد مجلس الشورى فعديدة ومن أهمها، أحمد نوفل، عبد المجيد الذنيبات نائب المراقب العام الحالي، النائب الدكتور بسام العموش، والنائب محمد الحاج، النائب عبد الله العكايلة، الدكتور امين عبد اللطيف عربيات، الشيخ إبراهيم خريسات، النائب الدكتور محمد عويضة، الشيخ ياسر العمري، الدكتور أحمد الكوفحي، النائب عبد الرحمن العكور، النائب همام سعيد، النائب عبد المنعم أبو زنط، الدكتور إسحق فرحان، الأستاذ يوسف العظم، الأستاذ محمد عبد الرحمن خليفة المراقب العام الحالي للجماعة، السيد أحمد الملط، الدكتور صلاح الخالدي، الدكتور راجح الكردي، النائب محمد الكساسبه، النائب بدر الرياطي، النائب حمزة منصور.

اما الوجوه الشابة المتوقع فوزها بمجلس شورى الجماعة، فسيكون من أبرزها ممدوح المحيسين، أمير شعبة الزرقاء الحالي، وعماد دية، الذي يلقى دعماً كبيراً من إخوان السلط، وعمر وفيق صابر.

المراقب العام ... بين ثلاثة !

إذا صحت "المعلومات" التي تؤكد رغبة المراقب العام الحالي لجماعة الإخوان المسلمين الأستاذ محمد عبد الرحمن خليفة بالتنحي نتيجة لوضعه الصحي، فإن مركز المراقب العام ... الذي لا يجوز في نظام الجماعة أن يغير أبداً حتى الموت، إلا بظرف صحي قاهر. ينحصر كما يقول مصدر إخواني شاب في ثلاثة وجوه قيادية، هي عبد المجيد الذنيبات، والأستاذ يوسف العظم، والنائب الشيخ عبد الرحيم العكور.

إلا أن مصادر - إخوانية - تؤكد أن هناك إجماعاً كبيرا وخاصةً في الأوساط الشبابية على الدكتور "أحمد نوفل" كمراقب عام.

إلا أن "البلاد" علمت أن هناك توجهاً لدى قيادات الجماعة بإستبعاد نوفل لأسباب عده من أهمها، أن الدكتور نوفل يمارس عملاً حكومياً، كأستاذ في الجامعة الأردنية، فلا يجوز أن يكون المراقب العام للجماعة "موظفاً" حسب النظام الداخلي، كما أن الجماعة "تحرص" على أن يكون المراقب العام ذا وضع عشائري معروف، وهما الشرطان اللذان لا يتوفران في نوفل.

الأمر الذي يرجح كفة النائب السابق الأستاذ "يوسف العظم" على قاعدة أنه مخضرم وذو باع كبير في العمل الإسلامي.

فيما رجحت بعض المصادر الإسلامية، أن يكون "المنصب" من نصيب الأستاذ عبد المجيد الذنيبات نائب المراقب العام حالياً.

أما فرصة النائب "عبد الرحيم العكور" فأقل من صاحبيه لقصر تجربته الحزبية، مقارنةً بالعظم والذنيبات.

هاجس إخواني

الهاجس الأكبر لدى تيار واسع من شباب الجماعة الذي سيدخل "معمعان" إنتخابات مجلس شورى الإخوان، هو إيجاد جهاز رقابي وقضائي ذي صلاحيات واسعة يراقب العمل القيادي داخل الجماعة. ففي القواعد يتم تشكيل لجنة تحقيق من خلال الشعبة الإخوانية للتحقيق في أخطاء أعضاء الجماعة، أما في المراكز القيادية فمثل هذه اللجان شبه مفقوده.

وقد حاولت "البلاد" الإتصال مع قيادة الإخوان المسلمين للإستفسار عن بعض المعلومات لكنهم رفضوا الإجابة معتذرين .المجيد الإنتخابات.

[illegible] بمجلس [illegible]

على مشارف الحلم

○ عبد الله حمدان

"من باب العلم بالشيء !"

شكراً "للمصادر الغربية" التي وضعت حداً لحيرتنا، وشكوكنا، وتخرصاتنا، حول عدد القتلى في رواندا، فقد كنا كغيرنا من شعوب القارة السوداء، نظن أن العدد لا يتجاوز ربع مليون، فإذا "بالمصادر" تلك تؤكد أن الرقم هو ضعف ما كنا نظن.. بعد ذلك لسنا بحاجة لكي نعرف، هل تم التخلص من الجثث، وهل هناك مضاعفات بيئية منتظرة.. وما هي التقديرات التي وضعت سلفاً لعدد القتلى الذين سيسقطون قبل أن يصدر الأمر "الأممي" بوقف القتال لسنا بحاجة لنعرف كم يساوي "الرجل الأسود" مقارنة بغيره من وجهة نظر الغرب المتمدن.. فلقد سبق لنا وأدركنا كم يساوي المواطن العربي في نظرهم !

لسنا بحاجة لنعرف المزيد عما يجري في رواندا، ولماذا ..أرقام القتلى تكفي.. ولكننا نتمنى على "المصادر الغربية" ذاتها، وهي القادرة أكثر من غيرها على جمع المعلومات وافشائها بنفس القدرة على التعتيم عليها واخفائها، ان تطلعنا على عدد القتلى الذين سقطوا حتى الآن بسبب المعارك "المشرفة" من أجل وحدة الدم في اليمن السعيد، وهل يقوم الصليب الأحمر بمهامه الانسانية لدفن الموتى أو الشهداء.

نتمنى على "المصادر الغربية" أكثر الله من أمثالها أن تطلعنا على آخر نتائج الحصار على العراق، وعلى سبيل المثال كم عدد الاطفال الذين ما زالوا على قيد الحياة، كم عدد الشيوخ المرضى الذين ينتظرون دورهم في الحصول على حبة دواء، كم تبقى من الحصار لكي نشهد صومالاً ثانية تئن تحت وطأة البربرية الانسانية المستترة خلف واجهات هشة من شعارات الحرية والحضارة وحقوق الانسان ؟

نتمنى على المصادر أنفة الذكر أن تضعنا في صورة ما يحدث من باب العلم بالشيء - كما يقولون - فقط، ولتطمئن تلك المصادر أن أحداً منا لن يحرك ساكناً، لن ينفعل.. ولن ينتابه الحزن، كل ما في الأمر هو الإمعان بتعذيب الذات فالمصادر - اياها - تدرك اننا تجاوزنا القدرة على الفعل أو رد الفعل.. وتعلم علم اليقين أن مهمتنا في الحياة دون ذلك بكثير !.

الدحلة: ما حدث في المنظمة العربية لا يخرج عن المألوف !

[illegible]

النائب الطعيمة يحذر ويدق ناقوس الخطر

أهالي عمان الغربية يشربون مياه ملوثة !!

البلاد | كتب : نائل صلاح

كشفت الدراسات لخبراء أردنيين عن توقعات بحدوث عجز مائي كبير بحلول عام الفين وقال هؤلاء أنه وعلى ضوء زيادة معدلات النمو السكاني وزيادة الاستهلاك الفردي للمياه، فإنه سيحدث عجز في مياه الشرب يصل إلى حوالي (١٠٠) مليون متر مكعب. ويبدو أن هذه الدراسات ومعاناة عمان من نقص في مياه الشرب دفعا الحكومة إلى التفكير في انجاز مشروع لتزويد العاصمة، وخاصة عمان الغربية بمياه الشرب، فوقع الاختيار ومثلما علمت "البلاد" على جر مياه نهر اليرموك من وادي الأردن عبر "مشروع دير علا - عمان" للاسهام في حل أزمة نقص مياه الشرب الحادة.

وتشير مصادر وزارة المياه والري إلى أنه .تمت في أواخر عام ١٩٧٩ دراسة الجدوى الاقتصادية والفنية للمشروع من قبل الائتلاف الاستشاري الأمريكي المتمثل بشركتي ستانلي وبويك، وقامت وكالة الولايات المتحدة للإنماء الدولي بتقييم الدراسة لأغراض التمويل، حيث بينت الدراسات والتحاليل ان الجدوى الاقتصادية للمشروع هي اضعاف كلفته، وبناء على ذلك تمت المصادقة على المشروع من قبل كتاب دولة رئيس الوزراء رقم ١٥٨٤ ١/٦/٦ عام ١٩٨١ بالمباشرة بخطوات تنفيذ للمشروع، بعد أن تم الغاء مشروع جر مياه سد الملك طلال إلى مدينة عمان والذي كان مقرراً البدء بتنفيذه في ذلك الوقت.

أما مسؤولية تشغيل وإدارة المشروع، فقد انيطت بسلطة المياه، التي بدأت بتشغيل المشروع منذ عام ١٩٨٦ وتراوحت كمية المياه التي تم تحويلها عبر المشروع بين (٣.٦ - ١٥.٢) مليون متر مكعب خلال السنوات الست الأولى من تشغيل المشروع، بينما ارتفعت الكمية إلى (٣٠.٥) مليون متر مكعب عام ١٩٩٢ ثم انخفضت إلى (٢٨.٣) مليون متر مكعب عام ٩٣.

هذا ويعتبر مشروع دير علا - عمان في الوقت الحاضر المصدر الرئيسي لمياه شرب عمان، المصدر المائي الوحيد لمناطق غربي عمان.

هذا المشروع الذي ما زال يزود العاصمة بمياه الشرب، اثار العديد من التساؤلات حول مدى صلاحية المياه المضخوخة منه صحياً، خاصة بعد حادثة تسمم المئات من سكان منطقة الشميساني عام ١٩٨٦، والاخطر من ذلك انه لم يتم اجراء التجارب اللازمة على نوعية مياه القناة قبل البدء بتنفيذ المشروع الوقوف على امكانية معالجة هذه المياه لجعلها صالحة لاغراض الشرب.

اما التساؤل الآخر فهو لماذا لم تتم دراسة امكانية جر مياه نهر اليرموك مباشرة الى عمان بدل تركها تجري في قناة الملك عبدالله الامر الذي يؤدي الى اصابتها بالتلوث وبالتالي تصبح بحاجة الى معالجة ليتسنى استخدامها في اغراض الشرب.

النائب فوزي الطعيمة وفي حديث «للبلاد» حذر ودق ناقوس الخطر من مشكلة تلوث المياه وقال لقد اثيرت هذه المشكلة في الدورة الاولى وقد اجابت الحكومة على بعض التساؤلات، بينما تجاهلت بعضها الآخر، حيث عاد الطعيمة وتساءل : هل تمت دراسة بدائل جر المياه من الموجب او جنوب عمان أو الديسي الى عمان وهي مصادر مياه لاتحتاج الى معالجة كما تحتاج مياه دير علا - عمان، وأشار الطعيمة الى انه في مطلع الخمسينيات اتت بعثات مختلفة لدراسة تقاسم المياه المشتركة في حوض نهر الاردن واليرموك، بعد ان تم استدعاؤها من قبل الدول العربية بالإضافة الى اسرائيل وامريكا، وكان المبدأ الرئيسي الذي اعتمدته جميع البعثات هو استعمال مياه نهر الاردن ونهر اليرموك بطريقة الانسياب بالجاذبية دون ضخ المياه، بينما الدول العربية ومن بينها الاردن، سوريا ولبنان التزمت بمبدأ عدم الضخ، وبالتالي فإن مشاريع الري في وادي الاردن تحرم الضخ من مياه قناة الملك عبدالله، ولكن المفارقة العجيبة ان مشروع دير علا- عمان، صمم ليضخ المياه الواردة الى القناة من نهر اليرموك، كما ان اسرائيل كانت تضخ مياه بحيرة طبريا على الناقل القوي للمياه الى مختلف انحاء الاراضي المحتلة منذ عام ٦٤، وكذلك سوريا تقوم بضخ المياه من نهر اليرموك وهما الامران اللذان يحرمان الاردن حالياً من جزء من مياهه الدولية.

ويعيد الطعيمة الى الاذهان أن الدراسات

التي اجريت على المياه بعد حدوث مشكلة التسمم في الشميساني، قد أوصت بضرورة اقتصار ضخ المياه من المشروع خلال اشهر الشتاء فقط، لان نسبة تكوين المواد المسرطنة تكون قليلة في الشتاء، وقد التزمت سلطة المياه بذلك في الاعوام ١٩٨٦-١٩٩١، لكنها تراجعت في الاعوام ٩٢-٩٣ وضخت المياه في فصل الصيف الى منطقة عمان الغربية، حيث تم رفع كمية الضخ الى حوالي (٣٠) مليون متر مكعب في العام، الامر الذي يطرح تساؤلاً مهما وهو هل تمت هذه الزيادة في الكمية على حساب النوعية وصحة المواطن ؟!

وفي حين تقول وزارة المياه ان المشروع يعمل بكامل طاقته، نجد ان كمية الضخ وصلت الى حد أعلى هو (٣٠) مليون متر مكعب فقط في العام، بينما طاقة المشروع هي (٤٥) مليون متر مكعب سنوياً كما جاء في اجابة معالي وزير المياه على سؤال النائب فوزي الطعيمة.

ومما يرجح انه لم تتم دراسة المشروع بشكل كاف، ما أثارته الجامعة الاردنية بعد قصة تسمم المياه حيث قامت الحكومة على الفور باستقدام لجان من الخبراء الاجانب الذين اكدوا ان المعالجة المقترحة لا تفي بالغرض، كما استهجنوا ان يتم تنفيذ مشروع بمثل كلفة مشروع دير علا- عمان دون اجراء دراسات كافية على امكانية معالجة المياه لجعلها صالحة للشرب.

والامر المهم ان استخدام مياه دير علا لايقتصر على منطقة عمان الغربية، بل تستفيد منه كل من قرى السلط ومنطقة دابوق، حيث وصلت كمية ضخ المياه من محطة زي الى هذه المناطق عام ١٩٩٢ الى ٢٨ مليون ومائتي الف متر مكعب من مياه الشرب !!

وربما يبدو من حديث الطعيمة ومن خلال الدراسات المتوفرة وخاصة بعد المعلومات المؤكدة عن وجود تلف بشبكات المياه أن هناك ما يحتاج الى اعادة نظر قبل ان تحدث الكارثة !!.

البلاد تنشر اخطر محضر للمعارضة الفلسطينية كشف مخاوفها من الفشل والمستقبل

طبخة تهجير فلسطيني لبنان بدأت.. والعراق "وطنهم" المرشح

الرفاق "هبشوا الحريري وبويز" ولمزوا على "سوريا"

السفارة الأمريكية توزع طلبات الهجرة و"المصرية" توزع استمارات "اريحا"

كتب محرر الشؤون الفلسطينية

حصلت "البلاد" على آخر محضر لاجتماع قادة الفصائل الفلسطينية المعارضة لعملية السلام والذي عقد في مجمع الخالصة يوم الاثنين ١٩٩٤/٥/٩م وقد كشف محضر هذا الاجتماع النقاب عن مخاوف جديدة لدى قادة المعارضة الفلسطينية من المستقبل وتحديداً حيال التحدي الذي أخذ يفرضه واقع تطبيق اتفاق غزة – أريحا، بالاضافة لتحدي المصير المجهول الذي ينتظر فلسطينيي لبنان الذين يتعرضون لاجراءات تعسفية من قبل الدولة اللبنانية، ويعيشون حياة اقتصادية صعبة، هذا بالاضافة إلى اعتراف المعارضة الفلسطينية بصعوبة مواجهة عرفات، وكشف المحضر عن وجود شعور بالضيق لدى قيادة المعارضة الفلسطينية من الحريري، والشعور بأن سوريا ليست بعيدة عن واقع المعاناة الفلسطينية في لبنان، وكشف عن أن لدى المعارضة تصورات مأساوية حول المستقبل المجهول الذي ينتظر فلسطينيي لبنان، حيث أجمع الحضور على أن الوضع مأساوي وفيما يلي نص هذا المحضر:

الحريري — جورج حبش — نايف حواتمة

جبريل: "إذا شالوا" مخيمات بيروت يعني "بدنا نقاتل"

العملة: لا نريد الأردنة وحواتمة يؤكد الأردن وطناً بديلاً

الله يعطيكم العافية.

انتهى الساعة (١١.١٥).



من اقنع صالح بالحسم العسكري ؟!

يوما اثر يوم تتزايد المخاوف من استمرار المعارك بين شمال اليمن وجنوبه، ومواصلة كل من عدن وصنعاء استعداداتهما للمراحل التالية من المعركة.

فقد تخطت مخاوف المعنيين بالأزمة اليمنية إحتمالات التشطير وإستمرار الحرب، بعد أن اصبح ذلك أمرا واقعاً.

وصار من المرجح أن تدخل البلاد حربا أهلية تتخذ سمة الصراع القبلي بدلا من الصراع السياسي بين الحزب الاشتراكي والمؤتمر.

فكما هو واضح من الأخبار المتسربة أن الرئيس علي عبد الله صالح وضع العديد من "العشائر" في جيبه قبل دخوله المعركة ضد خصومه الجنوبيين.

وقبل دخول الحرب قام الرئيس علي عبد الله صالح بسحب الألوية الشمالية نحو العمق الجنوبي والألوية الجنوبية نحو العمق الشمالي، الأمر الذي فهمه الاشتراكيون جيداً في ذلك الحين، و رأوا فيه محاولة لجر قواتهم إلى عمق الشمال حيث المناطق القبلية ووضع قوات الشمال على أهبة الاستعداد للانقضاض على الجنوب.

وعلى ما يبدو أن الشيخ عبد الله الأحمر زعيم قبائل حاشد يدرك هذه المعادلة جيداً، ولذلك لم يظهر على سطح الاحداث بشكل علني تاركا المجال أمام الرئيس ونائبه لاحراق بعضهما البعض.

وفي هذا السياق تعتقد أوساط المحللين السياسيين أن بدء الحرب القبلية يصبح وارداً أكثر كلما استمرت الحرب.

ويزيد من هذا الاحتمال أن الجنوبيين قاموا بتوجيه نداء بحشد القوى لمواجهة الطوفان في حال اجتياح الشماليين لعدن وقد وجدت دعوتهم استجابة في أوساط أبناء الجنوب.

هذه المسألة تثير مخاوف واسعة لدى الأطراف الاقليمية والدولية لا سيما وأن المسألة القبلية في اليمن مربوطة إلى حد كبير بالجانب الأصولي، وتتجسد الأصولية والقبلية في شخص الشيخ الأحمر كما اظهرتها وسائل الإعلام العربية والغربية خلال السنوات القادمة.

وترى الأوساط الدبلوماسية أن ذلك سبب من بين أسباب واشنطن باتجاه دراسة المضاعفات الداخلية والاقليمية المترتبة على المعارك الدائرة بين اليمنين، وتدفع العواصم المعنية بالخطر الأصولي ايضاً، نحو مزيد من الترقب.

والواضح أن مراهنة واشنطن على صمود "الجنوب" منذ البداية كانت سببا كافيا لعدم تصليب الولايات المتحدة لموقفها، وتأجيلها لرفع مستوى التدخل، والاكتفاء بالنصائح المقدمة عبر روبرت بيلترو مساعد وزير خارجيتها.

واللافت للنظر أن هناك تقاطعات في وجهة النظر الامريكية واليمنية الجنوبية حول إطالة أمد صمود عدن، فقد صرح البيض عند بدء المعارك أن هناك من أدخل في عقل الرئيس أنه قادر على المسح العسكري في الوقت الذي شدد بيلترو أكثر من مرة على صعوبة حسم المعركة عسكرياً.

بعض الأوساط الدبلوماسية لا تخفي اعتقادها بأن علي عبد الله صالح سيعيد حساباته قبل أن تفلت الخيوط من بين أصابعه، وتشير إلى أنه سيكون الخاسر الأول عندما ينجلي غبار المعركة على اعتبار أن الاشتراكيين سيخرجون من المعركة أكثر قوة، كما أن ثقل الشمال العشائري يتزايد عند الشيخ الأحمر، ويضيف المحللون إلى ذلك أن صالح يتحمل مسؤولية الاقتتال أكثر من غيره على اعتبار أنه على رأس السلطة، كما أنه رفض في وقت سابق محاكمة الذين قاموا بعمليات الإغتيال لعدد من المسؤولين الإشتراكيين.



وفي جميع الأحوال ستبقى الحلول مربوطة في مدى الصمود الذي ستبديه القوات الجنوبية، ومدى قدرة الشماليين على اقتحام مدينة عدن.

نافذة

● فؤاد أبو حجلة

ابو حجلة خارج "البلاد"

يتوقف الزميل فؤاد أبو حجلة عن كتابة زاويته لهذا الأسبوع بسبب وجوده خارج "البلاد" في مهمة صحفية.

في الكواليس .. في الكواليس
في الكواليس .. في الكواليس

● رمزي خوري مدير مكتب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قام مؤخراً بالتوجه لأريحا

أوساط المنظمة تؤكد أن خوري مكلف بمهمة واحدة هي تجهيز بيت لأبي عمار هناك.

● يستطيع افراد الشرطة الفلسطينية القول وبثقة مطلقة بأنهم طبقوا نظرية الزي متعدد الجنسيات، فقد جيء لهم بالبيرة و"الجيتر" من الترويج والشارات من مصر، والملابس الداخلية من فرنسا والحذاء من أمريكا والافرهول من مصر.

اما الاسلحة فقد جاءتهم من مخازن المنظمة في تونس ولبنان.

● أزمة مالية حادة تواجهها القوات الفلسطينية المتجهة إلى غزة وأريحاء، فهي مطالبة بشراء زي عسكري في الوقت الذي لم يتقاضى افرادها رواتبهم منذ اشهر.

ملاحظة: سوق الالبسة العسكرية في الزرقاء ينتظر بفارغ الصبر افراد الكتيبة التي ستتوجه إلى مناطق الحكم الذاتي خلال الأسابيع القادمة.

● استأنف صدام حسين نشاطه في مجال انتاج الصواريخ والأسلحة الأخرى.

هذا ما جاء في مجلة التايم التي اضافت أن العراقيين استأنفوا نشاطهم في مجال شراء الأسلحة أيضاً.

وتؤكد المجلة على اكتشاف شحنة من حامض الهيدروكلور كانت في طريقها إلى العراق من الهند في شهر يونيو عام ١٩٩٣.

● في القاهرة ظهرت سوق سوداء لبيع تأشيرات الحج بعد دخول عدد كبير من شركات السياحة في هذا المجال، وكساد الموسم السياحي وزاد الطين بلة أن الدولة لم توزع التأشيرات الإضافية وفق الأسلوب الذي يتم فيه التوزيع وهو ٤٠٪ للداخلية و٤٠٪ للسياحة و٢٠٪ الشؤون الاجتماعية، وتم توزيع التأشيرات الاضافية على الاحزاب والهيئات.

● كشفت صحيفة بوريان ريبورت البريطانية الأسبوعية مؤخراً النقاب عن إجراء اسرائيل إتصالات سرية غير رسمية مع العراق بواسطة فلسطينية وأخرى أوروبية، وأوردت الصحيفة احتمال حدوث لقاء قريب بين بيريز واحدى الشخصيات العراقية رفيعة المستوى.

وقد جاءت هذه الاتصالات على ذمة البوريان ريبورت بناء على دعوة من دبلوماسي أوروبي كان قد شغل منصب وزير دفاع في بلاده ومستشار لدى الرئيس عرفات.

مكتب بيريز نفى ما جاء في تقرير "البوريان" ووصفها بانها إدعاءات، وقال إن مثل هذه الإتصالات تؤدي إلى توتير العلاقات الإسرائيلية الامريكية.

● قدمت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين قائمة بعشرات الكوادر التابعين لها للقيادة الفلسطينية في تونس وذلك للعمل في سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني.

وقال مصدر مسؤول في الجبهة الشعبية أن الكوادر الذين سيدخلون لغزة وأريحا سيعملون في مواقع ستكون بعيدة عن موقع القيادة السياسية لسلطة الحكم الذاتي وأشار إلى أن هذه المشاركة لا تعني قبولاً بنتائج اتفاق غزة – اريحا.

● رفض محمد جهاد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح المنصب الذي عرضه عليه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وهو منصب محافظ الشمال.

ونقل مقربون من جهاد أنه لم يرفض هذا المنصب لكونه ضئيلاً ومتواضعاً بل لأنه من حيث المبدأ يرفض اتفاق أوسلو وكافة النتائج المترتبة عليه.

ثلاث قضايا خلافية تعيق الحوار بين الجانبين

الانقاذ ترفض تغيير اسمها وزروال يصنع برلماناً بلون واحد

رغم الهالة الإعلامية التي احيط بها جاء البرلمان الجزائري المؤقت الذي افتتحه الأمين زروال مؤخراً ليكشف الفشل الذريع في الحوار الذي يسعى الرئيس الجزائري لتنشيطه مع الاصوليين.

كما يشير افتتاح البرلمان الجديد بدون الجبهة الإسلامية للإنقاذ إلى أن القيادة الجزائرية ما زالت تراوح بين النصائح الأمريكية والمبادرات الفرنسية، وأنها ما زالت تواجه صعوبة في عملية المزج بينهما.

فقد أكدت التقارير الواردة من الجزائر العاصمة عشية افتتاح البرلمان على تقدم الفرنسيين بمبادرة لتنشيط الحوار بين الرئيس زروال وجبهة الانقاذ تقضي بتقديم الرئيس الجزائري وقيادات الجيش تعهداً باطلاق سراح جميع المعتقلين والعودة إلى العملية الانتخابية خلال مهلة محدودة، على أن يبدي الأصوليون استعدادهم لفتح صفحة جديدة مع الحكم والتنازل عن مطلب محاسبة القيادات العسكرية والمدنية التي يحملها "الانقاذيون" مسؤولية التدهور الذي شهدته البلاد في اعقاب الغاء نتائج الانتخابات التشريعية.

ولإنجاح مبادرتها قامت باريس بفتح خط بين إحدى الشخصيات الإنقاذية والحكومة الجزائرية، لا سيما وأن عددا من المؤشرات أنذر بعرقلة الحوار الذي كان قائماً بين الحكومة وزعماء الإنقاذ المعتقلين في سجن البليدة.

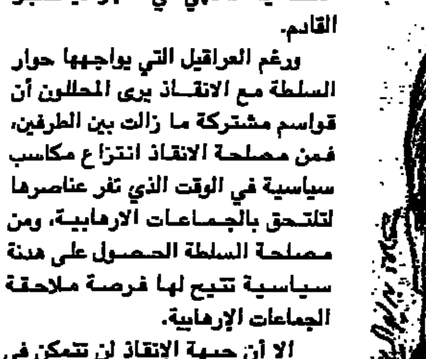
وفي الوقت ذاته يرى الأمريكان أن تطبيق النموذج المصري في التعاطي مع الأصوليين كفيل بحل مأزق السلطة الجزائرية، فقد كشفت التقارير الواردة من هناك أن واشنطن نصحت الجزائر بادخال الاصوليين الانتخابات كافراد "مستقلين" وليس احزابا.

ويتردد في الأوساط السياسية أن الحوار بين زروال والإنقاذ تركز على معارضة الانقاذ العلنية لاعمال العنف، واستمرار جبهة الانقاذ في العمل تحت اسمها التاريخي، واختصار المرحلة الانتقالية التي تنتهي بعد (٣) سنوات.

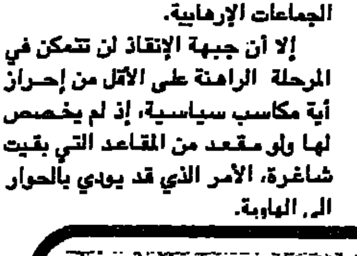
وتفيد المصادر أن الانقاذ ترفض التخلي عن اسمها في الوقت الذي يرفض الرئيس زروال "تقصير" الفترة الانتقالية لتنتهي في شهر ديسمبر القادم.



ورغم العراقيل التي يواجهها حوار السلطة مع الانقاذ يرى المحللون أن قواسم مشتركة ما زالت بين الطرفين، فمن مصلحة الانقاذ انتزاع مكاسب سياسية في الوقت الذي تفر عناصرها لتلتحق بالجماعات الارهابية، ومن مصلحة السلطة الحصول على هدنة سياسية تتيح لها فرصة ملاحقة الجماعات الإرهابية.



إلا أن جبهة الإنقاذ لن تتمكن في المرحلة الراهنة على الأقل من إحراز أية مكاسب سياسية، إذ لم يخصص لها ولو مقعد من المقاعد التي بقيت شاغرة، الأمر الذي قد يودي بالحوار الى الهاوية.



شغب لوجيا ... شغبلوجيا ش غ ب ل و ج ي ا

SHAKUB LOGIA

ش غ ب

● يوسف غيشان

في الهوا سوا

(١)

أشد: أكثر ثرثرة من "قاضي معزول" اطل عليكم بسحنتي السمحة «وتجوز بالجيم» متلفعاً بنعيم الكلمات التي لا تنضب.. الم يقل احدهم يوماً، ان العرب مجرد ظاهرة صوتية ؟!

ولا أخفيكم سراً إذ أقول أنني عندما لا أجد ما أكتب عنه انكفىء إلى شاشة الذاكرة وأبدأ بالحديث عن نفسي. ولكم كانت دهشتي أن هذه الموضوعات بالذات كانت أكثر خرابيشي قرباً إلى الآخرين وأكثرها ألفة.

وعندما سألت نفسي عن سر هذا النجاح غير المتوقع في الموضوعات الشخصية اكتشفت أني لم أكن نقيب الفقراء، ولا حتى أفقرهم، فما أنا إلا مجرد واحد من الآلاف المؤلفة التي عاشت نفس عيشتي واحتالت على الفقر بنفس طريقتي، هذا ما شجعني على أن أمسك شل حالي بين الفينة والأخرى لامتاع أولئك الذين يرفضون الاعتراف بماضيهم الذي تغطى بالبدلات الأنيقة والسيارات الفخمة والكلام المنقوع بالنفاق.

لهم فقط أعري الماضي، لعلهم يتذكرون كيف كانوا وكيف صاروا.

(٢)

يلخذ علي شركاء الاكل، أنني سريع سريع سريع، لأني قادر على إنجاز صحني بدقائق ثم «اتفرغ» للتعليق والمطعزة على الحاضرين، وإذا كانوا من نوي الوقار تمطعزت على نفسي وشرشحت حالي.

وأني إذ استشير بعير الوعي ليفسر لي هذه الظاهرة الالتهامية المفرطة السرعة، أتذكر فيما أتذكر، مائدة مستديرة قصيرة الأرجل، أتربع حولها مع أخوتي وأمامنا بطيخة صغيرة «الطفر عاطله»، يقسمها أبي بشبريته البايحة وننهمر – اخوتي وأنا – كالغضب الساطع على «الحزوز» المستطيلة – لا أثر للطعم واللون بالموضوع – ونمعن فيها قضقضة سريعة، ليس فقط بسبب خوفنا من الضيوف الطارئين بل حتى يراكم كل منا عدداً من الحزوز غير المنتهية الصلاحية، وما أن تنتهي البطيخة حتى تنقض على «الحزوز المستعملة» بأسناننا التي تقرضها حتى تصبح مجرد قشرة خضراء. هكذا كنا نتسابق على إبتلاع أكبر كمية من البطيخ، والحق أنني كنت أسرع اخوتي واكثرهم انجازاً، وإن كان أخي نبيل لا يخلو من سرعة ونجاسة في اخفاء بعض الحزوز حتى تنتهي كمياتنا ويبدأ بالمداقرة.

أختي نبيلة كانت تخبىء أيضاً. وتقرضها في الفرشة، خشية حسد الحاسدين، أمّا ربما، فلم تكن تصبر على هذه الثروة، مثلي، وتبذرها في أسرع وقت يمكن تخيله.

نفس نوع هذه المعركة – وبنفس أدواتها – كان يحصل بعد تحميص بذور البطيخة «ما غيرها».

ولكن هذه المعركة كانت تنتهي في غداء الاحد، لأن اللحمة على المعكرونة هي مجرد ست قطع من مرتديلا «اللانشون» الرخيصة مقسمة على عدد افراد العائلة. التقليد الوحيد على هذه الوجبة أن اخي الاصغر نبيل كان يشعر دائماً أن قطعته هي الأصغر فينطلق ممسكا اليتيه بيديه، زاعقاً حتى نهاية الحوش عند خم الدجاجات التي يفزعها زعيقه أكثر مما يفزعها «سلبدة» أختي نبيلة التي كانت تجري عملية ولادة صناعية بأصبعها لاستخراج البيضة من مؤخرة الدجاجة. وكانت أمي تسترضي نبيله بأن تعيده إلى المائدة موهمة اياه أنها بدلت قطعته، بقطعة واحد منا، هكذا يرضى ويشبع هنيئاً مريئاً.

ولما كان اللحم آنذاك باهظ الثمن «أتحدث عن منتصف الستينات» فقد كان الكوسى المحشي وورق الدوالي هي الوجبة الدسمة، لأنها «صيامية» ومن أجل تحفيزنا على الاكل كانت الأم تضع العود الذي في وسط الورقة داخل حبة الدوالي الحبلى بالرز والبندورة، وتقول لنا أنها وضعت عوداً واحداً، ومن سيحصل عليه هو صاحب الحظ السعيد، شرط أن يأكله فوراً دون أن يخبر الآخرين وإلا افرنقع عنه الحظ.

طبعاً كانت أمي تملأ معظم ورق الدوالي بهذه العروق، وبالطبع كان كل واحد منا يعتقد أنه صاحب الحظ السعيد الدائم.

ما زلت سريعاً في الأكل، وعندما انتهي دون أن أجد حزوز البطيخ المثلمة الهي نفسي بالفنقرة على الآخرين.

أما الحظ المزعوم الذي كانت تعد أمي فيه أصحاب العود، فلم أحصل عليه وما زالت الزيبية تعاني من العود.

(٣)

الوجبات الأكثر تداولاً حتى بلغت عز الشباب كانت: الرشوف «عدس + لبن + رزه وشوربة العدس والمجدرة. والكوسا بالبندورة والبندورة بالكوسا.. وهذه وجبات والحق يقال كانت تتكرر يومياً بشكل جعلنا ننفر منها.

وكانت الأم تغرينا بأكلها، مدعية – سامحها الله – أن الملائكة لا تأكل إلا من هذه المواد.

وعندما كنت اتساءل ألا تأكل الملائكة اللحم ؟

كان يظهر على وجه أمي تعبير ضاحك، بينما دمعة تكتنز في المآقي.

اعتذار

يعتذر لهلوب عن إستكمال دروسه في فن الإحتيال على قانون المطبوعات والنشر، لأنه وإن نجح في خداع رقيب دائرة المطبوعات والأجهزة المختصة فإنه لم ينجح في خداع رقابة رئاسة التحرير وسكرتاريا التحرير داخل البلاد اللتين فرضتا رقابة تشكك في كل شيء مما جعل الدروس مجرد ضحك على الذات وليس فيها من حقيقة.

لهلوب يبحث حالياً عن آلية لخداع الرقباء الجدد حتى يستكمل الدروس إن وجدها مستقبلاً !!

كل تحميلة وانتم بخير

التكاليف التقديرية لاقامة مبنى الإدارة في إحدى دور القوى الأردنية في المنطقة الصناعية/التاجر، بلغت ٢.٥ مليون دينار أردني عيناً ونقداً.

اللهم لا حسد، ولكن هل تتوقع عزيزي القارىء نسبة الأرباح وحجمها التي تسمح لرأس المال بتبذير ٢.٥ مليون دينار على مباني الإدارة فقط.



حدثنا لهلوب المحبوب وقال:

يحكى أن أحمد باشا الجزار، عندما تولى مقاليد السلطة على عكا وغزة والساحل القى القبض على شيخ المسلمين وكاهن النصارى وحاخام اليهود في مدينة عكا والقى بهم في السجن. ثم أعدم شيخ المسلمين وكاهن النصارى لأن عيونه في السجن شهدوا بأنهما كانا يقضيان وقتيهما في الصلاة ودعوة الخالق إلى الاقتصاص من الجزار، ثم قرب اليه حاخام اليهود وكان يتلقى نصائحه ويحاسبه بالثواب والعقاب.

وفي تلك الأيام تطورت صناعة الأسلحة والبارود، وكثرت الطبنجات والغدارات في أيدي الناس بالاضافة إلى الأسلحة الفرنسية التي تسربت خلال حملة نابليون وصار الناس يألفون اطلاق النار في الاعراس والافراح.

وحينما استشار أحمد باشا الجزار الحاخام اليهودي هل يصدر مرسوماً بمنع هذه العادة أم لا.. أجابه الحاخام المحنك.

تغاضى عن ذلك يا سيدي ودعهم يطلقون النار في الفضاء، لكي يفش الناس خلقهم في السماء حتى لا يفشوا خلقهم في الحكومة في يوم من الأيام.

قبل الجزار النصيحة، وظلت هذه العادة العربية الأصيلة متفشية حتى يومنا هذا.

تذكرت هذه القصة وأنا اقرأ أن الشرطة الفلسطينية في غزة اطلقت يوم رحيل آخر جندي اسرائيلي ٢٥ الف طلقة انارت فيها سماء القطاع.

حقوق الطبع والنشر محفوظة

حرف الغين

من هو المسؤول المقصود

– غاب أو جاب
– غاب القط العب يا فار
– غابت السباع أو لعبت الضباع
– غُلب بستيره ولا غلب بفضيحة
– الغني كل الناس أتغني له

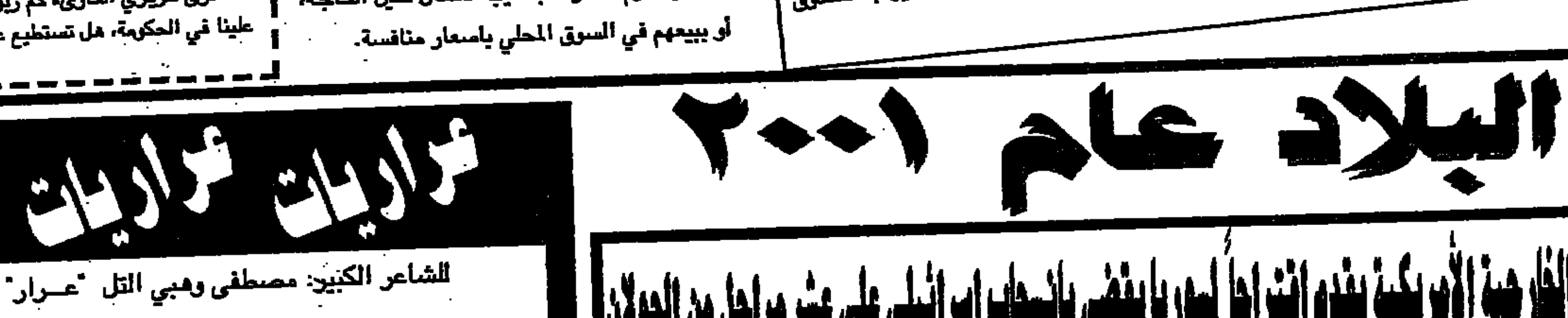
انتباه .. انتباه .. انتباه .. انتباه ..

[illegible]

مذيع تلفزيوني أموّر وحليوه وحربوك، دلته عبقريته الفذة في استحلاب الوظيفة الحكومية، التي لم تدم لأبي زيد، بفتح مكتب للدعاية والإعلان والنصب والإحتيال. حيث يقوم برشوة الشركات التي تعلن عن طريقه أو تشتري مواد إعلانية، بالحديث عنها مطولاً في برنامجه.

شركات أخرى يبدبه! ويبتزها باثارة موضوعات النزاعات العمالية على فراش التلفزيون (طبعاً ليس قصده حماية حقوق العمال).

آخر هذه الابتزازات كانت في المعارض الصناعية، حيث زار المذكور معرض جوكون الرابع ومعرض الربيع للصناعات الوطنية التي اقيمت في «معرض عمان الدولي» خلال الشهر الماضي والحالي. وقد طلب من الشركات الإعلان في مكتبه وإلا.. !.



تصريحات

يقول رئيس الوزراء في الجلسة البرلمانية الأخيرة نصاً: الحكومة حين تضع القوانين لا تخضع لضغط أية جهة خارجية وتأبى ذلك.

ونقول نحن أن الأرشيف مكتظ بتصريحات السادة الوزراء يؤكدون فيها على أن الكثير من الأنظمة والقوانين جاءت بناء على توصية (وأحياناً طلب) من صندوق النقد الدولي

ولا بد أننا نستذكر نظرية الخصخصة والمبيعات وغيرها مما جاء نصاً في خطاب النوايا.

هذا ما نفهمه، إلا إذا اعتقدنا أن كلمة "الضغط" لا تنطبق على التوصيات والطلبات !.

نقد ذاتي

لله، كم نحن شعب يقتله البطر، فها هم قد حوّلوا عسل النحل إلى "عقيدة" لننفق أكثر ضماناً وانسياباً.

ربما يحولون الكافيار لنا إلى عقيدة فنحن شعب منفنغ بالاستهلاك ويستحق أن يركبه صندوق النقد الدولي.

فصل ١٧٠ عاملاً من شركة التعليب

لا تحشوهم، علبوهم

على طريقة عادل أمام، وبعد ان قرأ لهلوب خبراً مفجعاً يقول بأن شركة صناعة التعليب الوطنية قد قامت بفصل (١٧٠) عاملاً بناء على الصلاحيات المخولة للمدير والإدارة.

ولأن لهلوب يعرف ان وساطة وزير العمل لم تنفع مع هذه الشركة التي يبدو أن «صيصبان» أصحابها كبيرة. لذلك فإن لهلوب يقترح حلاً وسطاً وهو أن تقوم الشركة بتعليب العمال لحين الحاجة، أو بيبيعهم في السوق المحلي باسعار منافسة.

مثل الأسبوع .. مثل الأسبوع ..

مثل زبون العوافي

عصلج بغلٌ حرون أثناء الحراثة ورفض التحرك من مكانه فاجتمع اصحاب الحقل وصاروا يحاولون تحريكه، واحد أمسك بأذنيه وآخر يدفعه من الوسط، وآخر قرمش في مؤخرته، وكان البغل أقوى منهم ولم يتحرك.

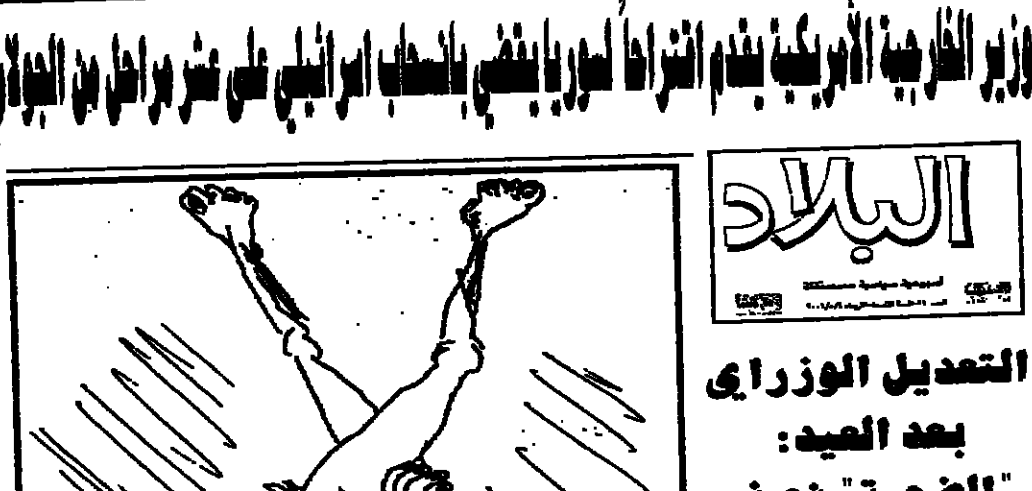
في هذه الأثناء مر قروي من عندهم وهم بحاجة إلى المساعدة، فقال لهم:

– يعطيكوا العافية

واستمر في سيره. وهكذا خرج إلى النور مثل زبون العوافي. الذي لا يساعد الاخرين إلا بالدعاء لهم بالعافية.

ترى عزيزي القارىء، كم زبون عوافي مر علينا في الحكومة، هل تستطيع عدّهم ؟

البلاد عام ٢٠٠١



وزير الخارجية الأمريكية يقدم اقتراحاً لسوريا يقضي بانسحاب اسرائيلي على عشر مراحل من الجولان







علامة النصر عام ٢٠٠١

التعديل الوزاري بعد العيد: "الضحية" نصف الوزارة

بعد إفلاس آخر مواطن أردني: فتوى بجواز التضحية بالأسماك والأرانب

الإسرائيليون يطالبون بإخراج المستوطنين الفلسطينيين من الضفة والقطاع

بعد تحويل طريق دمشق - عمان: الرمثا مدينة اشباح

الأردن يشترط نقل الرقابة على سفن العقبة من البر إلى البحر مقابل العودة لمفاوضات السلام

غراريات غراريات

للشاعر الكبير: مصطفى وهبي التل "عرار"

أمثال (٢)

زيادة الخير خيرٌ والسداد كما
علمت نور، وفرخ البط يحكيه

غداً إذا ذاب هذا الثلج سوف ترى
فوق الثرى قذراً ما كان يخفيه

رجلي كرجلك قد شُدت إلى فلق
هيهات حريكنا الساقين يوهيه

أدلاك في البير من لم يتتشل رجلاً
إلا لكيما بشر منه يدليه

ما بين حانا ومانا رب مسلبة
ضاعت وكما شارب جزت نواصيه

أهلاً حواتمة .. أهلاً عطية

يرحب لهلوب وزميله رائد صالحة بالاصدقاء الجدد الذين انضموا إلى قائمة المبشرين بقانون المطبوعات والنشر [illegible] عامة تعني كل شيء وقد لا تعني شيئاً [illegible]

وسبب فرح لهلوب [illegible] «ينظمه عمل [illegible] بأن تكون [illegible]

عيد بأية حال

اندلق الناس على لهلوب مهنئين بالعيد السعيد ولكنهم فجعوا بأن لهلوب غير مهتم بهذه الهيزعات إذ وجدوه قلباً على ورقة ذات أرقام سرعان ما اكتشفوا أنها ميزانية الراتب بجانبها عيدية الأخوات.

وبما أن لهلوب لديه من الأخوات أكثر من «كان وأخواتها»، وبعد أن قسم خمسة دنانير لكل اخت، واحتسب أجرة الطريق ذهاباً وإياباً إلى عمان وماحص وإربد والشوبك وكفير أبو سربوط والطليل والسلط، إضافة إلى «سفط ناشد» إلى كل منهم، فقد اكتشف لهلوب أن العيد القادم سيجيء وهو لم يسدد بعد ديون العيد الحالي. لذلك فقد قرر لهلوب أن يعلن الحداد العام احتجاجاً على إعلان ضريبة المبيعات وعدم ضم القدس للحكم الذاتي وعدم توقف حرب الأخوة في اليمن ناهيك عن المجازر ضد المسلمين في البوسنة والهرسك.

وهكذا سلم راتب لهلوب من التلف ولا شك أن الاخوات سيعذرن هذا الأخ المنهمك في قضايا الناس، هذا الانسان الحساس الذي يشارك الناس أحزانهم وأتراحهم لا أراكم الله مكروها بعزيز.





كلمة ونصف

● محمود الرواشدة

مذيعون وأصوات

في كل أجهزة الإعلام، التي تحترم الناس، وتحترم نفسها، ثمة مقاييس لاختيار المذيع، باعتباره ينبغي أن يكون ذا صوت.. جميل.. دافئ.. مريح.

لذلك.. يخضع المتقدمون لهذه المهنة إلى عمليات إنتقاء واختيار.. صعبة وطويلة.. تستخدم فيها اجهزة طبية لتحديد نوع الحنجرة.. وقوة الصوت.. وسلامة النطق.. وحسن الأداء.. وبعد ذلك يخضع المذيع إلى عمليات «سولفيج» ليظهر بعدها على الناس.. بصورة مقنعة ومقبولة.. ذلك يحدث في معظم دول العالم.

أما هنا في الاردن، فإنك تقف مندهشاً، حائراً، أمام "نشازية" الأصوات وعدم إنطباق أي من أسس الجمال الصوتي عليها.

إن كثيراً من المواطنين، حدثوني عن عدم قدرتهم على تحمل عدم اذاعية صوت "مصطفى عيروط" و"حاتم محسن" وعن عدم قدرتهم على فهم كيف يتم اختيار مذيع، لا يجيد نطق الحروف بصورة واضحة، أو مذيع يتكلم من أنفه، أضف إلى ذلك الحضور الباهت لأغلب مقدمي برامجنا هذا الحضور المقرون بثقافة باهتة، وضعيفة !!

لديّ قائمة باسماء مقدمي البرامج الذين لا تنطبق عليهم أبسط قواعد الاداء الصوتي، ومع ذلك نجبر الناس على سماعهم، والمشكلة أنهم كثيرون !!

وأود أن أسأل وزير إعلامنا والقائمين على الإذاعة والتلفزيون هل لكم أن تخبرونا أية مقاييس تطبقونها في اختياركم للمذيعين، مع ملاحظة أننا لسنا ضد الواسطة لكن ضد سوء الاختيار !!..



شبابنا في واد، وإعلامنا في واد آخر

أجهزة إعلامنا الفنية.. أكثر تطوراً من كوادرنا

تبدو المذيعة "جمان مجلي" مقتنعة بأن الأسرة ليست مجرد مطبخ وامرأة وحسب ولعل هذا ما يفسر شرطها حين بدأت باعداد وتقديم برنامج الأسرة في الإذاعة الاردنية قبل أعوام خمسة. لذلك لم يكن غريباً أن يحتوي هذا البرنامج على كل ما يتعلق بالأسرة من طب وسياسة، واقتصاد، وتنمية وقانون اعتماداً على أن هموم الأسرة ليست محصورة في جانب دون آخر، وأن القضايا العامة هي جزء من اهتمامات الأسرة.. "جمان مجلي" المذيعة ذات الصوت القريب إلى النفس، رفيقتكم في صباحات "جمعكم" هي ضيفتنا في هذه الزاوية.

الميكرفون لا يعض.. تقول "جمان".. وهكذا بدأو تعليمنا في الإذاعة أيام التحقت بها، لا لأكون متخفية، وإنما لأمضي فترة مؤقتة، وأذهب بعدها إلى الوظيفة التي كنت انتظرها في وزارة الإعلام، غير أن العمل الإذاعي استهواني، وجعلني أستمر، صحيح أنني كنت أتمنى أن أكون ضمن ملاك وزارة الخارجية، باعتباري درست العلوم السياسية، لكنني الآن أجد نفسي في العمل الإذاعي.

– إن عملي – تضيف السيدة جمان في الإذاعة وتقلبي ما بين اعداد وتقديم البرامج وما بين الاخبار أعطاني الكثير، واتاح لي مواكبة التطورات في هذا البلد، وحفزني إلى مزيد من المطالعة، لعلي، أول من سلط الضوء على مشكلة الإيمان في مجتمعنا، وفتحت الباب أمام المختصين والمعنيين ليتداركوا امر تفاقمها، مثلما عملت – من خلال برنامج الأسرة – على التنسيق مع مركز الاستشارات في الجامعة الأردنية لعقد دورات للاطفال بطيئي التعلم، والحقيقة أنه لا ينبغي علينا أن ندفن رؤوسنا في الرمال، بل لا بد من مواجهة الحقائق والمعضلات التي تواجه مجتمعنا بجرأة وموضوعية.

لا بد من الاعتراف بأن أعلامنا يسير في واد، والشريحة الأكبر من مجتمعنا – الشباب – تسير في واد آخر، فحتى الآن إعلامنا عاجز بشتى وسائله عن مواكبة تطلعات الشباب واحلامهم، كما لا يفلح – إعلامنا – في كسب ثقة الشباب، وهذا ما يجعل الباب مفتوحاً أمام التيارات، والرؤى القادمة من البعيد، والتي لا شك ستساهم في افساد شبابنا.

إن شبابنا يعيشون أثار التغريب بصورة واضحة، فما الذي فعلناه لهم، أين هي البرامج الثقافية والندوات التي يمكن أن توجه لهم بأسلوب مدروس، وهل تم تبني سياسات اعلامية في الإذاعة أو التلفزيون، تتناسب مع الدراسات التي أجريت وتبين فيها ماذا يحتاج شبابنا !! الحقيقة تقول السيدة جومان أنه لم ترسم سياسات البرامج بما يلائم الشباب ودورهم الحقيقي والكبير في المجتمع.

لا تنسى السيدة جمان وقفتها الأولى أمام الميكرفون حيث تقول: أتيت مبكرة إلى الإذاعة، لأبدأ افتتاح البث اليومي، واكتشفت أن استاذي جبر حجات، كان قد سرى مبكراً هو الآخر للاطمئنان على الوضع، كان حرص كل الزملاء على بعضهم كبيراً في تلك الأيام، وكان اساتذتنا مرجعاً ومصدر توجيه وطمأنينة.

وتضيف: لن أنسى الطرائف في المواقف التي عشتها، ولن انسى "الحاج مازن القبج" حين كنا مرة وإياه على الهواء مباشرة، وكنا نقرأ اسماء بعض المستمعين في أعياد ميلادهم فقرأ اسم عائلة لاحدهم "الزفر" بدل "الزمر" ثم انفجر بالضحك دون أن يستطيع وقف نفسه عن ذلك. وهو يومىء لي أن أواصل الكلام على الهواء حتى لا ينتبه المستمعون، لكن من أين لي القدرة على تمالك نفسي من الضحك وزميلي قد تهاوى تحت الطاولة من شدة الضحك.

لن أنسى – تضيف – المواقف الصعبة التي عشتها خلال عملي في الإذاعة، ولعل من بينها انسحاب العراق من الكويت، حيث لم أكن واثقة من قدرتي على بث هذا الخبر، خلال موجز العاشرة، وكذلك كان الزملاء كذلك إذ كنا في حالة ذهول وعدم تصديق.

وفي صبيحة مذبحة الخليل، وبينما كنت مع الزملاء في الاستديو نبث على الهواء برنامج «يسعد صباحك» التلفزيوني، كانت الصدمة، حين كانت وسائل الإعلام العالمية تنقل اخبار المذبحة، واصبنا بما يشبه الذهول، وكان علينا أن نتصرف وأن نتحول من برنامج معد ومنظم إلى برنامج عفوي، يتناسب والحدث/الصدمة، يومها اتصلنا بوزير الخارجية لمعرفة الموقف الرسمي، ولم يكن ساعتها قد اعد بيان بذلك، وانتظرناه حتى سمعنا عبر برنامجنا على الهواء.. أول رد فعل أردني رسمي على المجزرة.

أنا فخورة تقول جمان بالمستوى الذي وصلت اليه بعض مذيعاتنا، فخورة بالسيدة انعام المفتي وبالسيدة «توجان فيصل» وما حققته على الصعيد الاجتماعي، لكنني في الوقت ذاته، أتمنى أن تكون البيئة الإذاعية والتلفزيونية أكثر خصوبة وعطاءً، مثلما أتمنى أن يكون العمل الإعلامي، ذا مستوى ونوعية، وأن يكون هذا هو مجال التقييم.. والا يكون تقيم الإعلامي خاضعاً لساعات دوام تقيده بها، بصرف النظر عن عطائه وابداعه، مثلما أتمنى أن تحل عقدة عدم الثقة بالمنيع الحديث، والحقيقة تضيف أن الأجهزة في مؤسسة الإذاعة والتلفزيون تتطور بشكل سريع يختلف تماماً عن التطور الحاصل لدى الكوادر فيها، وهذا عائد في مجمله إلى الروتين الذي يسيطر على العمل، ويجعله في حالة ترهل مستمر.

اتمنى أيضاً أن يتطور مستوى البرامج بحيث تغدو على مستوى عربي، وأن تفتح افاق التعاون الإذاعي العربي المشترك.

كما تؤكد – جمان – على أهمية ترسيخ الوعي بتراثنا، وقيمنا، وأصالتنا في نفوس اطفالنا، لأن ذلك هو السلاح الأكثر فاعلية في مواجهة التحديات وتأكيد هويتنا والحفاظ على كرامتنا.

ثمة محاور كثيرة، يفتحها الحوار، مع المذيعة، التي اعتادت التقاء الآخرين ومحاورتهم، غير أننا أردنا هذا الحديث خفيفاً وقصيراً.

الميكروفون ليس واعظاً

ميادة... كادت تموت

المطربة الكبيرة "ميادة الحناوي" نجت من الموت بأعجوبة بعد أن تعرضت لحادث سيارة كاد يودي بحياتها حين سقطت على السيارة مجموعة من الواح من الطابق العاشر بإحدى العمارات، حدث ذلك بينما كانت برفقة المنتج «محسن جابر» ذاهبين إلى الاستديو لتسجيل آخر أغنياتها.



«عزة لبيب زوجة ثانية»

● الفنانة الشابة "عزة لبيب" والتي قامت بدور "صبحية" في مسلسل "ارابيسك" تستعد الآن لتصوير دورها في حلقات مسلسل "ازواج وزوجات" مع ليلى طاهر، سمية الألفي، وصبحت صالح، حيث ستقوم بدور الزوجة الثانية في حياة زوجها، هذا الدور والذي لا أتمنى أن أعيشه في الحياة، هكذا تقول "عزة" المسلسل من اخراج توفيق حمزة وتأليف عبد الوهاب مطاوع.

الممثل المدمن

للمرة الثالثة تم القبض على الممثل "حاتم ذو الفقار" بتهمة تعاطي وترويج المخدرات، وايداعه السجن، والغريب أن "حاتم" كان يطالب الدولة بالسماح باستعمال المخدرات، وترخيص بيعها، أسوة ببعض الدول كما يقول.. الطريف أيضاً في الموضوع أن "حاتم ذو الفقار" و أثناء القبض عليه كان يقوم بدور "ضابط" بوليس يتولى ملاحقة تاجر مخدرات – من المعروف – أن ذو الفقار ليس هو الفنان الوحيد، الذي يقبض عليه بتهمة تعاطي وترويج المخدرات، فقد سبقته إلى ذلك "ماجدة الخطيب" وغيرها

هالة صدقي

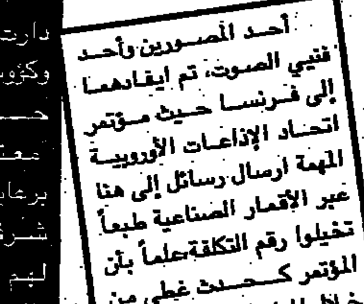
الخلافات والاتهامات، والتصريحات المتبادلة بين "هالة صدقي" وزوجها "مجدي مكرم" لا زالت بتوالى، فقد اتهمته في أحد الأحاديث الصحفية بأنه حاول النصب عليها بمبلغ مليوني جنيه، حيث تقدمت ببلاغ المحكمة بذلك، زوجها من جهته نفى اتهاماتها، وقدم أدلة تثبت انها زورت توقيعه على الكثير من المعاملات والشيكات، ولا زالت الحرب مستمرة في المحاكم، وفي الصحافة بين الزوجين المطلقين.

أحاديث الأقنعة ... أحاديث الأقنعة ... أحاديث الأقنعة ...

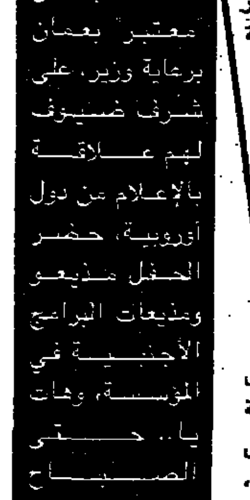
هو انسان عادي.. لكنه سابقها على الكل مرة يقول: بأنه يغرد داخل السرب، ومرة خارج السرب، حتى يهابه من في الإذاعة، لكن على مين، يظن نفسه أنه وُلد وفي فمه يافطة مكتوب عليها "لا مسؤول إلا هو" مقصوف العمر بيلبقله، يحارب فلان إذا رفع رأسه، ويتآمر على علان إذا وصل إلى مرتبة رئيس مراقبة، زعيم "الخواطرش" كالقصبة في الهواء، يزمر بدون نفخ، جايه يوم قريب.

تم إخراج وحدة نقل خارجية «ايه.اف.بيه» كاملة لتغطية حجر اساس لمشروع مستشفى في أربد الدقيقة الواحدة تكلف خمسة آلاف دينار بالتمام والكمال ألم يكن من الأجدى الإكتفاء بتغطية الحدث من قبل مصور واحد فقط لا غير، ليش البهورة.

دورة العيد برامج مسخ مكررة نسخة كربون عن سابقاتها أتمنى فعلاً من مدير المؤسسة أن «ينبش» ادراج المسؤول عن البرامج ويحرق كل ورقة يحتفظ بها في أدراجه، لأنها ليست من "بنات أفكاره" هي أفكار لمذيعين رحلوا ولا جديد فيها.



أحد المصورين وأحد فنيي الصوت، تم ايفادهما إلى فرنسا حيث مؤتمر اتحاد الإذاعات الأوروبية المهمة ارسال رسائل إلى هنا عبر الأقمار الصناعية طبعاً تخيلوا رقم التكلفة علماً بأن المؤتمر كحدث غطي من خلال المواد الفلمية الكثيرة التي تصل المؤسسة عبر الأقمار إذن لم تم ايفادهما ؟ سؤال بحاجة إلى جواب.



دارت الأقداح وكؤوس الطلا في حفلة بفندق معتبر بعمان برعاية وزير، على شرف ضيوف لهم علاقة بالإعلام من دول أوروبية، حضر الحفل مذيعو ومذيعات البرامج الأجنبية في المؤسسة، وهات يا.. حتى الصباح الضيوف وحدهم هم الذين حافظوا على توازنهم.

قضايا زراعية، لم تعالج أية قضية إذن لماذا تفرد لها برنامجاً اسبوعياً ؟ ألا يكفي برنامج الأرض الطيبة.

●●●●

مسؤول في شركة انتاج كتب كلاماً عن الإذاعة والتلفزيون وعن الأحاديث التي تدور حول تعيين مدير للمؤسسة وكأنه يقول: يا ناس.. أنا هنا.. إلتفتوا إليّ.

مسؤول إعلامي مكتبه يطل على ساحة الإذاعة الخارجية لا شغل له ولا مشغلة سوى شوفوا فلان كيف بيمشي، وزيد شو لابس وعمرو كيف ماسك السيجارة، ومع ذلك يرفع شعار الإعلام رافد وسند للتنمية، لكنه لا يعرف أهمية الإعلام.

نهلة سلامة ... في الملجأ

فجأة اكتشفت – نهلة سلامة – أن مدير الملجأ الذي تعمل فيه، زعيم عصابة لتهريب الماس من خلال الاطفال، وعرفت أنه هو الذي اختطف طفلها الذي تبنته، هذا الاكتشاف لم يحدث بسهولة، لكن بعد بحث، متعب، وطويل قامت به مع زوجها حسين فهمي، هذه أحداث فيلم "رحلة آخر زمن" الذي تلعب بطولته "نهلة" بالاشتراك مع حسين فهمي والمخرجة "مها عزام" في أول عمل اخراجي لها.

هارون الرشيد.. قادم

بعد النجاح الذي حققه «مسلسل» "عمر بن عبد العزيز" يعمل المخرج أحمد توفيق مع المؤلف عبد السلام أمين، على انجاز مسلسل يحكي حياة الخليفة العباسي «هارون الرشيد» وما يحيط بقصة حياته، من أقاصيص وحكايات وما تحمله شخصيته من قيمة تاريخية، المسلسل عنوانه «الأمير المجهول» ورشح لبطولته محمد وفيق، حمدي غيث، آثار الحكيم.



يسرا.. والحفار

وافقت الفنانة «يسرا» على القيام بدور صغير في مسلسل الجاسوسية «الحفار» الذي سيقوم ببطولته أحمد زكي عن قصة "صالح مرسي" وحوار "بشير الديك" وسوف يتعرض هذا المسلسل الذي يسير على غرار "رأفت الهجان" للصراع الذي كان يدور بين أجهزة المخابرات المصرية والإسرائيلية، المسلسل سيخرجه وفيق وجدي.

مليونا جنيه لعروسة عمرو دياب

خيب مطرب الشباب، والشابات أيضاً – عمرو دياب – توقعات الجميع حول حفل زواجه.. الذي كان يتوقعه الجميع اسطوريا ومتناسباً مع شهرته، حيث تم زواجه من "زينة عاشور" ابنة رجل الأعمال الثري "محمد عاشور" في حفل عائلي بسيط ومحدود...

كما خيب أيضاً أصحاب المعلومات الذين تحدثوا عن المهر البسيط الذي سيدفعه "عمرو دياب" لزوجته باعتبارها ثرية، حين أصر والد العروس أن يكون مؤجل المهر مليونين من الجنيهات، من المعروف أن هذا هو الزواج الثاني لعمرو دياب، الذي كان متزوجاً من الفنانة «شيرين رضا».



مافيا الذهب ولصوص الآثار

خرافة العبد الأسود الذي يسكن المغارة ويقتل من يقترب اليه !

أما القسم الثاني فهم المحترفون، وهم أقلية مندمجون في المجتمع في أعمال عادية، يتحركون بدقة متناهية وسرية، يملكون الأجهزة المتقدمة في تحديد مواقع المعادن، ويتألفون من طاقم متكامل فيه الخبير الجغرافي بالأرض وطبيعتها، وخبير آخر بالآثار وأنواعها وزمنها، بالاضافة إلى مساعد حفار، فعملهم يتسم بثلاثة شعارات هي الدقة والسرعة والسرية التامة، وهم كذلك أثرياء لا يظهر عليهم الثراء بصورة سريعة، ولهم أساليب في غسل الأموال وتبييضها إذا احتاجوا لادخال جزء منها إلى الوطن.

اما القسم الثالث فهو ينقسم إلى قسمين، الشيوخ المتعاملون بتلك الأمور، ولا نقصد هنا شيوخ الدين، وإنما شيوخ الآثار، منهم الدجال الذي لا فائدة منه سوى الحركات الصورية التمثيلية، والقسم الآخر هو القسم المشعوذ، الذي لديه القدرة على عمل "الأعمال" لفك طلاسم لغز الكنز أو المال أو تحديد المواقع، ولكن هؤلاء خف عليهم الطلب بسبب التقدم العلمي والتكنولوجي في تحديد المواقع بالأجهزة الكاشفة للمعادن.

بدأت رحلتي الصحفية للتحقق من الأمر، عندما طلبت من أحد اصدقائي أن يأخذني إلى مغارة العبد، حيث تقول احدى الإشاعات أن عبداً أسوداً طوله ستة أمتار قد ظهر في المكان، وأنه يقتل كل من يقترب من المغارة أو يحاول ايذاءه، أما المغارة فتقع في منطقة حرجية أعلى وادي الشتاء، وتبعد عن منطقة مرج الحمام خمسة كيلو مترات، توجد على مقربة منها عدة بيوت متباعدة من قبائل عباد العريقة، أشار الصديق اليها من بعيد، ولم يرافقني حيث كانت عقارب الساعة تشير إلى السادسة والنصف، كان ثمة سكون رهيب يلف الغابة، فتملكني نوع من الخوف، فقد أخذت أفكر، إذا ظهر لي ذلك المخلوق ماذا سأفعل، ولكن بعد أن قرأت ما بجعبتي من آيات قرآنية تلاشى الخوف حتى وصلت إلى المكان، وقفت خمس دقائق ورميت حجراً وانتظرت، ولكن لم أر شيئاً يذكر، فعدت بالنتيجة التي توقعتها.

رأيت في الطريق عدة إشارات وعلامات، منها القبر المحفور بالصخر والذي يدل على وجود ذهب أو فضة، والثعبان القصير يدل على وجود أدوات من معدن، اما الثعبان الطويل فيدل على وجود قبر في المكان، ورأس الثعبان هو الذي يحدد مكان الحفر، وهناك الهلال والنجمة والكف وغيرها من الاشارات التي لا يفهمها إلا صائدوا الذهب !.

ورأيت في طريق رجلين يفترض أنهما من السياح، كانا يجوبان تلك المناطق ويفحصان عينات من الأرض، وعندما شاهداني اقترب منهما، خرجا على الفور بسيارتهما وتواريا عن المكان، تذكرت حينها أن أحد اصدقائي الذي أخذني لزيارة صديق له يمتلك محلاً للصناعة في عمان، فقال لي أنه يشتري أي معدن أو عملة ويدفع لقاءه سعراً جيداً، وشاهدنا في الطابق الثاني من المحل فرناً لصهر وإذابة المعادن وربما لإعادة التصنيع ومن ثم إعادة البيع، فهناك طرق عديدة.

بلا شك أن هناك من يجد بعض الدفائن الذهبية، لكن من ذا الذي يعترف، فالكل يخاف من الملاحقة القانونية، لهذا قمت باستجواب بعض المواطنين وأخذ آرائهم، فكان الأول سلمان جميل الذي يسكن في قرية أم غبهرة، ويعمل الآن في تجارة الأراضي والعقارات.

يقول سلمان إن هناك العديد من المواطنين الذين يبحثون عن الآثار وإذا علمت الدولة بهم، تقوم بأخذ الآثار منهم، وعندما سألناه لماذا لا يخبر المواطن الدولة حينما يجد شيئاً قال لنا: ماذا سيستفيد وقتها، فالثقة غير موجودة بين المواطن والحكومة، فهي ستأخذ منه الآثار، وربما تسجنه مشيراً إلى أنه تجب على الحكومة مراقبة المناطق الأثرية ومنع أي مواطن من الحفر فيها، وتشجيع المواطن باعطائه الثلث مما قد يجده، وعندما سألته إذا وجدت بالصدفة آثاراً أو ذهباً ماذا تفعل ؟ قال: اقوم بتخبئتها وابيعها قطعاً لأن الوضع الاقتصادي يستدعي ذلك فإذا كانت الأرض ملكاً لي، فإن ما بداخلها ملك لي ايضاً.

المواطن تيسير حسين يعمل موظفاً في الملكية، أكد أن الآثار والذهب المدفون هو حق للحكومة ولوزارة السياحة والآثار، ولكن يجب على الحكومة تشجيع المواطن ليسلم ما يجده، أما إذا وجدت في أرضي ذهباً فأقوم بتخبئته لكي لا تأخذ الحكومة أرضي، أما جمال عبد الرحمن الذي يعمل محاسباً في شركة المصفاة، فأكد أنه تجب المحافظة على الآثار والذهب لكي تكون مرجعاً للتذكير بعظمة هذه البلاد، ولكي تكون كذلك شاهداً حياً على الحضارات والأمم التي سكنتها، وذلك بأن توضع في متاحف خاصة، كما تجب حمايتها وصيانتها وترميمها وحراستها من العبث، مشيراً إلى أنه من المفترض وجود أنظمة وقوانين واضحة للحفاظ على الآثار ومراقبة الآثار المهمة.

بسبب سوء تفاهم

طعن صديقه ست طعنات ثم لاذ بالفرار

سوء تفاهم

بدأت علاقة «س» مع صديقه «أ» منذ عدة سنوات، فقد كانا يسكنان في نفس المنطقة، ودرسا سوية في المدارس الحكومية اعتادا على رؤية بعضهما باستمرار، ولم يشب صداقتهما أي مكروه طيلة السنوات التي قضياها معاً، ولكن في الفترة الأخيرة أخذت المشاكل تبرز بين الصديقين، فيبدو أن «س» كان مغرماً بالتمعن في أية فتاة تمر بجانبه، وفي أحد الأيام شاهد شقيقة صديقه «أ» لم يكن يعلم هويتها، لكن جمالها أخذ عقله ولم يستطع الغض من بصره، ويوماً بعد يوم أحس برغبة شديدة في التعرف على تلك الفتاة، فلم يكن يوفر كلمة، واحدة إلا ويسمعها لها حينما تمر بجانبه، بل إنه كان يسير خلفها ويأخذ بمعاكستها غالباً ودها واستجابتها لمعاكساته، وعندما علم أنها شقيقة صديقه، لم يستطع نسيان أمرها، وقال في نفسه بأن صديقه لن يعلم بالأمر، ولكن الذي حدث هو عكس ما توقعه تماماً، فقد علم «أ» أخيراً أن صديقه يعاكس شقيقته بينما هي تسير في طريقها، وأنه عندما يراها لا يتركها تمر بجانبه بسلام، فثارت اعصابه، وأصر على الانتقام من ذلك الصديق الخائن !

وفي أحد الأيام، بينما كانت هناك حفلة زفاف في المنطقة، جاء «أ» إلى صديقه «س» في الساعة التاسعة مساءً وطلب منه مرافقته إلى "العرس" وبالفعل ذهبا إلى هناك وبعد ان انتهت حفلة العرس عرض «أ» على صديقه أن يمشيا في الشارع لوحدهما وذلك ليقتلا الملل، وليتمتعا بهدوء الليل وسكونه، وعندما انفرد الاثنان في سكون الليل، قام «أ» باخراج سكين حادة من جيبه وأخذ يطعن صديقه انتقاماً منه على خيانته، فطعنه ستة طعنات في مختلف أنحاء جسده ثم تركه بمنتصف الشارع وغادر المكان على الفور.

ولكن القدر جاء بعدة شباب كانوا يسيرون على نفس الشارع في ذلك الوقت فتفاجئوا بجثة «س» ملقاة على الأرض بينما الدماء تنزف منها، فسارعوا على الفور بإبلاغ الجهات الأمنية، ومحاولة انقاذ حياة المغدور الذي اعترف قبل أن يفارق الحياة بأن صديقه «أ» قام باحضاره إلى هنا وقتله بواسطة السكين !.

من الجاني

جريمة غامضة في غابة مظلمة

عندما قرر خمسة من الأصدقاء الذهاب في رحلة استجمامية إلى إحدى المناطق السياحية، لم يعترض أحد، وإنما كانت الفرحة تتراقص في أعين الجميع، فهرع «س» و«أ» إلى الإعداد للانطلاق في اليوم التالي، حيث كان «س» يمتلك سيارة خاصة تتسع للخمسة، وفي صباح اليوم التالي تجمع الخمسة في منزل «ع» ثم استقلوا السيارة وغادروا مكانهم إلى رحلتهم المنتظرة.

وصل الأصدقاء إلى منطقة حرجية مليئة بالاشجار، وقفوا هناك لأخذ قسط من الراحة ولتناول طعام الافطار، ولكن المكان اعجبهم كثيراً، فقرروا قضاء نهارهم هناك، ولا بأس من نصب خيمة هناك والمبيت فيها، نعم لقد كانت تلك فكرة «ن»، فوافق الجميع وقضوا النهار في الضحك واللعب والتسلية، وكل منهم يحمل الحب والمودة تجاه الآخرين. وعندما حل الظلام هرع كل منهم إلى فراشه، وحاولوا النوم بعد يوم متعب مليء بالضحك الذي وصل إلى الجنون.

وفي الصباح، استيقظ «ي» وأخذ بالصراخ لقد مات «أ» الدماء تسيل من عنقه. يا الهي انها جريمة "بشعة" استيقظ الآخرون على صوته وابدوا استغرابهم وحزنهم، وحاول كل منهم أن يبعد التهمة عن نفسه ولكن من الذي قتل «أ».

«س» كان الصديق الأوفى لـ «أ»، فقد تعرف اليه منذ كانا في المدرسة وعندما درسا في الجامعة، كانا يسكنان معاً في شقة صغيرة تقع قرب الجامعة كانا يحبان بعضهما لدرجة لا يمكن تصورها، وعندما سمع خبر وفاته اصيب باغماء شديد، وعندما فاق أخذ يصرخ ويتهمهم بقتل صديق عمره الوحيد !.

أما «ي» فكان قريباً من «س» لكن علاقته بـ «أ» لم تكن قوية جداً، فكانت معرفتهما بسيطة، وكانت مشاهدتهما بعضهما البعض مقتصرة على وجود «س» بينهما، وبالتالي ربما لا يكون هناك دافع لدى «ي» لكي يقدم على قتل «أ».

عندما باشر المحقق بالتحقيق في القضية، لاحظ وجود سكين حادة مغروزة في جسد المغدور، وهي السكين التي كانت بحوزة «أ» حيث احضرها لاستخدامها في تقطيع الطعام، ولم يكن يتوقع أن نهاية صديقه الحميم ستكون بواسطتها !! بعض الاستدلالات تشير إلى أن القاتل هو أحد الاصدقاء الاربعة، وأنه في تمام الساعة الثالثة ونصف انسل من فراشه بعد تأكده من أن الجميع غارقون في النوم، وتقدم إلى المغدور وقام أولاً باغلاق فمه بقطعة قماش لكي لا يخرج منه أي صوت، ثم قام بطعنه في المنطقة التي تحتضن القلب.

أما «ن» صاحب فكرة قضاء الليل في تلك المنطقة، فكان يبدو عليه التعب والإرهاق وكان يتثاءب بشكل غير طبيعي، أما علاقته بـ «أ» فكانا اصدقاء منذ أيام الجامعة، تميزا بالاختلاف في وجهات النظر، ولكن لم يظهر احدهما العداء والبغض للآخر.

وفي ذات الوقت ظهرت على «ع» في البداية إمارات التعب، لكن سرعان ما اتضح أنه يرتجف خوفاً وكأن اصابع الاتهام موجهة ضده فقط، لكنه على أية حال كان يعاني من أزمة نفسية، دائماً يشعر أنه المذنب وأن الآخرين يرفضون اقامة اية علاقة معه، حتى حينما دعاه اصدقاؤه للرحلة لم يصدق ذلك، وظن أنهم يضحكون عليه.

لم يكن هناك أقوال للاصدقاء فكل واحد منهم قال أنه كان نائماً وعندما سمع صوت «ي» يقول أن «أ» مات، استيقظ من نومه، أما «ي» فيقول انه معتاد على الاستيقاظ باكراً وعندما استيقظ في ذلك اليوم، شده منظر صديقه «أ» وهو يسبح في دمائه، فقام بالصراخ على الفور.

لم يتراجع أحد عن أقواله، ولكن من منهم المجرم، وكيف يمكن الاستدلال عليه، حاول عزيزي القارئ، اقتباس شخصية المحقق بهدف الاستدلال على هوية الجاني.

كيف تستغل الستلايت في كسب النقود

أحد المواطنين "العباقرة جداً" قام بتركيب جهاز الستلايت، الذي يعرف عنه أنه كفيل بالتقاط معظم التلفزيونات العالمية المختصة بعرض الأفلام الموجهة التي تقدم اصناف عديدة من الخلاعة والدعارة، هذا المواطن، يقوم بتسجيل تلك الأفلام عن طريق الفيديو، ثم يقوم بعد ذلك بتسويقها بين صفوف المراهقين وبأسعار باهظة !! "وهيك بنكون استفدنا مزبوط من أجهزة الستلايت وتكنولوجيتها" !!

بعد التخدير الطبيب والممرض اغتصباها

في احد المستشفيات الحكومية، ادخلت فتاة لغرفة العمليات، وبعد أن تم اعطاؤها ابرة التخدير التي أخذت مفعولها على الفور، وغابت الفتاة عن الوعي، قام احد اطباء المستشفى وبمساعدة أحد الممرضين باغتصاب الفتاة، واغتصاب القيم الانسانية التي تحملهما مهنتا الطب والتمريض في عالم انعدمت فيه القيم الانسانية !!

محاولة اغتصاب في تكسي مكتب

احدى الفتيات، كانت تسير بخطوات ثابتة في مجمع عمان بمدينة إربد، ولكنها تفاجئت بيد قذرة تمتد لشعرها وتسحبها إلى داخل مكتب تكسي، وهناك قام ثلاثة من المكتب بمحاولة اغتصاب الفتاة العذراء، فانطلق صراخها في الأرجاء، واقبل الناس على المكان، وانقذوا الفتاة من براثن الشباب الذين تم اقتيادهم إلى جزائهم الذي يستحقونه.

ثلاجات ولحوم مجمدة!

يقوم بعض أصحاب محلات بيع اللحوم المجمدة في إربد بقطع التيار الكهربائي عن الثلاجات التي تحفظ اللحوم المجمدة فيها، وذلك من أجل توفير قسط التيار الكهربائي متجاهلين صحة الناس "الغلابى" الذين ربما يشترون اللحمة حتى لو كانت "مخمجة" !!

اخجلوا يا بشر !!

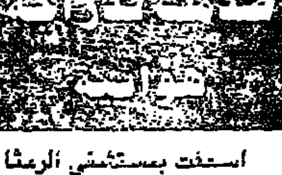
يقوم الكثير من المواطنين بالتبرع بدمائهم بشكل منتظم وذلك كل ستة شهور مرة، هؤلاء الغلابى يتبرعون بدمائهم دون انتظار كلمة شكر من أحد، ولكن يبدو أن اطباءنا ومستشفياتنا لا تقدر حجم ذلك التبرع، بالرغم من أنها المستفيد الأول، وذلك بسبب قيامها ببيع الدماء المتبرع بها إلى المرضى المحتاجين، وبرغم ذلك، فالمستشفيات لا تقوى حتى على اعطاء كأس عصير للمواطن الذي يتبرع بوحدة كاملة من دمائه الغالية جداً !!.



دهس المدعو «ب ي» عمره ٥٦ سنة من قبل الصهريج رقم ٣٩٠٦٧٧١ حيث وصل إلى المستشفى متوفياً ووقع الحادث في منطقة الجيزة وذلك اثناء قيام المدعو «ج ع» بتشغيل الصهريج كان المذكور «ب» يقوم باصلاح دعسة الديزل مما أدى إلى تحرك الصهريج ودهس المذكور ويعتبر أخذ المخطط الكروكي علل السبب بعدم أخذ الحيطة والحذر أثناء محاولة تشغيل المركبة

ادخل إلى مستشفى الأمير علي بن الحسين في الكرك المدعو «ت م» عمره ٥٠ سنة وذلك اثر اصابته بعيار ناري من مسدس وقال أنه بينما كان يقوم بتنظيف المسدس خرجت منه طلقة وأصابته.

اسعف لمستشفى الكرك الحكومي الطفل (م.أ) عمره ٩ سنوات اثر اصابته بكسر في يده نتيجة دفعه من قبل الطالب «أ ح» عمره ٩ سنوات وحالة المصاب متوسطة.



اسعفت بمستشفى الرمثا الحكومي الطفلة «أ خ» عمرها ٩ سنوات اثر تعرضها للصدم من قبل دراجة هوائية وحصلت على تقرير يشير إلى أن حالتها العامة متوسطة

دهست المدعوة «أ ع» عمرها ٥٧ سنة من قبل السيارة رقم ١٩٧٩ ويقودها المدعو (و.أ) عمره ٢٤ سنة وحصلت المصابة على تقرير صحي يفيد بأن حالتها العامة متوسطة.

حريق ... غاز

اسعفت بمستشفى البشير المدعو «أ م» عمره ٣٠ سنة اثر تعرضه للحرق وحالته العامة متوسطة، وقال أنه أثناء قيامه باشعال بريموس الغاز اشتعلت به النار وأصابته.

اجتماعي

مواطن على الهاتف.. آلووو



جامعي يعمل في البناء

هذا الاسبوع كان هاتفنا العشوائي رقمه (٨٤٦٦٧٢) حيث تحدثنا مع الطرف الثاني كالتالي:

– الو
– أيوا
– السلام عليكم
– وعليكم السلام
– احنا جريدة "البلاد" وحابين نتحدث معك في زاوية هاتف عشوائي.
– أهلاً وسهلاً فيكم، ولو أنه باين عليكم فاضيين أشغال
– تعرفنا على حضرتك
– وليد الشلة
– ايش بتشتغل ؟
– موظف في محل مواد بناء
– يعني موش مكمل دراستك
– لا والله معاي بكالوريوس صحافة وإعلام
– طيب ليش ما اشتغلت في مجال تخصصك
– والله في البداية دورت على شغل في تخصصي لكني لم أجد، كما أن الناس حتى الآن لا يستوعبون تخصص العلاقات العامة والإعلان، ويعتقدون أن وظيفة حامل هذا التخصص العمل مندوب إعلانات فقط.
– وما حاولت تشتغل في العلاقات العامة بالصحف ؟
– العمل المتوفر مندوب إعلانات فقط وهذا لا يمثل طموحي اطلاقاً
– والصحف الحزبية، ما فكرت فيها ؟
– لا، لأني غير مقتنع بالعمل مع أي حزب
– ليش طيب ؟
– بفضل أكون مستقل وغير مرتبط بالآخرين، كما أن الأحزاب معظمها تطرح شعارات اغلبها نظرية وغير قابلة للتطبيق.
– وإنشاء الله موفية معك بالشغل ؟
– مستورة والحمد لله
– ليش يعني مستورة
– يعني اللي جاي رايح
– وكيف طبيعة شغلك
– مشكل، يوم مدير ويوم عتال.
– هل أنت نادم على دراسة الجامعة طالما أنها لم توفر لك عملاً جيداً.
– لا، لست نادماً، فليس من الضروري العمل في مجال التخصص، اضافة إلى ذلك فإن هناك تشابها بين عملي الآن في مواد البناء وبين ما درسته عن العلاقات العامة في الجامعة، فمن مقومات رجل العلاقات العامة القدرة على الإقناع سواء بالرأي أو بالسلعة، وأنا اطبق الآن السلعة.
– متزوج يا وليد ؟
– لا
– طيب ناوي تتزوج ؟
– والله بفكر بالزواج، ولكن عندما تتوفر العناصر المالية أولاً.
– يعني بنت الحلال موجودة
– نعم، لكن الظفر هو الذي يبعدني عنها
– طيب بصراحة كم راتبك بالشهر
– (٨٠) دينار
– بكفوك ؟!!
– ما بكفوا دخان ومواصلات
– وعليك التزامات مالية للبيت ؟
– لا، فقط مصروفي الشخصي.
– بتحوش ؟
– والله بنحن ريم علشان أوفر، لكن بدون فايدة كل شهر بطلع ملحوق !
– إذن، كيف بدك تتزوج
– موش عارف، احياناً بفكر بالعمل في عدة اعمال من أجل توفير نقود أكثر، وهناك نية من قبل الوالد لمساعدتي.
– بتحن لأيام الجامعة ؟
– آه على هذيك الأيام
– كان عندك ارتباطات عاطفية في الجامعة
– لا
– إذن انت ترى أن العلاقات في الجامعة غير مجدية
– نعم، لكن أنا بفضل اتزوج فتاة متعلمة، بغض النظر جامعية أوغير جامعية، المهم متعلمة.
– علشان تساعدك في مصاريف المنزل
– بالعكس أنا لست مقتنعاً بعمل المرأة فبعض الأعمال جيدة للنساء كأن تعمل مدرسة في مدرسة بنات، أو طبيبة للنساء، أما في أعمال كثيرة فالرجل هو المناسب وليست المرأة.
– وهل عمل المرأة بحد ذاته خطأ ؟
– ليس كذلك ولكن هي عبارة عن معادلة، فلو اعطينا وظائف البنات إلى الشباب العاطلين عن العمل، فسوف يحل جزء من البطالة.
– وهل تعتقد أن راتب الموظف العادي يكفيه لإعالة أسرته.
– في حدود المعقول نعم، ولكن الأمر بحاجة إلى تضحيات من الطرفين، فلا داعي مثلاً لسهر الليالي في فندق القدس مثلاً وارتداء الفساتين باهظة الثمن.
– طيب مبسوط في عملك
– الحمد لله
– وايش اخترت البناء مثلاً .
– لأن المحل ملك لأحد أقاربي، الذي عرض علي استلامه، فوافقت بسرعة لأنني أعرف حجم المعاناة التي يعانيها أمثالي من الخريجين مثل محمد رضوان !.
– من محمد رضوان
– صديق لي، تخرج من الجامعة منذ عام ونصف، وما زال يبحث عن عمل دون جدوى.
– طيب احنا طولنا عليك، وانشاء الله ما بنكون ازعجناك
– لا، ازعاجكم راحة
– وبالمناسبة، تقرأ البلاد
– كل اسبوع والله !
– وايش بعجبك فيها
– اخبارها الجريئة ومختلف القضايا التي تعالجها وخاصة قضايا الحوادث
– طيب يعطيك العافية
– أهلاً وسهلاً فيكم.

عقدة النقص سيطرت على حياته

اقرضته تكاليف مهر ابنتي، فكان جزاؤها منه الطلاق !

نفقات الزواج قرض مني

يضيف ك: لم يكن في جيب زوج ابنتي الذي طلقها فيما بعد، عندما حضر طالباً يدها على سنة الله ورسوله، ما يكفي لشراء خاتم يضعه في يدها أمام الناس !! دخل بيتي برفقة أربعة من أقاربنا وكان يرتدي بدلة فاخرة، تحدثوا معي وتقدموا بطلب يدابنتي، فوعدتهم برد الجواب خلال أيام، وفي اليوم التالي عاد الشاب ليصارحني بوضعه العام وليعلمني أنه لم يستلم شهادة الامتحان الشامل بعد، فهو حديث التخرج من الكلية ولم يعمل حتى الآن، وعندما انهى حديثه معي، أخذت أفكر بالأمر بجدية، حتى قررت أن أتمم الموضوع بكل تضحية وسخاء بعدما شعرت بموافقة ابنتي على الزواج منه، بالاضافة إلى أنه من أبناء عمومتي، فعرضت عليه قرضاً قدره أربعة آلاف دينار على أن يسدده لي وقتما يشاء ما دمت أنا حياً، وإن مت فإنني مسامحه حتى لو مت غداً ! ولا أقول ذلك لانتقص من قيمته، بل على العكس، فقد سدد القرض خلال سبع سنوات دون أن أذكره بالتسديد ولو لمرة واحدة.

وأضاف: كان الزواج بالنسبة له ولابنتي باب فرج عليها، فقد تحسنت أحواله لدرجة كبيرة، فاشترى سيارة، وعمل مندوباً للمبيعات، وأخذ يجني من عمله أرباحاً تزيد عن راتبه الشهري من الوظيفة، وكانت أبنتي ايضاً تعمل في خياطة الملابس للنساء وتجني مبلغاً لا بأس به من المال، وكانت تحبه رغم عدم امكانية انجابه للاطفال، ولكن على أية حال، فقد اتاحت فرصة عدم انجابه الوقت للعمل ولزيارتنا وزيارة الأقارب والمعارف !.

غيرة عمياء ومشاعر بالنقص

ويضيف المختار (ع): تعلمون أن الزيارات والجلسات العائلية لا تخلو من اختلاط ابناء وبنات الأقارب، إلا أن نفسية الزوج اختلفت، أو لنقل تغيرت، واتضح ذلك جيداً بالنسبة لي ولابنتي، فصار حتى كلام ابنتي مع أحد أخوته يضايقه، فيغادر الجلسة ومعه زوجته طبعاً ويوبخها ويسمعها كلاماً لا أصل له، ولا مبدأ، فتكررت المواقف، وازداد الزوج شراسة مع ابنتي، وحينما تدخلت بالأمر بقصد الاصلاح، فوجئت بأن الزجل مهزوم من الداخل، وأنه يعتقد أنني أمارس سلطتي عليه لأنني أقرضته تكاليف زواجه، وأن ابنتي لا تحترمه لأنه لا ينجب وأنها تتصرف بأساليب تتصرف بها المرأة التي ترغب بالخلاص من زوجها، ورغم تدخل والده ووالدته وأخوانه إلا أننا فشلنا جميعاً في اقناعه بأن مشاعره هذه لا صحة فيها، وأنه يجب عليه عدم تشويه صورته أمام الناس، لأن افتراضاته أصلاً غريبة على الجميع، وبالتالي عليه الاقتناع بحكمة الله، ويجب أن لا يتحول عدم انجابه للاطفال إلى مرض نفسي يقتله ويخرب بيته.

وأضاف: لقد تأزمت حالته النفسية، وصار يفسر ارتداء ابنتي لثوب جديد بأنه للخروج فقط وللزيارات والجلوس هنا وهناك، فبدأت المشاكل بينهما، وبعد عودتهما من أي مشوار، كان يسمعها كلاماً لا يقال كما أنه أصبح يتفاخر بعدم حاجته لأحد.

وإن رصيده في البنك يغنيه عني، وعلى ابنتي أن لا تتحدث مع الرجال حتى لو كان الرجل والدها!! وبقيت ابنتي صابرة على المرض النفسي الذي اصاب هذا المخلوق وهو في ريعان رجولته!

ممنوع الخروج من المنزل

وأضاف: اتفقت مع ابنتي على قتل مشاعر النقص والغيرة في زوجها، عن طريق اخباره بأنها لن تخرج من المنزل إلا لهدف واحد فقط وهو زيارتنا، وذلك لتثبت له أنه يمثل الرجل الوحيد في حياتها وأنها قادرة على العيش معه دون اطفال، لكنه برغم ذلك أخذ يفسر قرارها بتفسيرات غريبة، وكان يتهمها بأنها تخجل من الخروج معه، فاستمر في السير كما يفسر له عقله، وكما يأمره وسواسه حتى انتهز فرصة زيارة ابنتي لنا وأرسل لها ورقة الطلاق إلى البيت !

ويضيف (ع): ما يجبرني على القول لكم بما لدي، هو أن هذا الانسان قام بالزواج بعد مرور أقل من شهر على طلاقه لابنتي، حيث سارع إلى الزواج من مطلقة ورثت عن زوجها الأول أكثر من عشرين الف دينار !! وبعد زواجه هذا بدأت نفسيته تعود إلى الرشد الأمر الذي يعني انه كان يمثل علينا من أجل تطليق ابنتنا بأية وسيلة !!

ويتساءل (ع) ألا يعتبر تصرف هذا الانسان بحق ابنتي خيانة، ألا اعتبر كل ما عمله كان تمثيلاً وكذباً علي وعلى ابنتي وعلى أهله كذلك بهدف التخلص من ابنتي. وإن كان الطلاق محللاً !!

ويضيف: ربما تعتقدون أنني أشعر بالإهانة بعد حصول ابنتي على الطلاق، ولكن العكس هو الصحيح، انني احمد الله كثيراً، لأنه أراح ابنتي وأراحني من الاستمرار في العلاقة مع شخص امضى أكثر من عشر سنوات وهو مهزوم، نعم كان يشعر أنه «مخبوط على رقبته» ولقد اجاد الدور ليتزوج مرة ثانية.

سأدعوه لعرس ابنتي قريباً

يضيف (ع): كلما اتذكر أنني أنا الذي خدمت هذا الانسان، أشعر بأنني اضعت مستقبل ابنتي، ولكن سيخيب الله ظني هذا وظن كل من يعتقدون أنه أهانني عندما طلق ابنتي، وسوف أدعوه قريباً إلى حفلة زفاف ابنتي، زوجته السابقة، فسوف تصبح انشاء الله أماً لاطفالها لتعيش من أجلهم ومن أجل زوجها الجديد بسعادة لا توصف !!.

التسلية بالمعاكسات التلفونية ومغازلة الجنس الآخر

إلى أين يسير شبابنا ؟ وأين تدفع الريح بفتياتنا ؟ ما الذي يدفعهم إلى هذه التصرفات ؟ هل هي التسلية اللهو.. مضيعة للوقت.. أم ماذا؟ وعند أي حد يتوقفون ؟ لنرى:

الآنسة (س.ع) قالت في أوقات كثيرة اشعر بالملل أو أكون متضايقة لا يزيل مللي سوى جهاز الهاتف فامسك به وأقوم بضرب أرقام عشوائية وعندما ترد علي امرأة اتسلى باعصابها أو اقفل الخط وعندما يرد رجل اتحدث اليه واتعرف به وأترك التعرف به على الهاتف فقط، ربما تستغربين من ذلك لكن الملل يدفع الانسان إلى تصرفات كثيرة بالاضافة إلى التسلية لا أبالغ إذا قلت بأن أعصابي ترتاح كثيراً بعد ان انتهي من المحادثة.

أما (م.أ) فقال: في كثير من الأحيان نسير واصدقائي ويكون الملل قد تسرب إلى نفوسنا، وفجأة تمر من أمامنا فتاة فنأخذ بمغازلتها كل واحد منا يلقي على مسامعها كلمة إذا رأينا منها "عين" تابعنا أما إذا القت بكلماتنا عرض الحائط توقفنا وأخذنا نفتش عن واحدة ثانية تستقبل كلماتنا، وبرغم اننا لا نستفيد شيئاً من هذه التصرفات بل أحياناً نتعرض إلى سيل من الشتائم، لكننا لا نجد وسيلة أخرى نضيع بها الوقت.

(ر.ف) قالت: نحن نسكن بالقرب من مدارس البنات ووقت خروج المدارس يقف معظم الجيران لمشاهدة سيل العشاق المتدفق، كل فتاة تمسك بيد شاب وتسير بكل ثقة بنفسها وبلا خوف اتساءل أحياناً ألا تخاف أن يراها والدها أو اخوها على هذا الحال.

وأضافت: في أحد الأيام كانت تسير فتاة مع شاب وذهبوا إلى المقبرة (قريبة من بيوتنا) وبعد فترة عادوا ليسيرا في ذات الشارع وهنا حمل كل طفل حجراً وأخذوا يلاحقونهما بالحجارة حتى خرجا من الحي بأكمله.

(فمط) قال: لا يقع اللوم على شبابنا بل الفتيات هن السبب ولو أن كل واحدة التزمت ولم تفتح مجالاً لأي شاب لأن يحدثها لما افرط شبابنا في تصرفاتهم ففي أحد الأيام كنت أسير مع صديق لي وتسير خلفنا فتاتان اخذتا في البداية بالضحك بصوت عالٍ ثم بدأتا بتوجيه كلام الينا ونحن لا نلتفت اليهما وبعد فترة اقتربت احداهما منا قائلة: هل من الممكن أن نتعرف على حضراتكم ؟ لن تصدقي بأنني وقفت مذهولاً فترة طويلة من الوقت.

الشاب (ع.م) قال: أثناء دراسي في جامعة اليرموك تعرضت إلى حادث لا يمكن أن أنساه في السنة الثانية أخذت فتاة تلاحقني وتحاول أن تتعرف بي وأنا أقف في وجه كل محاولاتها لأنني جئت كي أتعلم وليس لعمل علاقات، واستمرت محاولاتها عاماً كاملاً تقريباً وأصبح الجميع على علم بمحاولاتها وأنا لا أتورع عن احراجها أمام أي كان إلى أن جاء يوم وكنت اقف في مكان منزوٍ لوحدي وجاءت هي إلى ذات المكان وأخذت بالصراخ اقتربت منها كي ارى سبب صراخها وما ان التم الجميع حتى !

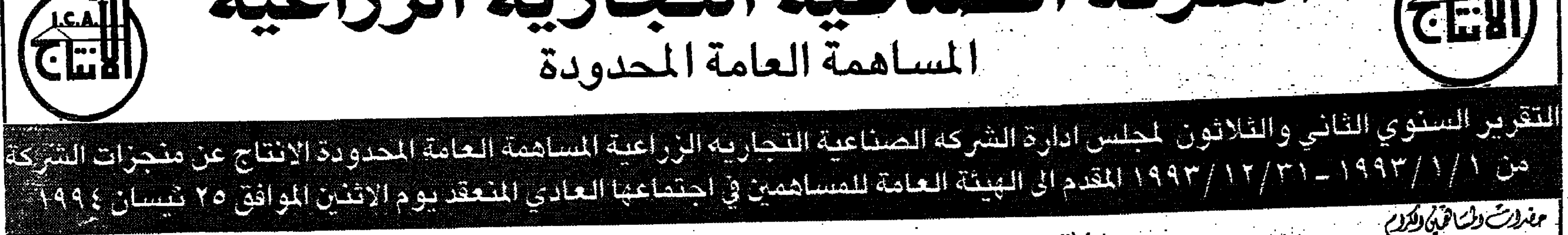
اللوم لا يقع على الشباب فقط فللفتيات دور في ذلك

تهمتني تهمة لخلاقية وأخذت على أثرها انذاراً من جامعة اليرموك ولم يصدقني أحد.

(م.ح) قالت: لا تكاد أية فتاة تسير في الشارع إلا وتتعرض إلى سيل من الكلمات الجارحة والتي تخدش الحياء أحياناً، وهناك حادثة حصلت أمامي ولا أنساها مهما تقدم بي العمر، ففي أحد الأيام وأثناء عودتي من العمل كان يسير أمامي شابان وأمامها فتاة على قسط وافر من الجمال وقد جرى رهان بين الشابين على محاولة لتقبيل الفتاة وفعلاً انطلق الشاب الذي راهن صديقة وسار بجانب الفتاة وأخذ يسمعها كلاماً سخيفاً فلم تستمع له فتجرأ في كلماته اكثر وأخذ يقترب منها فما كان منها إلا أن همت بضربه بحذائها وفي اللحظة التي خفضت بها رأسها قبلها على رقبتها وهرب وكم بكت هي في ذلك الوقت.

(لنا) قالت: قبل اربع سنوات وأثناء دراستي في كلية إربد تعرضت إلى مضايقة من شاب يقود بكباً ولم يكن هذا الشاب يتروع عن قول أية عبارة هابطة واستمر الوضع على هذا الحال مدة أسبوع ثم زاد في جرأته وأخذ يلاحقني حتى وصولي إلى منزلي الذي يقع في مجتمع قروي، فإربد بأكملها ما هي إلا قرية كبيرة وحتى لو كانت الفتاة ملاكاً طاهراً ورأى الناس شاباً يسير من أمام بيتها عدة مرات في اليوم ويعود معها بعد الدراسة حتى يوصلها أمام بيتها عدة مرات في اليوم ويعود معها بعد الدراسة حتى يوصلها إلى البيت فإنهم سوف يتحدثون وما أكثر الحديث في مجتمعنا، وأخذت أفكر في طريقة اتخلص بها من هذا الشاب وبعد أن أوصلني إلى الكلية في اليوم التالي ذهبت إلى الحرس وأخبرتهم بالقصة فما كان من الحارس إلا أن قال لي: سيري أمامه وأضحكي في وجهه حتى يسير من هذا الشارع، وفعلاً أخذت أسير في شارع الكلية فعاود هو ملاحقتي ولم تمضي لحظات حتى حضرت سيارتا شرطة من الناحيتين وحاصرتاه في المنتصف وغاب مدة شهر وبعد شهر عاد ووقف ينتظرني وبعد أن خرجت من الكلية أشار بسكين بيده قائلاً (سوف تندمين كثيراً على هذا العمل) ولم أره منذ ذلك اليوم !.

قالت: (ج.ف) أعمل في محل نوفوتية والفتاة التي تعمل في المحلات التجارية معرضة إلى الكثير من المعاكسات وأسلوب الشاب يختلف من فتاة إلى أخرى وذلك يعتمد على طبيعتها وتضيف عندما بدأت العمل وكنت اتعرض إلى معاكسة ما كنت اصرخ في وجهه واطرده من المحل فلم يعجب هذا التصرف صاحب المحل فأخذت اصده بصورة قاسية وبصوت خافت حتى لا يغضب صاحب المحل فأصبح معروفاً عني في المحلات المجاورة بأنني لا أرضى صداقة الشباب أو الحديث معهم، ولكن بعد فترة جاء أحد الشباب على أساس أنه يبحث عن عروس وأخبرني بأنه وجد في كل الصفات التي يبحث عنها ولكنه يريد مني أن أخرج معه مرة واحدة فقط ليتعرف على طباعي فأجبته ببساطة: اللي بيدور على عروس بيعرف باب بيتها. فعاود الكرة عدة مرات فما كان مني إلا أن طردته من المحل مما أثار غضب صاحب المحل وقام هو بدوره بتوجيه انذار لي !!.



الشركة الصناعية التجارية الزراعية
المساهمة العامة المحدودة

التقرير السنوي الثاني والثلاثون لمجلس ادارة الشركه الصناعيه التجاريه الزراعية المساهمة العامة المحدودة الانتاج عن منجزات الشركة من ١٩٩٣/١/١ - ١٩٩٣/١٢/٣١ المقدم الى الهيئة العامة للمساهمين في اجتماعها العادي المنعقد يوم الاثنين الموافق ٢٥ نيسان ١٩٩٤

حضرات المساهمين الكرام
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر مجلس إدارة الشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة العامة المحدودة (الإنتاج) ان يتقدم من الهيئة العامة الموقرة بالشكر والتقدير لتفضلها بحضور هذا الاجتماع وأن يقدم لها التقرير السنوي الثاني والثلاثين عن نشاطات وانجازات الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ١٩٩٣/١٢/٣١ بما في ذلك الميزانية العمومية والحسابات الختامية وكذلك الخطة المستقبلية لعام ١٩٩٤ وذلك عملا بأحكام المادة (١٩٩) من قانون الشركات رقم (١) لعام ١٩٨٩.

حضرات المساهمين الكرام
لقد قطع مجلس الادارة عهدا أمامكم لدى تشرفه بمهام مسؤولياته إثر انتخابه من قبل هيئتكم الموقرة في ١٩٩٠/١/٣ بأن يبذل كافة جهوده وأقصى طاقاته للنهوض بهذه الشركة والعمل على نموها وازدهارها في شتى المجالات لتكون في مقدمة الشركات الصناعية وها هو يفي بوعده اذ يفخر أن يقدم هذا التقرير السنوي الذي يتضمن أفضل نتائج حققتها الشركة منذ تأسيسها حيث كانت المبيعات خلال دورة هذا المجلس بالسنوات الأربعة الأولى من ١٩٩٠ الى ١٩٩٣ تساوي مجموع مبيعات الشركة خلال الستة وعشرين سنة التي سبقتها بالرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي سادت الأردن وما رافق تلك من ارتفاع أسعار المواد الخام وأجور الشحن اضافة للحصار الاقتصادي الذي لا زالت تعاني منه البلاد. وبدعم ومؤازرة المساهمين الكرام سيواصل مجلس الادارة مسيرته مستهدفا دفع عجلة التقدم لتحقيق المزيد من التطور والازدهار للشركة باذن الله.

ويسر مجلس الادارة أن يستعرض في هذا التقرير مع هيئتكم الموقرة الانجازات الكبيرة والقفزة النوعية التي تم تحقيقها خلال عام ١٩٩٣ في المجالات المختلفة وكما هو موضح في البيانات اللاحقة.

الانتاج

زادت كميات الأصناف المختلفة التي أنتجتها مصانع الشركة من ٣٤٠٨٤ طن عام ١٩٩٢ الى ٣٨٩٠٠ طن عام ١٩٩٣ أي بزيادة قدرها ٤٨١٦ طن تمثل نسبة ١٤,١٪. ومن الجدير بالذكر أن الكميات المنتجة منذ استلام مجلس الادارة مسؤولياته بدورته الأولى زادت من ١٢٥٧٢ طن الى ٣٨٩٠٠ طن أي بزيادة قدرها ٢٦٣٢٨ طن تمثل نسبة ٢٠٩٪. والجدول رقم (١) يوضح تفاصيل الكميات التي أنتجتها مصانع الشركة خلال الخمسة سنوات الاخيرة (بالطن).

جدول رقم (١)

السنة	مصنع المنظفات	مصنع الصابون	مصنع العطور	مصنع الدهان	مصنع البسكويت	مصنع البوظة	مصنع الطحينة	مصنع الجلصرين	مجموع إنتاج الشركة
١٩٨٩	٩٤٧١	٦٩٨	٧١١	٦٦٣	٧٧٩	٢٢٨	١٢	—	١٢٥٧٢
١٩٩٠	١٤٤٣٥	١٠٦١	٧٩٥	١٠٣٦	١١١٢	١٤٩	٣٥	٤٢٥	١٩٠٦٨
١٩٩١	٢٠٤٠٩	٢٠١٨	١١٢١	١٣١٨	٢١٠٤	٥٣٩	٥٤	١٣٣٢	٢٩٨٨٥
١٩٩٢	٢١٤٤٤	٦١١٣	١٠٣٣	١٢٦٩	١٦٧٤	٤٢٢	١٥٢	١٥٨٧	٣٤٠٨٤
١٩٩٣	٢٥١٠٧	٦٨٤٤	٢٦٥٨	١٨٨٠	٦٨٤	٢١٥	١٢٨	١٣٧٤	٣٨٩٠٠

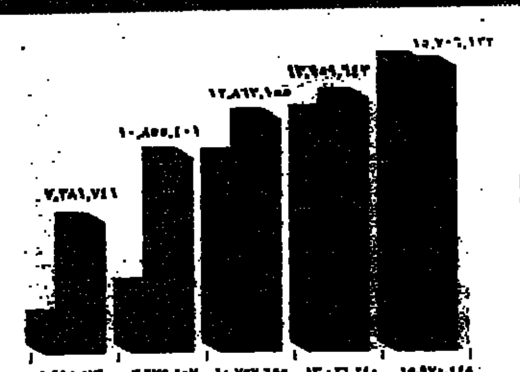
المبيعات

لقد أولى مجلس الادارة موضوع المبيعات سواء للأسواق المحلية أو أسواق التصدير الخارجية جل اهتمامه ووضع الخطط اللازمة لزيادة هذه المبيعات عن طريق تكثيف جهود جهاز دائرة التسويق والترويج لمختلف الاصناف محليا وكذلك فتح أسواق تصدير خارجية حيث استطاعت الشركة الوصول بمنتجاتها المختلفة الى الدول العربية مثل سوريا والعراق وقطر والسعودية وليبيا بالاضافة الى دخول سوق روسيا والحصول على أكبر حصة من البروتوكول التجاري المعقود مع تلك الدولة وتصدير ما قيمته ستة ملايين دولار أمريكي ومما يدعو للفخر ان الشركة تمكنت من تنفيذ جميع عقود التصدير في زمن قياسي وقبل نهاية عام ١٩٩٣.

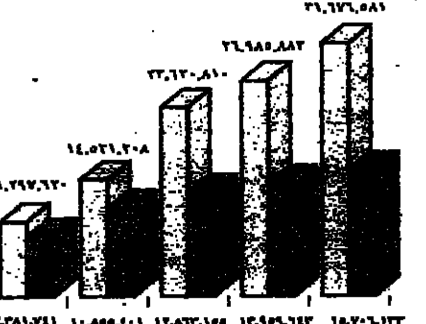
وقد بلغ اجمالي مبيعات الشركة ٣١,٦٧٦,٥٨١ دينار عام ١٩٩٣ مقارنة بمبلغ ٢٦,٩٨٥,٨٨٣ دينار عام ١٩٩٢ أي بزيادة قدرها ٤,٦٩٠,٦٩٨ دينار تمثل نسبة ١٧,٤٪. ومن الجدير بالذكر أن مبيعات الشركة منذ استلام مجلس الادارة مسؤولياته بدورته الأولى زادت من ٩,٢٩٧,٦٢٠ دينار الى ٣١,٦٧٦,٥٨١ دينار أي بزيادة قدرها ٢٢,٣٧٨,٩٦١ دينار تمثل نسبة ٢٤٠,٧٪. والجدول رقم (٢) يوضح تفاصيل مبيعات الشركة لمختلف الأسواق المحلية والتصديرية خلال الخمسة سنوات الاخيرة (بالدينار).

جدول رقم (٢)

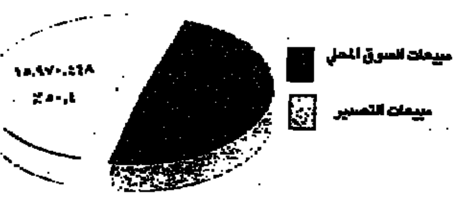
السنة	مبيعات السوق المحلي والمؤسسات	مبيعات التصدير	اجمالي المبيعات
١٩٨٩	٧,٣٨١,٧٤١	١,٩١٥,٨٧٩	٩,٢٩٧,٦٢٠
١٩٩٠	١٠,٨٥٥,٤٠١	٣,٦٧٥,٨٠٧	١٤,٥٣١,٢٠٨
١٩٩١	١٢,٨٦٢,١٥٥	١٠,٧٥٧,٦٥٥	٢٣,٦٢٠,٨١٠
١٩٩٢	١٣,٩٥٩,٦٤٣	١٣,٠٢٦,٢٤٠	٢٦,٩٨٥,٨٨٣
١٩٩٣	١٥,٧٠٦,١٣٣	١٥,٩٧٠,٤٤٨	٣١,٦٧٦,٥٨١



تطور مبيعات السوق المحلي والتصدير بالدينار الاردني



تطور مبيعات السوق المحلي واجمالي المبيعات بالدينار الاردني



مبيعات السوق المحلي والتصدير

الخطة المستقبلية

ان الثقة التي أوليتموها لمجلسكم بانتخابه للدورة الثانية ولمدة أربع سنوات هي امانة في أعناقنا تحفزنا للعمل على تحقيق المزيد من التقدم ولابد من التنويه هنا بانه نتيجة لقيام صناعات جديدة محلية مشابهة واغراق السوق بسلع مستوردة وبأسعار منخفضة نتيجة دعمها من قبل الحكومات المعنية بتلك الدول فان المنافسة أصبحت شديدة الامر الذي استلزم وضع خطة مستقبلية لمجابهة هذه التحديات تستهدف ما يلي:-

١ – المحافظة على الانتاج وفق أفضل المواصفات العالمية وطرح أصناف جديدة مطورة لارضاء أذواق المستهلكين.

٢ – زيادة حجم المبيعات سواء للسوق المحلي أو أسواق التصدير الخارجية.

٣ – تطوير وتمتين العلاقات مع الشركات الاجنبية صاحبة الامتياز التي تتعامل معها الشركة بهدف تصنيع وتسويق أصناف جديدة.

٤ – تطوير وتحديث المصانع وفق متطلبات الانتاج.

٥ – استكمال تحديث بعض الانظمة الادارية.

٦ – تحديث وتوسيع مجالات نظام الحاسوب بشكل متطور.

الحسابات الختامية ونتائج الأعمال

كما نوهنا في بداية هذا التقرير فانه يسرنا ابلاغكم ان شركتكم حققت نتائج باهرة خلال عام ١٩٩٣ هي أفضل من نتائج أي سنة سابقة ومنذ تاريخ تأسيس الشركة. وفيما يلي الخطوط العريضة لهذه النتائج:-

١ – الميزانية العمومية

زاد المجموع العام للميزانية بمقدار ٣,١٤٤,٤٠٧ دينار عن عام ١٩٩٢ تمثل نسبة ١٥,٦٪ وهذه الزيادة نتجت عن زيادة الموجودات والاستثمارات.

زادت حقوق المساهمين بمقدار ٦٤١,٨٦٣ دينار أي بزيادة نسبتها ٨٪ تقريباً عن عام ١٩٩٢.

كما تظهر أرقام الميزانية بشكل عام متانة المركز المالي للشركة سواء من حيث السيولة أو من حيث حجم المديونية. بالاضافة الى أن النسب المالية الاخرى حققت تحسناً جيداً.

٢ – الارباح والخسائر

زاد صافي ربح السنة قبل الضريبة والرسوم بمبلغ ٤٠٦,١٦٢ دينار أي بزيادة نسبتها ١٨٪ عن عام ١٩٩٢.

٣ - توزيع الارباح

تحقيقا لهدف تعزيز مركز الشركة المالي وتوفير متطلبات الاحتياجات المستقبلية للتطوير والتحديث فقد ارتأى مجلس الادارة أن يتم توزيع أرباح على المساهمين بنسبة ٢٠٪ من القيمة الاسمية للسهم وتخصيص نسبة ٢٠٪ للاحتياطي الاختياري وكذلك تخصيص مبلغ ٤٠٠,٠٠٠ دينار كاحتياطي خاص لمواجهة التحديث والتوسع، وتدوير الارباح الباقية الى سنوات قادمة بعد أخذ المخصصات الكافية حسب متطلبات القانون والاصول المحاسبية الدولية.

توصيات مجلس الادارة

ان مجلس الادارة اذ يفخر بهذه الانجازات وبأن شركتكم (الانتاج) أصبحت أكبر شركة عربية لانتاج المنظفات ليتقدم لهيئتكم الموقرة بالتوصيات التالية -

١ – تلاوة وقائع الجلسة السابقة لاجتماع الهيئة العامة العادي المنعقد بتاريخ ١٩٩٣/٤/٤.

٢ – سماع ومناقشة تقرير مجلس الادارة السنوي الثاني والثلاثين عن السنة المنتهية في ١٩٩٣/١٢/٣١ بما في ذلك الخطة المستقبلية للشركة والمصادقة عليها.

٣ – سماع تقرير مدققي حسابات الشركة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٩٣/١٢/٣١.

٤ – مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٩٣/١٢/٣١ والمصادقة عليها وعلى حساب توزيع الارباح وابراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الادارة.

٥ – انتخاب مدقق حسابات للشركة للسنة المالية ١٩٩٤ عملا بأحكام المادة (٦٢) من النظام الاساسي للشركة وتحديد أتعابه.

٦ – أية أمور أخرى تدخل في نطاق أعمال اجتماع الهيئة العامة العادي يوافق على ادراجها ما لا يقل عن ١٠٪ من الاسهم الممثلة في الاجتماع.

حضرات المساهمين الكرام

ان مجلس الادارة اذ يتوجه الى الله العلي القدير بالحمد والثناء على توفيقه بتحقيق هذه النتائج الطيبة ليرجوه سبحانه وتعالى العون والمساعدة لتحقيق المزيد من النمو والارباح بالاعوام القادمة. ويغتنم هذه المناسبة ليعرب لكل منكم عن وافر شكره وتقديره على ما أوليتمونا إياه من الثقة والدعم.

ولا يفوت مجلس الادارة بهذه المناسبة أن يتقدم من مقام سيد البلاد وقائد الوطن حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم وسمو ولي عهده المحبوب بأسمى آيات الوفاء والولاء والى الحكومة الرشيدة بالشكر والعرفان على دعمها المتواصل للصناعة الوطنية، كما ويسر مجلس الادارة أن يقدم الشكر والتحية الى ادارة الشركة وكافة العاملين فيها للجهود الطيبة والعمل الدؤوب الذي يبذلوه لتحقيق أهداف الشركة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مجلس الادارة

الميزانية العامة
كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣ و١٩٩٢

	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار
الموجودات		
موجودات متداولة		
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٣٣,١٠٨	٧٨,٣٥٣
ذمم مدينة	٥,٢٥٥,٣٥٠	٢,٩٣٠,٦٠١
ذمم شركات حليفة	٥٧٠,٢٠٥	١,٣٣٧,٦١٢
بضاعة	٨,٠٨٢,٩٦١	٨,٧٥١,٣٦٣
تامينات ومصاريف اعتمادات مستندية	٦٢٥,١٦٦	٢٦٦,١٣٦
أرصدة مدينة أخرى	٣٧٥,٨١٤	٢١٧,٥٣٧
مجموع الموجودات المتداولة	١٤,٩٤٢,٦٠٤	١٣,٥٨١,٦٠٣
استثمار في أسهم شركات	٢,٨٧٧,٥٠٠	١,٠٨٧,٣٥٢
موجودات ثابتة بعد تنزيل الاستهلاك المتراكم	٥,٤٩٠,٥٠٤	٥,٤٩٧,٢٤٦
مجموع الموجودات	٢٣,٣١٠,٦٠٨	٢٠,١٦٦,٢٠١
المطلوبات وحقوق المساهمين		
مطلوبات متداولة		
بنوك دائنة	٢,٣٩٥,٦٦١	٤,٤٤١,٠٤٠
اقساط قروض تستحق الدفع خلال عام	١,١٦٣,٠٤٦	٩١٣,٧٥٠
ذمم دائنة	٢,١٤٤,٤٦٦	٩٥٩,٤٤٧
اوراق دفع	١,٩٠٠,٠٧٣	٢٩٢,٧٧٠
مخصصات مختلفة	١,٣٧٦,٢١٦	٩٣٧,٠٥٩
أرصدة دائنة أخرى	١,٧٦٨,٠٢٤	١,٢٠٣,٥٨١
أرباح مقترح توزيعها على المساهمين	١,٠٠٠,٠٠٠	٥٠٠,٠٠٠
مجموع المطلوبات المتداولة	١١,٧٤٧,٤٨٦	٩,٢٤٧,٦٤٧
قروض طويلة الاجل	٢,٧٠٨,٩٥٥	٢,٧٠٦,٢٥٠
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح والمكتتب به ٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم بقيمة اسمية دينار للسهم الواحد		
رأس المال المكتتب به والمدفوع	٥,٠٠٠,٠٠٠	٥,٠٠٠,٠٠٠
احتياطي اجباري	١,٨٩١,٠٣٥	١,٨٩١,٠٣٥
احتياطي اختياري	٩٨٧,٣٤٩	٤٥٣,٠٥٨
احتياطي خاص	٤٠٠,٠٠٠	-
أرباح مدورة	٥٧٥,٧٨٣	٨٦٨,٢١١
مجموع حقوق المساهمين	٨,٨٥٤,١٦٧	٨,٢١٢,٣٠٤
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٢٣,٣١٠,٦٠٨	٢٠,١٦٦,٢٠١

إن الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً من هذه البيانات المالية

بيان الأرباح والخسائر
للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الاول ١٩٩٣ و١٩٩٢

	١٩٩٣ دينار	١٩٩٢ دينار
صافي المبيعات	٣١,٦٧٦,٥٨١	٢٦,٩٨٥,٨٨٣
ينزل : تكلفة المبيعات	٢٣,٤٤٢,٩١٨	٢١,١٤٠,٤٦٧
اجمالي الربح	٨,٢٣٣,٦٦٣	٥,٨٤٥,٤١٦
مصاريف بيع وتوزيع	٣,٧٤٣,٥٧٠	١,٩٢٩,١١٣
مصاريف إدارية وعمومية	١,١٢٠,١٥٧	١,٠٢٥,٦٢٢
الربح من العمليات	٣,٣٦٩,٩٣٦	٢,٨٩٠,٦٨١
صافي ايرادات أخرى	٣٤٩,٣٦٢	١٨٢,٨٨٠
ينزل : فوائد وعمولات بنكية	٧٣٦,٨٧٩	٦٣٨,٢٤٦
مخصص مواد بطيئة الحركة	٤٩,٤٥٦	١٥,٠٠٠
مصاريف طاقة انتاجية غير مستغلة	٣٦١,٥١٠	١٥٥,٠٢٤
صافي ربح السنة قبل ضريبة الدخل، رسوم الجامعات، دعم البحث العلمي والتدريب المهني ومكافأة أعضاء مجلس الادارة	٢,٦٧١,٤٥٣	٢,٢٦٥,٢٩١
ضريبة الدخل المستحقة	٥٧٢,٠٦٠	٣٧٧,٧٤٠
مخصص التزامات أخرى	٣٥٩,١٠٠	٢٦٤,٣٦٠
الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية	٢٦,٧١٥	٢٢,٦٥٣
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	٢٦,٧١٥	٢٢,٦٥٣
مكافأة أعضاء مجلس الادارة	٤٥,٠٠٠	٤٥,٠٠٠
صافي ربح السنة	١,٦٤١,٨٦٣	١,٥٣٢,٩٨٥
أرباح مدورة في بداية السنة	٨٦٨,٢١١	٢٨٨,٢٨٤
الارباح القابلة للتوزيع	٢,٥١٠,٠٧٤	١,٨٢١,٢٦٩
التوزيع		
أرباح مقترح توزيعها على المساهمين	١,٠٠٠,٠٠٠	٥٠٠,٠٠٠
احتياطي اختياري	٥٣٤,٢٩١	٤٥٣,٠٥٨
احتياطي خاص	٤٠٠,٠٠٠	-
أرباح مدورة	٥٧٥,٧٨٣	٨٦٨,٢١١
	٢,٥١٠,٠٧٤	١,٨٢١,٢٦٩

إن الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً من هذه البيانات المالية

تقرير فاحصي الحسابات

الى مساهمي
الشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة العامة المحدودة - الانتاج
عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

لقد راجعنا الميزانية العامة للشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة العامة المحدودة – الإنتاج كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣ و ١٩٩٢ ، وبيان الأرباح والخسائر ،والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ. لقد تم اعداد هذه البيانات المالية من قبل مجلس ادارة الشركة، واننا نبدي رأينا حولها استنادا الى ما قمنا به من مراجعة وما حصلنا عليه من معلومات وايضاحات كانت في اعتقادنا ضرورية لاغراض المراجعة التي قمنا بها.

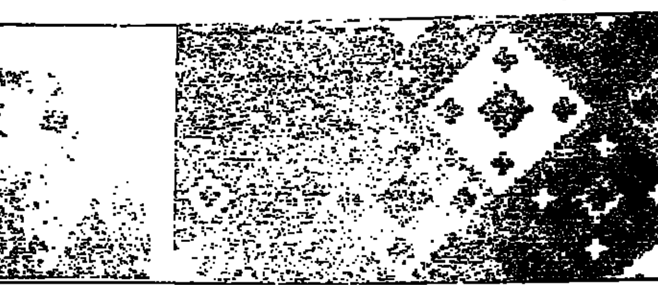
لقد جرت مراجعتنا وفقاً لأدلة المراجعة الدولية، وتتطلب هذه الأدلة أن نقوم بتخطيط وتنفيذ إجراءات المراجعة للتوصل إلى درجة معقولة من القناعة بأن البيانات المالية لا تتضمن أية أمور جوهرية غير صحيحة. وتشمل هذه الإجراءات القيام بمراجعة اختبارية للمستندات المؤيدة للمبالغ والمعلومات الواردة في البيانات المالية، كما تشتمل على تقييم للأسس المحاسبية المطبقة، وللتقديرات الهامة التي استندت إليها الإدارة وكذلك أسلوب عرض البيانات المالية بصفة عامة ولأنظمة الضبط والرقابة الداخلية. وفي اعتقادنا أن ما قمنا به من مراجعة يشكل أساساً معقولاً نستند عليه في إبداء رأينا.

تحتفظ الشركة بقيود وسجلات محاسبية منظمة بصورة اصولية وأن البيانات المالية المرفقة والبيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الإدارة متفقة معها.

في رأينا ، ان البيانات المالية المشار اليها اعلاه تظهر بعدالة من كافة النواحي الجوهرية المركز المالي للشركة الصناعية التجارية الزراعية المساهمة العامة المحدودة – الإنتاج كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٣ و١٩٩٢ ونتائج اعمالها والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ وفقاً للقانون ولمعايير المحاسبة الدولية ونوصي المصادقة عليها.

دجاني وعلاء الدين وشركاهم

عمان – المملكة الأردنية الهاشمية
١٢ شباط ١٩٩٤



واحة البلاد

إعداد
عطا الله عايض الهقيش
زيـــاد أبو ونـــدي

من الحكم

استر عيوب اقاربك واتستر عن شان لا يفرح منافق ومثبور
والشجرة اللي عالشا ظل يستر حرام يسكنها ولو كان عصفور

عبد الله مريزيق

من الروائع

القلب كل ما ناض برقاً معه ناض برقاً على دار الوحيدة مناضه
برق لعج بالليل يومض له أومـاض يغز قلبي مع رواهج أومـاضه

محمد فناطل الحجايا

عين الوارد
الأدب الشعبي

الشيء الذي توقعت حدوثه هو ان يجد الأدب الشعبي في شتى مجالات المناخ المناسب والقبول الجيد ... الذي ما يزال يعيش على تلك الأرض القديمة وبتلك ابنية القديمة ... الذين ما زالوا يحبون المصطلحات والعادات القديمة ... باعتبار أن هذا الأدب هو السجل التاريخي الحي والمتواصل عبر الازمان الذي ... افراحنا واحزاننا وآلامنا وآمالنا.

أما الشيء الذي ... بهذه الفترة القياسية من عمر هذه الصفحة لهذا الأدب الشعبي هو ... الفئات على جميع المستويات وذلك من خلال الرسائل التي نتلقاها والتي تبين اقبالاً ... كثيراً خاصة واني قد أخذت على عاتقي ايصال هذا الأدب الجميل إلى ... الوطن. وبالصورة الحقيقية لهذا الأدب.

بناءً على ... على تطوير الصفحة وزيادة مساحة النشر ... القراء فهم الرصيد الكبير الذي ... الخط الذي يرسمونه لنا.

عطا الله الهقيش



ظاهرة اطلاق النار في الأعراس شي ولا شك من ظواهر التخلف التي يصر عليها الناس ويرفضون الإقلاع عنها ... فكم قلبت الأفراح إلى أتراح فهذا أحمد الكور يقدم النصيحة على شكل ... الجميع لعل كلماته تصل إلى قلوب الناس.

أحمد الكور

نصيحة ... من قبيل سنين وجيم
قبل تزوره النظارة والجو يصتم غيم
امنع اطلاق النار تكمل فرحتك
صوت الرصاصة ما يفيد بالعكس به تشتيم



منى
نايف
حوادي

يا حبيبي امسك السيف واذبحني
ترى من نظرة عيونك أنا مذبوح
... غلطة صارحني
ولا تتركني اتحمل الم وجروح
... هذا صعب سامحني
هوى شوفك يغذيني ويسقي الروح

شعر شعبي
تهاني

تهاني ورود ابعث لك تهاني
غير الصدود منك ما جاني
ونسيتي حبي نسيتي
وعلي بقلبك قسيتي
وأنا أبعث لك تهاني
الحلو فيها أماني
صديتي وشفت حالي بصحرا
مثل ضايع يتبع سراب
وصدري بنار يتكوى
ودنيتي بعدك خراب
صديتي ما قلتي حرام
وقلتيلي حبك مستحيل
وكثر على سمعي الكلام
وقلبي من شوقي عليل

رياض شحادة محمد

قصة وقصيدة
العيد

كان الشاعر صقر النصافي في رحلة غوص في البحر مع ابن عمه خليفه وكانوا على أبواب العيد فشاءت الصدق أن يتأخروا عن موعد عودتهم وجاء يوم العيد وهم في عرض البحر ولأن للعيد نكهته الخاصة والتي تختلف عن الأيام العادية حيث أنه يثير الشجون والذكريات لدى الناس. فقد تذكر الشاعر صقر النصافي أهله في هذا اليوم وانشد.-

العيد هذا ... اللي نهار العيد يسعون بالكيف
والا أنت ... نهار عيد الله تغوص الخواليف
احمد ... واجد نهار العيد لبسه تكاسيف
اخير من ... حيث الفراق يكشف الحال تكشيف
يا ليتني ما ... والزرق ...
نهار فرقـ ... بين السراجيف
يا كـ ... ودينة ... صندوقه ...

الشعر



اضبط معاني ما تقوله وتمليه
انقد كلامك قبل ما ينقدونك
عن النقص وزن القافية لا تخليه
اتعب على المعنا ورتب فنونك
الشعر يشرح ما بقلبك ويجليه
وتاصفيه اللي يلحظنه عيونك
لا ضاق بالك نضم الاشعار يأتيه
يشرح شعور ثم يجلا غبونك
فيه الطرب لا من صفتلك لياليه
تلقى به السلوى بفكرك ولونك
حلو المعاني من حلاها تخليه
وتقصر من هروج الملاقيف دونك

علي الهقيش.

من الأمثال الشعبية

إن كان لك عند الكلب حاجة قول له يا سيدي

ويحث هذا المثل على استخدام الحيلة والمسايرة مع من تكون لك عنده حاجة ويستطيع أن يمنعها عليك حتى لو كان خسيساً لحين قضاء حاجتك.

الأبداع
وش باقي بعد

○ صالح فهد

يا حلم وش باقي بعد ... بكثر الفضول
ترسل لي ... وارسل بك يصبحي أمل
دايم تجي وموكبك ... عذول
ليتك ... معاها انفعل
يا ليتني أقدر أقول ... ليتني أقول
ودي ... حكايات ... الزعل
... وأقول يا ليتك تطول
مثل ... اللي صنع سرب البواخر واشتعل
... بيظهر لي قبول
انتحق ... الوقت ...
خليتني مثل الضرير اللي على موته عجول
... اللي عن مدينة ... ورحل
... اصبح ... يا راع الحلول
ويلك تخفي ... ان كنت تشمي ينوزل
يا حلم وش قدر تسميني ولا تغطي خجول
... عن ذاك تخجل ... عن زحل
... يا ... ينوق
... ولا عسى ... سهل

عادات وتقاليد
معزة الفرس

للفرس عند فرسان البادية معزة كبيرة ومنزلة خاصة في النفوس فهي التي تقدم معه في ساحة الحرب وتشهد معه اصعب ساعاته وقد تكون نجاة الفارس متوقفة عليها في أغلب الأحيان.

فهذا الشاعر محمد بن بداي والذي عندما داهم المرض فرسه بعد أن كان القوم في حالة رحيل طلب منهم النزول حتى تشفى فرسه وطلب لها الطبيب الذي يعالج الخيل ولكن الموت سبق الطبيب اليها فرحل القوم وتركوها وهي من الخيول الأصيلة والمشهورة فرثاها صاحبها قائلاً:

البدو شالوا متسندين ...
وأنا هوى بالي قعد بالمراحي
راحت عشا لمعكفات الدناقـ ...
امسى عليها ...
واسابقي يا بوثمان ...
إن طالعوا شذانهن مع ...
يا زين تشعث ذيلها عن المصا ...
شهلول ... دونه البرق لاحي
إن اقبلت خيل وخيل مذابير
وصار المضارب بيتنا بالرماحي
يا ما عدلنا فوقها من طوابير
ويا ما كسبنا كل وضحا شناحي
من فضل رب العرش والي المقادير
بنهج كبود القاصرين ...

حلمي وطن

○ ميسر الشمري

لا تسألني ... أنا من أي ...
... حلمي عناوين
ولا تسأل ...
حلمي احقق للبدو أي توطين
حلمي وطن يخلو من ...
ويقتل ... والشياطين
حلمي وطن يخلق ...
... بالشرايين
حلمي أكون للعرب شي ما كان
... عند حطين
حلمي أوحد ...
... السلاطين
حلمي وطن يحرق عن الظلم بركان
ويلهب ... الأرصفة والبراكين
ودي اشوف الأرصفة ... مرجان
... الفقارا المساكين
هذا أنا لو ...
... من تكوين



احلام لا تعرف الحدود

عندما يخيم الظلام ويأتي الليل، وتبدأ حياة من نوع جديد، حياة لا روح فيها، تبدأ من نهاية أرض الواقع وتخترق جدران المستحيل وتنتهي في أرض الأحلام.

في أرض الأحلام يختفي عالم المستحيل ويتحطم كل ما يمت إلى الواقع بصلة، تختفي كل المتناقضات يختفي مبدأ الحياة والموت ويظهر شيء جديد لا مثيل له في عقول الناس العاديين !

حلمت بالرصاص يغيب في رحم بندقيتي العاقر وعندما أضغط الزناد، يخرج كما البركان الأعمى، لا يميز بين السنابل والقنابل ولا بين الثائر والمرتزق ولا حتى بيني وبينكم، حلمت بالوطن يسير في المخيمات ورائحة المنفى والجراح تفوح منه، حلمت بتشرين يأتي مثقلاً بالغيم والمطر، وفوق بيارتي العطشى ينقلب إلى إعصار مدمر، حلمت بالطيور تهجر أعشاشها في البحر بحثاً عن الطعام والحياة، وفي المساء تعود خائبة تبكي جثث أطفال ماتت من الجوع والإنتظار.

حلمت بالقدر يطاردنا أبد الدهر، يعتصر انفاسنا، يسحقنا، يحاول إذلالنا واخضاعنا ولا يستطيع، حلمت بالنيران، تأكل الأجساد، فتقذف الرماد الحار الذي يتناثر على الوجوه المفزوعة الباهتة.

ماذا حلمت أيضاً.. حلمت بالثوار.. يهجمون بالآلاف ويهزون جثث النائمين بعنف، فتنبعث فيها الحياة من جديد.

طه جودت خضر/عمان

كل حجر حجر
إلا حجر بلادي فإنه خبز تكمل
كل حجر حجر
إلا الحجر الذي يعبر عن لوحة شهيد
كل حجر حجر
إلا الحجر الذي يصادق البندقية
كل حجر يتحدى الحديد
لولا عصر جديد
كل حجر حجر
إلا الحجر الذي يدافع عن الأرض
كل حجر حجر
إلا الحجر الذي يصحو من الفجر
كل حجر حجر
إلا الذي ينزع من قلوب الأمهات القهر.
سمر الترابسة – الأزرق الشمالي

اعتراف

لعترافُ لك يا سيدة القلب وسيدة المكان
اعتراف بالحب الذي وهبتك وسهرت عليه عصوراً وأزمان
لم يعد يحلم إهداءك عقود لؤلؤ وبناء قصور من مرجان
حبك أضعف من قشة وسط حريق ودخان
وهو أشبه بحب عبد لمليكة الأنس وسيدة الجان
وأن اعدتي الي القوة والإيمان
سترين قوتي بك وضعفي هناك وستعرفين حالي منذ أن كان
إني بدونك بلا وجدان..
وأصابع ترسمك على الجدران

إعتراف بسيط اقدمه وأن فجر بداخلك بركان
الحب الذي لم يعد يحلم في اليقظة كما كان
فحبك ضعيف منذ البداية منذ ولد بلا عنوان
أضعف من عبد بين أيدي الرحمن
لكنه قوي بك قد كان.. وضعيف منك هو الآن
وأنزلتني على الطمأنينة ومنحتني الأمن والأمان
ويبقى الإعتراف يا سيد القلب وسيدة المكان
بلا أي شيء سوى دموع وأجفان
ترسمك حمامة يمامة ترسمك بحر دمار وبر أمان
طارق الأفغاني

عاد يوم مولدي
عاد البكاء
اصرخ ولا أرى غير الدموع دواء
عاد الحزن يرافقني.. والألم يطاردني
والكل من حولي سعداء..
رحال منذ طفولتي.. لم يعد لي صديق يصادقني
ولا حبيب يشاركني أحزاني ومسرتي..
عاد يوم مولدي
اسير وحدي وأسير.. وأمامي الطريق طويل
ويحيطني قفص كبير..
عاد يوم مولدي
أذهب إلى البحر فأرى نورساً جميلاً
يحاول أن يطير
ولما حلق في السماء..
صرخ عليه البحر بأمواجه..
وسقط مثل حبات المطر من السماء..
حينها أدركت أن النورس أسير البحر والماء.

مصطفى عبد الجبار – الزرقاء

إلى متى سنبقى تائهين وسط الخضم الهائل.. والأمواج تقذف بنا هنا وهناك.. إلى متى سيستمر الخوف.. وتأتي لحظة من اللحظات وتتحطم سفينتنا، وتكون النتيجة دمار كل شيء، وتترك وراءها مجرد ذكريات، فلم الصمت ؟ ولم السكون ؟ رغم أننا نستطيع التحكم بالمرساة وبأيدينا الاختيار، أما النجاح والسعادة أو الغرق والعذاب.. ويبقى السؤال.. إلى أين المصير.

ليلى أبو حلاوة
الزرقاء

بريد القراء

ردود خاصة

– إلى الصديقة ليس زياني، لقد وصلتنا رسالتك التي تحمل عنوان "الوداع" ويبدو أنك تودعين فيها الحياة الجامعية، انتظري نشر قصيدتك في عددنا القادم.

– إلى الصديق أنيس خوري، وصلتنا قصيدة الشعر التي بعثتها لنا دون عنوان، على أية حال نحن نرحب بك صديقاً دائماً للبلاد وسنقوم بنشر قصيدتك في عدد قادم.

– الصديق الحميم محمد الطشطوش نرجو أن لا تعتب علينا لأننا تأخرنا في نشر مساهمتك، ولكننا نرجو منك التقدير، حيث تصلنا مساهمات عديدة ونضطر لتلبية مساهمات أكبر عدد من القراء لذلك نرجو منك الصبر وسوف ننشر بعض قصائدك في الأعداد القادمة

دين ودنيا

فلنهذب أنفسنا أولاً

عندما يتطور العلم وتصل التكنولوجيا إلى قمة ادائها، فإن ذلك أمر حسن، ولكن ان نستغل العلم والتكنولوجيا في ابتكار ما يتعارض مع الإسلام، فإن ذلك أمر باطل، وأجهزة الستلايت التي تم ابتكارها حديثاً، شقت طريقها بسهولة كبيرة إلى عالمنا المسلم، واصبحت تغزو مختلف البيوت المسلمة الأمر الذي حتماً سيساهم في نشر الفساد في مجتمعنا المسلم.

لقد كنا في السابق نطالب بأن لا تكون لدينا أجهزة استقبال لمحطات التلفزة الأجنبية التي تنتج وتعرض من الأفلام ما هو موجه الينا مع سبق الاصرار والترصد، ولكن الموجات "التلفزيونية" تنتقل وتصل الينا دون أن يكون لدينا ضابط في التحكم بها إلا من خلال عدم اقبالنا على استقبالها، الأمر الذي يعتمد على إرادتنا نحن في مقاطعة تلك المحطات التلفزيونية. ولكننا اليوم نفاجأ بأن معظم البيوت وخاصة في عمان الغربية، قد "تزينت" بجهاز الستلايت الذي من شأنه ان يجلب لها مختلف المحطات العالمية، المفيدة منها وغير المفيدة، وربما أكون محقاً إذا قلت بأن ابتكار ذلك الجهاز اللعين انما تم من أجل تسويقه في العالم الإسلامي وبالتالي توجيه البرامج التي من شأنها ابعادنا عن ديننا الحنيف، وتزويدنا بأمور الثقافة الغربية التي اجزم بانها لا تجلب لمجتمعنا سوى الدمار.

وفي الفترة الأخيرة، كثرت الجرائم الأخلاقية، وأخذ الناس بمختلف شرائحهم يضعون اللوم على أجهزة الستلايت التي نشرت الفسق والفساد بين أفراد مجتمعنا، فوجهوا اصابع الاتهام لذلك الجهاز، ودون أن يفكروا لحظة واحدة في أنهم هم الذين دفعوا من النقود ما هو كثير من أجل شراء الجهاز المذكور، والإطلاع على الثقافة الغربية التي يفتخرون بأنهم يتحلون ببعض مبادئها.

فهل نستطيع تهذيب انفسنا أولاً ومن ثم مقاطعة تلك المحطات، لكي نضمن عدم تكرار الجرائم التي قلنا بأن الستلايت كان سبباً في اقدامنا على ارتكابها ؟؟!

"مواطن مسلم"

حب لا يحتمل التحدي

حماتي حاولت اغرائي

أريد حلاً

أنا فتاة في الثانية والعشرين من عمري، مشكلتي بدأت بعد أن أنهيت دراستي الثانوية، حيث رفض أبي أن أكمل تعليمي قائلاً أنه يخاف علي من الناس السيئين ومضت سنة كاملة في المنزل دون دراسة، وفي هذه الأثناء تقدم قريب لي لخطبتي فوافق فوراً ولكن هذا القريب عدل عن رأيه وجاء العرض الثاني من شقيق هذا القريب وبالطبع وافق والدي أيضاً. ولكن الخطبة لم تتم ايضاً. بسبب تراجعه هو الآخر عندها عاد أحد أشقائي المقيم في الخارج وأقنع والدي بأن يتركني أكمل تعليمي وبعد جهد كبير وافق على أن أدرس في كلية خاصة بالبنات.. المشكلة أنني أخاف دائماً من تهديده لي بإرغامي على ترك الدراسة، كما أنه يجعلني لعبة في أيدي أقاربي فهو يرفض بشكل قاطع أي شخص يتقدم لي من خارج العائلة، ويصر على انتظار أحد أقاربي الذين لا يحترمونني ويتناوبون على خطبتي ثم ينسحبون، أرجوكم ماذا أفعل ؟؟

الحائرة أ.ت

الحل

عزيزتي الحائرة أ.ت

يبدو أنك تنتمين لأسرة محافظة جداً، ويبدو أنك كذلك لا تفكرين بالتمرد على هذا الوضع، ولكن لا نعني بالتمرد الخروج عن طاعة أهلك وإنما من خلال محاولة جدية ومستمرة لاقناع والدك بالعدول عن آرائه المتصلبة ويجب افهامه أنك لن تقضي حياتك تنتظرين أن يتعطف أحد أقاربك عليك وسيعيد رأيه في خطبتك. وأنصحك بالإستعانة بشقيقك الذي ساعدك في مجال تعليمك، لأنه يبدو أن لديه قدرة على إقناع والدك.

عصافير البلاد

الاسم: هيثم كمال الدين حمد
العنوان: مصر
الهواية: كرة القدم والكاراتيه
العمر: ٩ سنوات

الإسم: علاء محمد الهروط
العمر: ٧ سنوات
الهواية: الضحك وتقليد الكبار عن طريق ارتداء ملابسهم

طبيبك

أعاني من آلام بالظهر منذ مدة تزيد عن السنة وبالرغم من تناول العلاجات المختلفة لم اشعر بأي تحسن.

جواب: إن لآلام الظهر اسباباً متعددة ومعرفة السبب في هذه الحالات يعتبر مفتاح العلاج. فمن أسباب هذه الآلام مثلاً تمزقات عضلية مزمنة لم تعالج منذ البداية بالطريقة الصحيحة فتصبح مزمنة ويكون علاجها أصعب وتستغرق مدة أطول. ومن أسباب آلام الظهر ايضاً الإنزلاق الغضروفي الذي تتفاوت درجاته حيث يلزم في الحالات المتأخرة منه اجراء عملية جراحية وقد يكون من اسباب آلام الظهر ايضاً وجود عيوب خلقية في الفقرات القطنية من الظهر، لذا فعند الاحساس بألم الظهر تجب مراجعة الطبيب المختص حتى يقوم بإجراء التشخيص الصحيح، ووصف العلاج اللازم. ولكن للأسف فإن كثيراً من الناس عند احساسهم بألم الظهر يبدأون بإجراء المساجات واستعمال الدهونات المختلفة مع العلم بأن للعلاج الطبيعي اسساً علمية معينة ولا يحق لأي انسان ممارستها دون معرفة الأسس الصحيحة مما يزيد من معاناة المريض ويعقد مهمة الطبيب فكثيراً من حالات الآم الظهر كون علاجها بسيطاً ولكن عدم الاهتمام والالتزام بالأسس العلمية يجعل منها حالة مزمنة مما يؤثر سلباً على المريض وعطائه العملي.

كلمات متقاطعة

أفقياً

١– ولاية اميركية ٢– تقايض معكوسة، في اليوم ٣– جنيه شديدة الدهاء، حرف جر معكوسة ٤– محافظة مصري، رامي مبعثرة ٥– حرف نصب معكوس، اثم مبعثرة ٦– عكس ياس، مدللة معكوس ٧– تصغير، متشابهة ٨– مصائبة ٩– قصد من الحيوانات «جمع».

عمودياً

١– الدموع ٢– مسقي ٣– مقرة، في الوجه، ٤– وكيلي معكوسة، خاصتي معكوسة ٥– جاءت، افناء ٦– من الحيوانات، مكان مرتفع من الأرض ٧– للتعريف، منزلها ٨– منسوب لدولة المانيا معكوسة ٩– امكنة للمعاينة الطبية (ال..).

كلمات السر

أغنية المطربة أم كلثوم يتكون اسمها من أربعة مقاطع و ١٦ حرفا

لقد رحت دون أن تفكر أمان عليك الرحيل بعد كل ما كان بيننا لست أدري كيف تستطيع نسيان كل شيء هل فكرت يوما ماذا حل بي بعد رحيلك لقد اصبحت تائها كمركب بلا شراع انطفأت شمعة حياتي وصرت في طريق العذاب أصبحت أصارع اليأس واليأس يصارعني و مع هذا سنبقى زميلي وصديقي وحبيبي.

اب. ام. م.مع تحيات ر.م.ح. عمان ضاحية الرشيد.

حديث النجوم

تشعر بحاجة إلى قطع علاقتك بأحد الأصدقاء وأنت محق في ذلك هذا اليوم.

تأتيك فرصة ذهبية لتولي منصب هام وذلك بفضل شخصية هامة جداً.

مـ..كلة صحية تشغل بالك. لا تتعجل الأمور وكن مستمعاً أكثر منك محدثا.

متاعب شخصية تعوضها بلقاء عاطفي مع شخص عزيز.

الصراحة مطلوبة منك ولو ادت إلى بعض الامتعاض عند اشخاص يعتبرونك في صفهم.

تمر في بالك فكرة جديدة فلا تستعجل في اخراجها إلى حيز التنفيذ قبل أن تتضح جيداً.

لا تحاول أن تبني قصوراً في الهواء، وكن واقعياً في معالجتك للأمور.

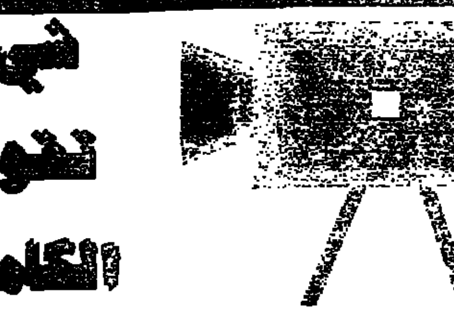
تشعر بإندفاع ونشاط كبيرين وانتعاش هائل اليوم ولكن هناك خلافاً مالياً مع أحدهم.

اهتمامات ومصالح جديدة تبرز اليوم وتساعدك على وضع منهاج جديد لمستقبلك.

تغادر بلدتك للقاء شخص عزيز عليك والأمور تسير حسبما تشتهي وتريد.

حياتك الاجتماعية تسلط عليك الأضواء من اليوم إلى الغد والسعادة تفيض عليك أنوارها.

لا تتوقع أن تلقى موافقة جماعية على فكرة جديدة تطرحها.



شيء تقوله الكاميرا

القناعة كنز لا يفنى

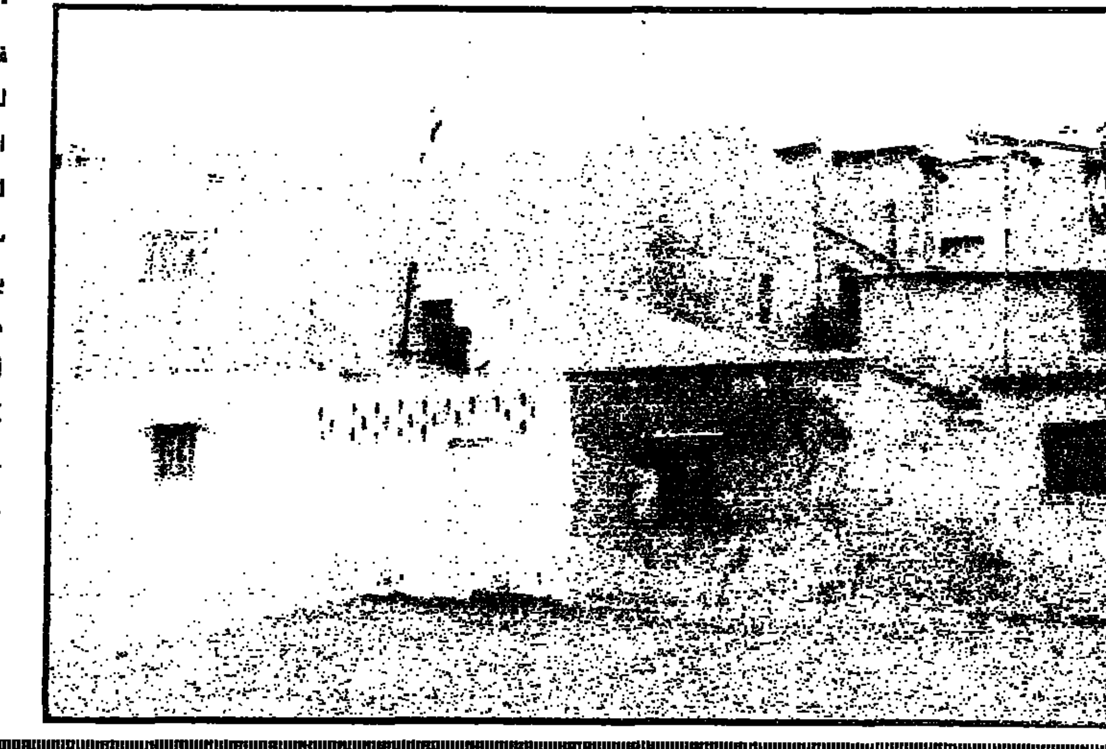
أخشى أن أشياء كثيرة لن تستطيع الكاميرا أن تبوح باسرارها، رغم بلاغة المشهد.. لهذا ستعود إلى مخزون الذاكرة الذي يصل الماضي بالحاضر ضمن سياق يصعب فهمه، ويقف العقل دون اللحاق بتعقيدات الفاصل الزمني وما حمله الينا من فوارق لا تحمل رائحة الماضي في كثير من جوانبها.

من مخزون الذاكرة، نقف أمام مشهد كان يمثل في الماضي ذروة الطموح، بأن يكبر الفتى ويصبح أهلاً للاقتران بأبنة العم أو الخال، ولكن الفرحة لا تكتمل دون أن يكون "للعريس" بيته المستقل فالمقولة الشعبية التي حفظناها صغاراً هي "بارك الله في البيت اللي بيطلع منه بيت".

أما البيت المقصود، فلا يتعدى "أوضة" أي غرفة واحدة، وإذا كانت الحالة ميسورة فقد يصبح "أوضتين" وغالباً ما تحمل واجهتهما عبارة "الملك لله" أو عين الحسود تبلى بالعمى وكانت "الأوضة" أو "الأوضتين" تمثل أو تمثلان غرفة النوم، والمطبخ، واستقبال الضيوف، وركناً "للخروف" أو "الجاجات" وخاصة في أيام الشتاء، بل أن "الأوضة" لم تكن عصية على تسلل الدجاجات البلديات لداخلها لبعض الوقت بحثاً عن حبة قمح سقطت من "الكوارة" وغالباً ما يتضاعف عدد افراد الأسرة عدة مرات قبل أن تضاف أوضة ثالثة أو ثانية ويقال أن الاطفال آنذاك كانوا يسترقون السمع إلى عبارات الغزل المتواضعة تخرج خجولة من رب الأسرة إلى أم العيال !

انتهى المشهد الآن.. إلى اليسار تشاهدون هذا القصر بطوابقه المتعددة وطابعه المعماري الغربي، غرف للنوم، وأخرى للاستقبال وثانية لاحتساء القهوة، وشرفات لتناول الفاكهة والمرطبات، وركن هادىء للاستماع للموسيقى.. الخ، بقي أن نعرف أن هذا القصر يضم أسرة من أربعة أفراد.. فالقناعة كنز لا يفنى مع ملاحظة خلو واجهة القصر من عبارة "الملك لله" أو عين الحسود تبلى بالعمى.

وعلى اليمين "الأوضتين" اياهما بعد أن خرج منهما "أوض" كثيرة لكنهما ما تزالان تضمان اسرة مترامية العدد !.





سينوفولو طبيب مساج متخصص، وشهير، فقد اكتسب خبرة طويلة في عمل المساج الطبي في جامعة فرانكفورت ويقطن في "كالن" ويملك معهدين للمساج، ومن بين زبائنه شخصيات بارزة كثيرة امثال المستشار الألماني السابق هلموت سميث والنجمة السينمائية اليزابيث تايلور والمطربة «دينا ترنر» ويتمنى سينوفولو أن يعمل مساجاً خاصاً لاسحاق رابين وشمعون بيريز، مثلما عمل في السابق لياسر عرفات، والعقيد معمر القذافي ويقول: إن علاقته بياسر عرفات بدأت عن طريق ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في بون عبد الله الافرنجي الذي ابلغ عرفات بأن سينوفولو "ماهر". وقام الرئيس الفلسطيني على أثر هذا المديح بترتيب رحلة لسينوفولو على أول طائرة تونسية قادمة من روما إلى تونس.

ويشير أن أول لقاء تم بين الاثنين كان قبل حوالي العامين، وأنه ومنذ ذلك الحين اجرى لعرفات حوالي ثلاث جلسات مساج في منزل عرفات الفسيح في العاصمة التونسية.

ويعرب سينوفولو عن سعادته بصداقة عرفات ويقول لقد عانقني عرفات وقبلني كما لو كنت صديقاً قديماً له، وأنه تحدثه الايطالية سهل الأمور في التخاطب والانسجام وسهل ايضاً من أجواء غرفة العلاج.

ويصف سينوفولو عرفات بأنه رجل لا يستطيع الصبر طويلاً وأنه غير هادىء ودائم الحركة ولا يستطيع البقاء في مكان واحد ويتحدث كثيراً عن السلام والهدوء ودائم الشكوى من خصومه الذين يضغطون عليه للانسحاب من مسيرة السلام.

ويقول أن عرفات يعاني من الم في الظهر ويتلقى العلاج في العامود الفقري.

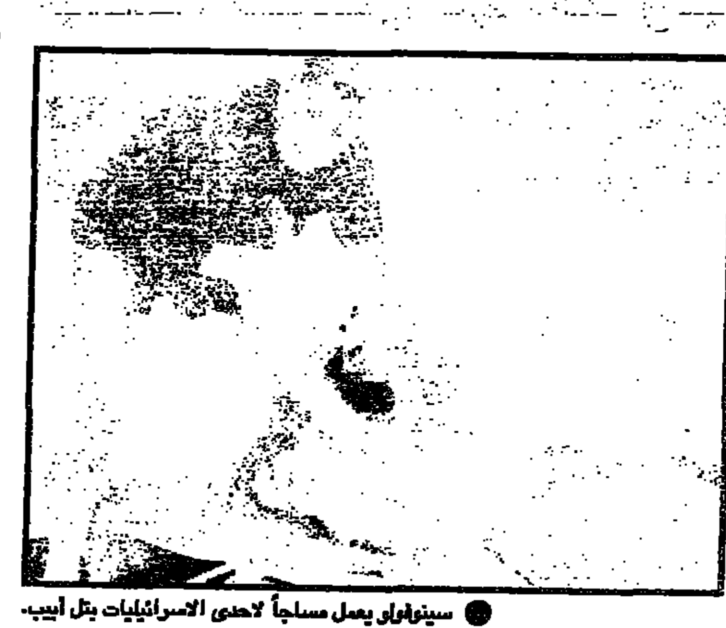
ويضيف أنه أثناء عمليات المساج يكون هو وعرفات وحدهما في الغرفة بلا حراس، لكنه أي عرفات يضع دائماً مسدسه قريباً منه ليكون في متناول يده.

ويشير إلى أن عرفات تحدث معه مرة عن الموت وأعرب عن اعتقاده بأنه لن يموت موتاً طبيعياً موضحاً أنه لا يخشى الموت، وتمنى أن يموت بعد أن يحل السلام.

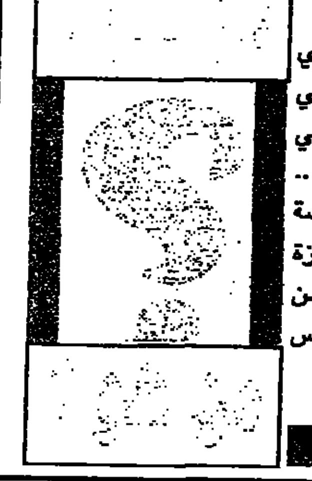
ويفخر عامل المساج الايطالي كون رقم هاتف عرفات معه ويعرض بفخر صور عرفات التي تحمل توقيعه والأهم انه مرتاح لكون عرفات يعطيه اجرة المساج نقداً وفور انتهاء عمله مباشرة.

وعن القذافي أوضح أنه التقاه ثلاث مرات ويحمل فكرة طيبة جداً عن القذافي، ويحب لعبة التنس والكتابة.

واشار سينوفولو (٥٥ سنة) أنه يحب عمل المساج للنساء الجميلات، أكثر من عمل المساج للرجال المشهورين امثال عرفات والقذافي.



● سينوفولو يعمل مساجاً لاحدى الاسرائيليات بتل أبيب.



؟ اعلامي .. سابق .. ولاحق .. أكتسب حب الناس من خلال برامجه .. التي لامست همهم وكشفت غمهم تدرج من خلال مناكفته إلى مراتب عاليه في السلم الوظيفي .. كان يشكو من بيروقراطية الأجهزة .. وحكم السكرتيرة في أجهزة الإعلام وأمل الإعلاميين بمجد السلطة الرابعة وبإزاحة مقصلة الرقيب .. ومقص حلاقة المقالات..الغى البرامج التي تكشف الفساد ويواطن الخلل مع ملامسة قفاه لكرسي الإدارة .. تحول إلى وديع .. وأليف .. عزز البيروقراطية في الأجهزة الإعلامية .. لا يتناول إفطاره إلا بحضور سكرتيرته التي تقص عليه احسن القصص.. قزم دور السلطة الرابعة .. واعد مشنقة لكل من تسول له نفسه المساس بأي مسؤول.. باع مقص الحلاقة واشترى منشاراً لقطع دابر المقالة..فمن هو ؟

البلاد — تصدر عن دار البلاد للصحافة والنشر
شارع الجامعة الأردنية
صندوق بريد " ٢٣٠٥٠٧ "
عمان – ١١١٢٣ – الأردن

التحرير والإدارة
عمان – شارع الجامعة
هاتف : ٨٣٧١٧٢
فاكس : ٨٣٧١٧٥

رئيس مجلس الإدارة
نايف الطوره

رئيس التحرير المسؤول
رائد صالحة

الإشتراك السنوي / الأفراد ٢٠ ديناراً – المؤسسات ٣٠ ديناراً

تنفيذ فني والكتروني
الأنوار للخدمات المطبعية
هاتف : ٨٣٧١٧٢